

淡港碧水 将军魂

□翁华杰 文摄

溪水自象山西周镇蒙顶山南麓与棋盘岩西侧汨汨而下，两岸青山叠翠，田间村落相望，溪流港水清澈动人，这就是淡港。我的故乡莲花村便在淡港边。看白鹭从港面飞向田间，我想起了这里历史上的七将军。

“一树苍松标劲节，双汪碧水映忠心”，这是莲花村东双汪岭将军庙对当年将军的写照。直到如今，仍有七村八畝的村民前来参拜。我小时候听说，这里曾发现明代铁甲残片，是七将军殉难时的装备；听后，只觉山风里似有金戈之声。

故事要从蚶岙村北面的一块乌岩说起。乌岩形若巨印，独立山麓，形状像一条马鲛鱼，人称“马鲛坟”，又叫“刀枪坟”。这便是七参军墓，曾相传藏有金银财宝，留有古谚：“乌岩对马鲛，银子十八扛，一肩之路。”

七参军没留下姓名，传说是南明兵部尚书张苍水的七位重要幕僚。

张苍水驻军花岙岛时，他们奉命率部赴象山西部，开辟抗清游击区，牵制清军，控扼浙东海疆。七人深入淡港一带建立根据地，被百姓尊为“七将军”。他们纪律严明，秋毫无犯，很快赢得民心，蚶岙村遂成了象山的抗清根据地。

清廷为剿灭义军，顺治十八年强令沿海居民内迁十五公里，不许船只下海，以断绝义军生计。莲花村东的双汪岭，是象山港进入象西的险要通道。七将军在双汪岭与清兵激战，坚守根据地；又另辟联络线，经象山西面连接宁海茶山深谷密林，到长街、三门湾白礁水道下南田，张苍水派兵接应。《宁海县地名志·长街》载：“明张煌言曾在山头附近屯兵……后人并立碑纪念”；“下湾塘小山岗上有张煌言部队驻地遗址。”义军因迁界禁海而饷绝，便开荒耕种。如今蚶岙村东南山岗及山腰梯形水田旱地，相传就是七将军部队垦荒的遗址。

康熙三年，张苍水在花岙岛被俘，后在杭州就义。噩耗传到淡港畔，七参军知道复国无望。道光《象山县志》记：“相传七人，皆张忠烈公麾下。公南田被执，七人自殉于淡港等处，墓在乌岩。”民国《象山县志》亦载：“象山从死者七人，皆故从军者，佚其名。”传说七将军殉节后，遗体随潮漂流，沿岸百姓感其忠义，冒险收殓埋葬；遗体漂到之处，便建一座庙。

蚶岙将军庙最早，在乌岩对面龚家山麓。庙内有咸丰二年《将军铭志》碑，刻张煌言诗三首及七参军事迹。我近年曾约书法家张千里先生去看过，碑上字迹虽不清晰，却仍能辨出“忠烈”二字。其余六庙散在淡港流域：双汪岭庙在莲花村外，旁有路亭，至今完好；缸片山庙最特别，在淡港出口的象山港北面，属奉化境，庙内除将军像外，另塑一匹威武战马，似寓七将军驰骋海疆之魂。七庙如七星伴月，默默守护这段历史。

我虽很小就随父母离开莲花村，但每次回到故乡，总要去双汪岭将军庙看看。那里香火虽不盛大，却绵延不绝。三年前，莲花村党支部书记带我到村北的金岙将军庙。他告诉我，金岙原是个村庄，1956年毁于台灾，村民迁居莲花村，将军庙现在仍在。他还设想：把金岙的鱼塘、果园和旧村庄修建起来，把将军庙作为历史景点，或许能吸引游客。最近我再到金岙，村庄遗址和至今尚存的知青房屋，确实引起我许多感想。若有一天，金岙旧屋、鱼塘、果园与将军庙连成一线，让来客沿淡港碧水而来，在知青屋前驻足，听山风讲七将军无名的忠勇，那该多好。修一处景，不只是为游人，更是为让后人记得：这清澈港水曾映照刀枪，这静默青山曾埋忠骨。七庙如七星，散在港边，香火代代不绝。如今乡村振兴，正可借这一脉碧水，把历史与田园接续起来。



嵛山赏秋

□胡亚群 文/摄

国庆期间，各大景区都人满为患，朋友向我推荐了一个在小红书兴起的小众旅游景点：新昌天姥山的嵛山村。我看了朋友拍的照片，古朴山村里点缀着一树树火红的柿子，红得通透耀眼，美景宜人，便于假期后欣然前往。

新昌天姥山，即诗仙李白《梦游天姥吟留别》里写到的天姥山：“天姥连天向天横，势拔五岳掩赤城。”而嵛山村，是新昌县儒岙镇会墅岭村下一个自然村庄，坐落在山巅之上，空气清新，景色优美，三面环谷，视野开阔。据老乡介绍，嵛山村种植柿树已有百余年历史。相传祖辈（清末民初）从浙东引进牛心柿品种，散种于房前屋后，山坡茶园边。这里山高多雾，昼夜温差大，非常适宜柿树生长。古时这里有会墅古驿道，嵛山柿子的香甜美味便逐渐被外人所知。

老乡告诉我们，目前全村共有2000多棵柿子树，年产30多万斤，很多柿树树龄已过百年，依然生命力旺盛，枝干苍劲有力，年年结出火红的柿子，成为嵛山村最宝贵的资源，每年秋天都有大量的游客慕名而来。

嵛山柿子味道甜美，形状饱满圆润，喜庆玲珑，唐代刘禹锡有诗赞美：“晓连星影出，晚带日光悬。本因遗采掇，翻自保天年。”嵛山村位于山巅之上，昼夜温差大，雾气湿润，阳光充沛，历经风霜雨露，孕育出的红柿子风味独特，已成为当地的名优特产。传统品种的牛心柿，脱涩之后果肉绵密软糯，蜜香清甜。近年引种而来的太秋甜柿，鲜嫩多汁，硬果即可食用。

原本隐藏在天姥山下宁静淡泊的嵛山村，最近两年仰仗抖音的推广才广为人知，成为了网红打卡地。“村暗桑枝合，林红柿子繁”，嵛山村自然散落着的这

一树树红柿，就像是秋天最有韵味的诗笺，让人忍不住想靠近、仰望、欣赏，拍照留念。

我们随意说着闲话，走近村门口。门口的网红打卡门早已是人山人海，圆形月洞门造型别致，驻足回望，天高云淡，漫山遍野的柿树在蓝天下就像是一幅中国写意画，树枝上托着一个个火红的小灯笼，使秋天的阳光更加明媚，似乎空气里也弥漫着一股甜蜜的味道。而农家依山搭建的竹篱笆，又构成一幅幅自然的乡野美景。许多美女有备而来，带着各种妆造，有清冷汉服，亦有妩媚旗袍，更有阿姨白衣红丝巾，翩翩起舞，摆出各种造型和嵛山美景拥抱，和红柿相呼应，令我大开眼界。

秋日午后的阳光不燥不热，我信步而行，浏览嵛山村的美景。村中黛瓦黄墙的老屋依山而建，黄泥墙斑驳，竹篱错落，古朴民居与火红的柿子相映成景。而最为美妙的是漫山遍野的红柿林，此地柿树叶极少，百年老柿树，苍劲黝黑的枝干虬劲有力，饱经过百年岁月的风霜，将满树绛红展露无余，映衬一碧空浮云，远山含黛，红柿缀枝。令人惊喜的是，村中新开了几家别具匠心的咖啡馆，有一家名曰“李白来过”的咖啡馆，据说是村中大学生创业所开。一杯“好柿咖啡”在手，沐浴在这秋日青山暖阳之中，烦恼顿消，忽觉人生美好，柿柿（事事）如意！

返程之前，在柿园无意遇到三位盛装出镜的老阿姨，头上已是白发苍苍，但长焦镜头，反光板，飘逸丝巾一样不差，笑语晏晏之间，满含对生活的热爱。看到她们如此好的面貌和心态，人到中年的我，即便有再多的疲惫和负累，也要懂得放下，珍惜这秋日的美景，寻觅到属于自己的桃花源，恬淡自如走好这人生的旅途。

