

■“行为课程”宁波实践(46)

镇海区艺实幼儿园 从幼儿好奇心出发打造自然课堂

镇海区艺实幼儿园的小花园里,一簇簇迷迭香长得正旺,孩子们蹲在花丛边,凑近闻了又闻。有个男孩摘下一片叶子,跑去问班里的涵涵:“这个可以驱蚊的,我外公家有。你说它叫什么呀?”涵涵摇摇头:“我不知道,我回家问外公。”

这段对话发生在几年前,却成了幼儿园“遇香行动”的起点。孩子们后来分组查资料、写生、做香囊,还在六一节的时候把香囊摆出来售卖。一所幼儿园的课程,就这样从一片叶子、一句提问里“长”了出来。

□现代金报 | 甬派 记者 陈嫣然



孩子们的艺术角。



孩子们搭建鸭屋。



孩子们喂养小羊。

A 一草一木 都是孩子伸手就能碰到的美

走进艺实幼儿园,最先打动人的是植物的“密度”与“温度”,从大门到活动区、种植区,一路上高低错落的绿植几乎填满了视线,不同形状的叶子在风里轻轻晃动,空气里混着泥土和草木的清香。但到了教室前,这里的植物都有个特点:矮。

迷迭香、薄荷、艾草、蓝莓,都是低矮的、无毒的,甚至是可食用的植物。低龄孩子不用踮脚,不用依赖成人,一伸手就能碰到叶子,一弯腰就能闻到花香。在选种上,老师们也是花了心思:安全是第一位的,能让孩子观察触摸是第二位的,如果能顺便有点用处,那就更好了。到了夏天,薄荷长起来,清香弥漫,还自

带驱蚊功能。这种选择背后,是很朴素的教育观——以孩童为本,从他们的视角和好奇心出发。

园长邹雅义认为:一年四季,园里都要有花有草。于是有了“空中花园”,有了不断轮换的植物角。孩子们用摘下的艾草和蔬菜,在家长助理团帮助下做青团、做染料。依托“布艺坊—彩绘坊”工坊联动,扎染好的布被缝成抱枕、香囊、帐篷,还延伸出旧物改造和“修补小铺”。

美育成为孩子们生活中真实发生过的事。大家的水拓画“只此青绿”曾在镇海区行政中心大厅展出,有绘画作品被刊登在报刊杂志上。孩子回家会主动挑选美物装扮房间。

B 一鸭一猪 生命教育在朝夕相处里发生

“鸭宅”的故事,是从一颗蛋开始的。孩子们经历了漫长的28天孵化,看着鸭子一天天长大。孩子们在幼儿园各个角落寻找合适鸭子居住的地方。有人说:“既要晒到太阳,也要有遮阴的地方。”有人说:“水池不好,因为没有干燥的休息区。”他们组成“鸭鸭设计团”,带着方案去征集不同人群的意见,最终发现只有木屋方案大家都没反对。然后,他们带着改造方案去找园长,获得了批准。

分组施工时,孩子们就地取材,用小推车运沙。做拼接地垫,失败了很多次,但孩子们没有放弃。三版图纸,一次又一次地调整。“鸭宅”建好那

天,孩子们前所未有地开心。

小猪“乔治”生病那天,孩子们围在它身边。有的说:“乔治在发抖,喂它食物也不吃了。”有的说:“尾巴也不摇了,而且向下垂着。”还有的说:“你看它一直在睡觉,眼睛也睁不开。”“乔治”病愈后,孩子们决定给“乔治”造新房,分成“稻草屋组”和“纸板屋组”,自选工具、策划设计,最后在幼儿园东南角给乔治安了新家。

“幼儿,就是从各式各样的自然社会环境里的实践动作中,获得各式各样的生活经验。”在艺实幼儿园里,这些经验不是老师讲出来的,而是孩子们一天一天过日子“过”出来的。

一江一桥 家乡的文化长进孩子心里

镇海是古代海上丝绸之路的启碇港之一,也是海防重镇。艺实幼儿园的“行走镇海”课程,把这段历史变成了孩子能走进去的路。

秋游时,有孩子指着江边问,“这个亭子叫什么名字”“这个高高的柱子为什么像一把剑”“这个我认识,叫神舟古船,它是什么时候建造的”。这些问题没有被忽视,教师以此研发出一个完整的研学项目。孩子们利用周末和家长实地踩点,自制游览地图,还自己创设了“旗语我知道”“启航抛锚”“甲板作战”“海上会战”“勇攀桅杆”等闯关游戏。而后孩子们还在教室美工区里捏招宝山大桥,建构区搭安远炮台和城墙,益智区玩“自制大炮棋”。

邹雅义认为,孩子们未必说得清“文化”两个字的意思,但他们已经在走、在看、在制作的过程中,把家乡一点一点装进了心里。

甬上幼教大家张雪门说过:“生活就是教育,五六岁的孩子们在幼稚园生活的实践,就是行为课程。”镇海区艺实幼儿园把这句近百年前的话,落进了每一天的日常里。该园创办于1985年,前身是镇海区机关幼儿园,如今拥有总园和骆驼玫瑰湾分园两个园区。园所秉承“美的教育·育美的人”办园理念,立足“体艺一体化”特色,打造“润美”园所文化,构建“润·创”课程体系。而这一切的底色,是行为课程的精神——从生活而来,在行为中展开,最终回到生活里去。

采访中,副园长王婷婷告诉记者:艺实幼儿园的特别之处,在于它没有把行为课程当成一个需要“专门实施”的项目。它就在日常里,在植物角、在羊圈、在江边、在厨房。教师很少说“现在我们来学什么”,更多的时候,他们是观察者、支持者,在孩子需要的时候递上一把剪刀、一张调查表。

■专家点评

让课程长在儿童生活里

浙江师范大学
儿童发展与教育学院副教授 吕耀坚

张雪门先生的行为课程,核心不在“课程”的形式,而在“生活”与“行为”的血脉相连。镇海区艺实幼儿园的可贵,在于它没有把行为课程窄化为某个特色项目或特色活动,而是将其还原为儿童一日生活的真实展开:在植物角触摸迷迭香,在“鸭宅”改造中协商施工,在“行走镇海”中丈量家乡。课程建设逐渐从“教师单向设计”走向“与儿童共生”。

该园实践体现了三个重要转向:一是儿童观转向,尊重儿童立场,让儿童的问题、情感和行动成为课程起点;二是课程观转向,把美育、生命教育与文化认同融入同一生活脉络,使课程有根、有温度、有美感;三是教师观转向,教师从单纯讲授者变为观察者、支持者、陪伴者,以“退后”成就儿童的“向前”。

尤其值得肯定的是,该园让行为课程长出了一片“美的森林”:美不是外加的教育任务,而是儿童指尖的真实创造;生命教育不是抽象说教,而是孵蛋、造屋、照顾小猪中的温柔看见;家乡文化不是静态知识,而是可走、可剪、可尝的鲜活经验。这为行为课程的生活化、园本化、时代化实施提供了高质量样本,也为幼儿园课程改革提供了重要启示:真正有生命力的课程,一定从儿童的生活里长出来,并最终回到儿童的生长里去。