

一个美国人 为何花十多年写中国舞史？

学水袖、剑舞、走访20多个省(区、市),为的都是它

大洋彼岸的知音

记者 冯殊涵

10月3日至5日,一场以“全球中国,跨区域联系的过去与现在”为主题的博士论文研讨会在上海纽约大学举行,来自不同国家和地区的10名博士研究生,带着各自的研究课题来到上海。魏美玲便是导师之一。

跨区域、跨文化,是这场研讨会的关键词,也是魏美玲二十多年来学术研究的一条主线。她进入这一宏大命题的路径十分具体——中国舞。

2018年,第一部系统研究中国现当代舞蹈史的英文著作 *Revolutionary Bodies* 正式出版,作者便是美国学者魏美玲。在这本书里,魏美玲试图回答一个看似简单、却长期缺少系统英文研究的问题——今天

我们所说的中国舞,究竟是怎样形成的?

为了这本书,她用了十多年。魏美玲在博士论文研究过程中发现,中国舞拥有庞大实践群体和丰富历史,却缺少系统性的英文研究。

于是,她开始频繁往返中国,走进二十多个省、自治区、直辖市,进剧场、排练厅、舞蹈学校、档案馆,以及许多舞者的家里。多年间,她采访了150余名不同年龄和背景的中国专业舞蹈工作者,搜集报刊、照片、录像等。

魏美玲逐渐形成了一套自己的研究方法——身体、人物、档案,缺一不可。“必须让身体接触到故事。”她说,“舞蹈史不是靠想象写出来的。”

因为真正学过水袖、剑舞,身韵

及中国民族民间舞,魏美玲能够从身体内部理解舞者的训练和表达;与老一辈舞蹈家的长期交谈,则让一个个历史事件更鲜活生动;而照片、报刊、节目单、录像等资料,又帮助她将个人记忆重新放回时代背景中。

十余年的积累,最终汇聚成 *Revolutionary Bodies*。这部著作系统梳理了20世纪30年代以来中国舞蹈的发展历程,2019年获得美国舞蹈研究协会德拉·托雷·布埃诺奖。2023年,中译本《革命的身体》由复旦大学出版社出版,向东西方双向解读20世纪以来中国舞蹈的演变。

书中,魏美玲特别强调中国舞的动态传承。在她看来,中国舞蹈的传统历经数千年,始终处于动态发展中。每个时代的人都基于当下对传统进行新的理解和艺术再创作。书写之外,她还试图让研究材

料留下来。这些年,魏美玲参与整理中国舞蹈史料、推动数字档案建设,并通过英文著述、翻译和跨国学术合作,把更多来自中国舞蹈界内部的资料、观点和理论带入英语学术讨论。

研究中国现当代舞蹈史时,魏美玲发现,20世纪五六十年代,中国与印度、印度尼西亚等国家之间已经存在大量以舞蹈为媒介的文化交往。她由此开始关注舞蹈如何跨越国界流动,以及艺术在不同社会之间怎样建立联系。

2024年,魏美玲获得古根海姆奖,研究方向是20世纪50年代至60年代中国与全球南方以舞蹈为媒介的文化交流。今年6月,她来到复旦大学中华文明国际研究中心做访问学者,继续推进关于中国舞蹈的研究。

“我希望更多人看见中国舞者的思想和他们的创造精神。”魏美玲说。

力勤资源“H回A”登陆深主板 注册制以来全国首家主板“H回A”公司 募资36.70亿元创宁波民企IPO纪录

本报讯(记者金宇涵) 宁波力勤资源科技股份有限公司(证券代码001246,简称力勤资源)日前在深圳证券交易所主板挂牌上市,成为A股注册制实施以来全国首家主板“H回A”上市公司。力勤资源同时保留港股上市地位,形成两地上市格局。

由此,宁波A股上市公司数量达到128家,上市企业总数达到157家。

力勤资源本次发行新股1.73亿股,发行价格为21.23元/股,发行市盈率12.98倍。值得一提的是,力勤资源本次A股IPO以36.70亿元的募集资金规模,成为我市迄今融资规模最大的民营企业IPO项目,同时位列今年以来A股新上市公司募资规模第8位。

根据招股书,本次募集资金将投入公司镍产品生产主业,包括湿法渣资源化示范项目 and MHP 精炼

生产项目,推动公司进一步提升镍产品产能。

2009年,力勤资源起步于宁波鄞州一间100平方米办公室,现已成为全球领先的镍产业链企业,主营业务涵盖镍资源采购、镍产品贸易、镍产品的生产与销售。上游主要与全球镍矿资源丰富国家的供应商稳定合作,下游主要面向新能源汽车电池材料与不锈钢两大市场,应用领域广

泛。业务方面,公司已成为中国最大的镍矿贸易商;镍产品贸易方面,公司镍产品贸易量2024年位居全球第一。

2022年12月,力勤资源在香港证券交易所首次公开发行上市(港股代码:02245.HK),成功募资36.74亿港元。依托国际资本市场赋能,企业业绩实现跨越式发展,2025年、2026年连续两年上榜中国民营企业500强。

宁海中学迎来百岁生日

本报讯(记者俞素梅 钟婷婷) 昨日,浙江省宁海中学举行建校100周年高质量发展大会。海内外校友、历任教职工、创校人后裔、捐资助建代表、兄弟学校及高校代表等2500多人齐聚校园,共

赴这场盛大的团圆。

上午7时,校友们陆续到来。一道长达120米的老照片墙前围满了人,1000多张老照片展示着不同年代的校舍、历届毕业生合影,记录着曾经的校园时光。校友们或三五成

群,或一家三口,在老照片中寻找年轻时的自己。留言板上,年轻学子写下“春风十里,不如宁中有你”,一笔一画,都是对母校最朴素的心意。宁海中学自1926年创办以来,5万余名学子从这里出发奔赴

山海。当天,焕然一新的校史馆吸引了众多校友参观。校史馆分“百年回望 面壁图强”“耕耘当下 春华秋实”“着眼未来 乘风破浪”等篇章,展示学校百年变迁脉络、历届名师介绍及杰出校友事迹。

文脉赓续 华章日新

——国庆假期里的文化图景

新华社北京10月2日电
新华社记者

金秋十月,假日中国处处涌动文化热潮。人们走进红色场馆,在凝望中感悟信仰力量;走向乡村沃野,在欢歌里品味丰收喜悦;驻足城市街巷,看老手艺焕发新生。传统与时代相遇,历史与当下交融。

厚植家国情怀

五四大街29号,北大红楼披着晨光,静静矗立。

10月1日,近40组家庭早早聚在北大红楼前。国歌奏响,五星红旗缓缓升起,孩子们挺直腰板,昂首仰望。

“爱国情怀、家国意识,要从小扎根。”中国共产党早期北京革命活动纪念馆馆长都斌说,北大红楼是马克思主义在中国早期传播的主阵地,希望通过这样的仪式,让孩子们和家长们一起感受信仰的力量。

五年来,纪念馆累计接待观众超320万人次,35岁以下观众超60%。“在国庆这一天走进这里,意义格外不同。”“05后”观众王乐平说,“年轻人要多了解红色文化,珍惜来之不易的美好生活。”

祖国生日之际,追寻红色精神的脚步一路延伸。

“参观遵义会议纪念馆,领悟长征精神,不怕任何艰难险阻、不惜付出一切牺牲,令人感佩。”来自湖北的李先生与家人来到贵州遵义。刚过去的中秋节假期,这里游客接待量突破7万人次。

“我们将持续用好红色资源,讲好长征故事,让伟大长征精神在新时代持续焕发蓬勃生机。”遵义会议纪念馆展示利用部副研究馆员蔡媛媛说。

在陕西潼关,音乐诗会将家国大爱、红色初心与黄河文脉融于一体;在江西瑞金,情景演艺《瑞金瑞京》让红色文旅活起来;万米高空国庆主题航班上,旅客用乡音写下对



10月2日,游客在河南省洛阳市隋唐洛阳城国家遗址公园观看《武皇登基》表演(无人机照片)。

新华社发(张怡熙 摄)

祖国的祝福……感悟党史、礼赞祖国,是这个假期最深沉的底色。

文艺汇演、民俗体验、农产品展销……在今年中国农民丰收节全国主场活动举办地——湖北枣阳东郊村,稻穗随风轻晃,黄桃挂满枝头,丰收喜悦还在延续。

“有听的有看的,有比赛有体验,‘丰收村晚’才结束没几天,广场舞大赛也来了……”村民从文化活动的“旁观者”变成“参与者”。“日子越过越好,文化活动越来越丰富,眼界也越来越开阔。”东郊村村民王国庆说。

赓续中华文脉

雾气从地面漫起,编钟、古琴与琵琶声交织回荡,永乐宫壁画在光影中若隐若现;戴上VR设备,即可“游丹青、踏屋脊”,与琉璃屋脊上的五脊六兽对视……步入四川博物院“观妙入真·夜遇永乐”专场,仿佛走进仙宫画卷。“科技让壁画‘活’了起来!”观众惊叹。

四川博物院公众服务部副主任王俐俐说,中秋国庆系列活动盘活永乐宫特展文化资源,也为传统文化贴近年轻群体、激活夜间文化消费提供新的实践路径。

薪火流传,匠心筑梦。当非遗技艺邂逅国庆佳节,巧手精工礼赞锦绣家国。

在北京中国非物质文化遗产馆,《可以观》非遗社教演艺活动串联20余项非遗代表性项目,老匠守艺、少年传艺。在成都武侯祠,看一场巡游,听一段川剧,再猜几个三国灯谜,传统与潮玩同频共振。

湖南非遗展示体验基地人头攒动。巫家拳国家级非遗代表性传承人招式虎虎生风,围观者纷纷上前试招;数字光影空间里,传统纹样随指尖移动次第亮起。

“我们按照‘传统+新潮、静态+互动、普惠+精品’的思路,推出让非遗需求看的非遗体验活动,让非遗可看、可玩、可留存、可传播。”湖南省文化馆非遗保护中心办公室主任钟妍说。

从展馆到街巷,老手艺融入日常生活。

天津古文化街杨柳青画店里,工艺美术师郝旺伏在梨木桌前,刻刀沿墨线斜推,吹去木屑,露出“莲年有鱼”纹样,围观游客一阵赞叹。

在沉浸式体验区,游客能亲手拓印、试刻简易版年画。来自山西的王先生带着儿子完成一幅拓印年画:“自己印的年画比买的纪念品更有意义。”

“老一辈把技艺传下来,我们年轻人得接好这一棒。”在郝旺看来,非遗传承不是原样复刻,而是守正创新——吉祥如意不变,载体和表

达要跟着时代走。

点亮美好生活

“五星红旗迎风飘扬,胜利歌声多么响亮……”河南开封清明上河园内,悠扬歌声回荡老街巷陌,游客挥舞国旗齐声合唱。红旗飘动与宋韵古风交相辉映。

“带着孩子从白昼市井逛到夜色梦华,仿佛走进《清明上河图》。”来自徐州的游客李女士感慨,既体会到家国情怀,又能感受宋韵时光,不虚此行。

从“看风景”到“入剧情”,在浙江横店影视城,片场化作游客的主场。浙江横店影视城有限公司沉浸娱乐创制营销负责人王会亚介绍,游客凭门票即可免费参与十余个短剧剧组拍摄,10到45分钟就能演一场,不少年轻人“为一场戏,赴一座城”。

稻谷飘香时节,云南沧源佤族自治县葫芦小镇广场上,游客动手打扬新谷、舂新米。新米饭冒着热气,香气四溢。

“今年新米节的游玩业态、服务设施都有升级,游客可以体验最地道的佤乡风情。”沧源县旅投公司副总经理李磊说。

作为2026年全国国庆文化和旅游消费月主场活动举办地,云南推出千余场文化惠民、非遗体验、体旅融合等主题文旅活动,白天赏山河秋色、夜晚品人间烟火。

放眼全国,消费月期间各地推出超2万场文旅活动,发放超3.1亿元消费券等补贴,持续激活文旅消费市场。节日文化大餐,国家艺术团精心制作。从京剧经典到话剧力作,从舞蹈诗剧到国乐新声,从大型场馆的交响跨界到古镇梯田的惠民放歌,高品质文化供给送到百姓身边。

千年文脉于创新之中绵延赓续,假日生活因文化滋养愈发丰盈。这个假期,文化烟火温暖万家,点亮美好生活。

10月1日起 《宁波市城市更新条例》施行

本报讯(记者沈莉 通讯员廖鑫) 今年10月1日起,《宁波市城市更新条例》(简称《条例》)正式施行。《条例》以建设创新、宜居、美丽、韧性、文明、智慧的现代化人民城市为目标,确立了“政府引导、市场运作、多元参与、共建共享”的可持续更新模式。

《条例》共七章五十五条,分别是总则、规划与计划、项目实施、低效产业用地更新、历史文化保护与传承、保障与监督、附则,进一步规范了六大更新类型。具体来说,居住类重点完善便民服务配套,支持危旧房自主更新;产业类聚焦老旧小区、厂区转型提质;设施类加强管网、防灾、新能源等基础设施升级;

保护传承类坚持微改造,严控大拆大建;公共空间类优化滨水、绿地、桥下空间利用;区域综合类实施连片统筹开发。与此同时,健全公众参与机制。例如搭建城市更新全周期的群众意见表达渠道,在规划编制、片区策划、实施方案等关键环节,充分保障群众的知情权、参与权和监督权;涉及多产权主体的更新项目,须经物业权利人协商、依法表决确定实施主体,项目实施方案现场公示不少于10天,利害关系人可以提出意见;老旧小区、城中村改造同步协商确定后期长效物业管理机制,切实保障居民合法权益等。

针对老旧小区、老厂房、老街区“改不起”的现实痛点,《条例》提出,构建财政补助、专项债券、金融服务、社会资本多元投融资体系,落实税费减免政策。

此外,允许物业权利人自主更新。打破传统政府统征统改的单一更新路径,支持产权人、村集体、市场经营主体自主开展危旧房加固、原拆原建、既有建筑修缮改造。



绿茵场上

昨日,2026“萨马兰奇杯”·宁波国际青少年足球邀请赛在奉化体育中心体育场开赛。揭幕战在宁波之星U9队和来自西班牙的科尔内利亚U9队之间展开。

(龚旭琪/文 赛事组委会供图)

超2500万人次 铁路旅客发送量创单日新高

新华社北京10月2日电(记者樊曦 王优玲)记者2日从中国国家铁路集团有限公司获悉,10月1日全国铁路发送旅客2520.4万人次,创单日旅客发送量历史新高,运输安全平稳有序。10月2日,全国铁路预计发送旅客2039万人次,加开列车1462列。

10月2日,铁路客流继续保持高位运行,从车票预售情况来看,2日热门出发城市主要有北京、广州、上海、成都、深圳、杭州、武汉、西安、郑州、南京;热门到达城市主要有北京、广州、成都、杭州、上海、武汉、西安、郑州、南京、长沙;广州至南宁,西安至成都往返,北京至沈阳、郑州、青岛,广州

至武汉、北京至济南等热门区间客流相对集中。

各地铁路部门积极应对客流高峰,加强旅客运输组织,落实便民利民惠民举措,努力保障旅客平安便捷温馨出行。国铁太原局与地方交通部门及景区密切联动,加开大同南站往返云冈石窟、恒山等地的接驳大巴。国铁呼和浩特局在包头至银川高铁包头至乌海段增开动车组列车11列,满足旅客出行需求。国铁武汉局以宜兴高铁开通为契机,联合宜昌、兴山两地政府推出“高铁票就是优惠券”活动,旅客凭乘车凭证和身份证可享受景区、酒店、民宿专属优惠。

【上接第1版】

赛道不同,气质各异,或是锐意向前,或是精工细作,或是沉稳笃行,最终指向同一个内核:把一件事做到极致。

一样的精彩,源于相通的成长土壤。

源源不断的各类冠军,从来不是偶然的天才爆发,而是城市育才体系持续滋养的结果。宁波最可贵之处,在于无论培育体育后备人才、扶持制造业单项冠军企业,还是依托职业教育锻造产业工匠,底层逻辑一脉相承:看见普通人的潜力,搭好成才成事的平台。

这份育才土壤,植根于深厚的城市文脉。从王阳明的知行合一,到黄宗羲的“工商皆本”,浙东学派历来崇尚经世致用,重在解决问题、务求实效。浸润在这样的文化之中,宁波人既愿意在赛场奋力冲刺,也愿意在车间打磨手艺,更愿意在实验室攻坚克难。“院士之乡”的深厚底蕴,正是这份务实文化最好的印证。

这份育才土壤,有赖于系统完备的政策支撑。宁波打通校园启蒙、业余体校培优、专业集训的体育人才培养链条,体育苗子的发掘从校运会起步;本地高职院校紧贴

产业办学,源源不断为企业输送技术技能人才。体教融合与产教融合双向发力,营造潜力可发掘、成长有通道的育才生态。

这份育才土壤,自带尊重实干的城市底色。不贪一时之功,不图短期虚名,以长期主义耐心浇灌每一颗发展种子。既有火热的赛场荣光,又有硬核的产业根基,正是大家口中宁波独有的城市底蕴。

不一样的冠军,承载同一种精神力量。

运动力争分秒挑战极限,技能工匠毫厘之间精益求精,制造业单项冠军企业数十年深耕赛道。他们未必站在同一个领奖台上,却在涵养和弘扬同一种精神:不甘平庸、追求卓越,脚踏实地、久久为功。

这种精神,激励着一代又一代人奋勇争先,也推动城市在多条赛道持续进位。所谓“冠军之城”,说到底,是一座尊重实干、厚植沃土、善于育才的城市。层出不穷的各类冠军,只是城市内在品格的外在显现。

冠军不是挑选出来的,而是适宜的环境培育出来的。不一样的冠军,一样的奋进、一样的精彩。这正是“冠军之城”的独特魅力。