



## 游西湖

海曙外国语学校青林湾校区 402 班  
王泽睿(证号 W26004511)  
指导老师:郭嘉莉

春日西湖,藏着江南最美的景致。我满心欢喜漫步湖畔,沉醉在这片桃红柳绿、水天一色的春日画卷中。

沿着湖岸前行,我们走到苏堤。放眼远眺,六座桥连横卧湖面,宛如一条丝带系在西湖腰间。岸边柳树垂下万千绿丝绦,微风拂过,枝条轻扫水面,荡开层层涟漪。粉白的桃花缀满枝头,一派生机盎然的春日美景。清风裹挟着淡淡花香扑面而来,想起苏轼修筑苏堤的故事,我不由得心生沉醉。

赏完苏堤风光,我们乘船前往湖心岛,抵达西湖知名景点——三潭印月。湖面之上,三座石塔静静伫立。听船夫介绍,每到中秋之夜,塔内点亮灯火,月光、灯光、湖光交相辉映,湖面能映出三十三个月影,这便是“三潭印月”的绝妙之处。湖水清澈透亮,水草随波摇曳,活泼的小鱼不时跃出水面,溅起朵朵水花。我坐在船中,望着石塔倒影随水波轻轻晃动,心中满是悠然惬意。

离开湖心岛,步行百余米,便来到“断桥残雪”。平整的石桥静卧湖边,站在桥上远眺,雷峰塔遥遥可见,湖水与蓝天融为一体。聆听着许仙与白娘子的动人传说,我仿佛走进了浪漫的古典故事里。

西湖风光美不胜收,这次游览让我深深陶醉。西湖,真是大自然馈赠的珍宝!

## 游沈阳

海曙区海曙中心小学  
雅戈尔校区 401 班  
竺秋默(证号 J26000506)  
指导老师:金学成

俗话说“上有天堂,下有苏杭”,可在我眼中,苏杭不及灯火辉煌的沈阳。沈阳是一座历史文化名城,也是我一直向往的地方。这个寒假,我和爸爸妈妈终于来到这里,圆了这场旅行梦。

第一站,我们前往沈阳故宫。它始建于元代,距今已有七百多年历史,是清朝早期的宫殿。故宫后方有一座御花园,园内立着三大奇石。天一门两侧分别摆放着海参石和诸葛拜斗石。海参石形态逼真,上面的海参无论大小、纹理都和实物相差无几,不得不赞叹大自然的鬼斧神工。诸葛拜斗石更为奇妙,石面上的斑驳纹路,形似天上的北斗七星,对应着三国名相诸葛亮参拜北斗的典故。降雪轩前原本还有一块木化石,是阴沉木演化而成的硅化石,可惜如今已被移走,我没能亲眼见到。

第二站,我们来到怪坡滑雪场。身为南方孩子,这是我第一次滑雪。放眼望去,白茫茫的雪地好似铺了一层厚厚的棉花糖,我顿时兴奋不已。教练帮我穿戴好装备,我们乘坐魔毯向坡上行进,我心里渐渐忐忑起来,暗自担心雪坡太陡,滑行时会撞到别人。教练看出了我的不安,拍拍我的肩膀说:“认真听讲,大胆练习,很快就能学会。”在教练的耐心指导下,我慢慢掌握技巧,最后独自滑到底。妈妈不停为我拍照、鼓掌,我心里甜滋滋的,原来滑雪并没有想象中那么难!

这次沈阳之行,我游览了古老的宫殿,观赏了奇特的奇石,还学会了滑雪、挑战了自我。沈阳既有悠久历史,又充满乐趣,我十分喜爱这座城市,期待下次再来!

组稿老师 陈飞翔

## 难忘的旅途

海曙区高桥镇望春小学 401 班  
沈晋轩(证号 J26880234)  
指导老师:徐静

清晨,太阳像温暖的大火球,高悬在蔚蓝的天空。车辆如同灵动的小鱼儿,在高速公路上飞驰。我们一家人驱车出发,前往美丽的江苏旅行。

我们的第一站是无锡博物馆。博物馆宏伟壮观,宛如一座知识殿堂。我们走进馆内,首先观看了恐龙科普短片,逼真的画面带我穿越时空,走进神秘的远古时代。二楼陈列着各类旧家具、陶器等文物,件件承载着历史印记,其中猴子抱桃摆件栩栩如生,格外可爱有趣。三楼是红色教育展厅,记录着革命烈士的光荣事迹,陈列着他们的旧物件。一张张泛黄照片、一件件老旧物品,诉说着峥嵘岁月,先烈们不畏牺牲的精神让我肃然起敬。四五楼的书画作品笔墨精妙、意境悠远;负一楼的希腊艺术品典雅独特。漫步馆中,我既感受到中华文化的博大精深,也领略到西方文明的独特魅力。

离开博物馆,我们来到山清水秀、空气清新的灵山风景区。我们排队领取“福”字,怀揣满满的祝福继续前行。

随后,我们来到风景如画的无锡园林。园内景色宜人,最有趣的就是投喂红嘴鸥。我将面包屑抛向空中,成群的红嘴鸥立刻飞来争抢,在水面盘旋飞舞,灵动可爱。漫步园中,我认识了许多植物,收获了新知识。

最后一站是古朴宁静的周庄古镇。街边摆满特色小吃,软糯的桂花糕、鲜醇的万三蹄、Q弹的袜底酥,让人回味无穷。我站在古老的石桥上拍下美景,定格下珍贵的美好瞬间。

这次旅途,我领略了厚重的人文历史与秀美的自然风光,收获了满满的美好回忆。这段难忘的旅程,我会永远珍藏在心底。

## 西湖

宁海县实验小学 404 班  
夏悠茵(证号 J26602258)  
指导老师:王晓琴

西湖坐落于杭州,是风光秀丽、享誉中外的旅游胜地,也是无数人心中的人间天堂。

西湖日夜皆景,处处醉人。白天,阳光洒在波光粼粼的湖面,湖水泛着暖融融的金光。湖边荷花亭亭玉立,随风轻轻摇曳;蜻蜓偶尔停在荷叶之上,仿佛在低声呢喃,灵动可爱。夜晚,五彩的音乐喷泉伴着灯光舞动,水柱时而高扬,时而舒缓,宛若灵动的舞者在湖面起舞。皎洁的明月爬上夜空,温柔的月光铺满湖面,连月亮都仿佛沉醉在这湖光山色之中。

西湖四季风景各异,各有韵味。春天,白堤上桃花盛放,柳树抽出嫩绿新芽,清风拂过,柳丝飘荡,恰似白居易《钱塘湖春行》中“绿杨阴里白沙堤”描绘的诗意画面。夏天,阵阵荷香随风而来,层层叠叠的荷叶铺满湖面,如同无边绿绸,粉嫩的荷花点缀其间,宛如一幅精致的工笔画。秋天,枫树、银杏、梧桐的叶子随风摆动,红似火、黄如金,五彩斑斓,美不胜收。冬日若逢落雪,远山近树银装素裹,“断桥残雪”更是一大盛景,桥面积雪在阳光闪闪发亮,好似银带横跨湖面,意境悠远。

西湖不仅有如画风光,更积淀着深厚的历史文化。它像一颗璀璨的明珠镶嵌在杭州大地上。无论何时到访,都能让人感受到无尽美好与诗意,实在是一处令人心驰神往的好地方。



## 游招宝山

镇海区骆驼中心学校 404 班  
朱景筠(证号 J26880343)  
指导老师:林欣怡

周末,我和爸爸妈妈一同游览宁波镇海的招宝山。这座山不算高耸,却兼具秀美的山海风光与厚重的历史底蕴。

走进景区大门,沿着石阶向上走,很快便看见刻着“第一山”的石碑,遒劲的字迹透着古朴气息。继续前行,就到了威远城。这座明清时期的海防要塞,石墙历经风雨依旧坚固。每一块砖石,都记录着先辈抗倭、抗法的英勇故事,我仿佛看见了昔日激烈的战斗场面。站在城楼向远方眺望,东海碧波与甬江江水相融,海风拂面,令人心旷神怡。

再往山顶行进,巍峨的鳌柱塔矗立眼前,飞檐翘角,直插云霄。顺着楼梯登顶,整座镇海城区的风貌一览无余。远处港口巨轮穿梭,近处楼宇林立,山海相依,景象壮阔。塔旁的英雄雕像,更让我心生敬佩。

下山行至半山腰,一座亭子映入眼帘。走近一看,亭名为“棋坪亭”。爸爸告诉我,传说观音菩萨与弥勒佛曾在此对弈,亭子也因此得名。

夕阳西下,我依依不舍地离开招宝山。这次游览,我既饱览了秀美的山海风光,也读懂了这里承载的家国情怀。这座兼具美景与历史的名山,让我念念不忘。

## 游黄果树瀑布

镇海区静远小学 402 班  
黄柏言(证号 J26201549)  
指导老师:朱琴琴

去年,我和爸爸妈妈一同前往贵州游览黄果树瀑布。早就听闻它是亚洲第一大瀑布,我心里满是期待,恨不得立刻一睹它的风采。

刚进入景区,层层叠叠的石阶映入眼帘。还未走到瀑布近前,震耳欲聋的水声就传入耳畔,轰隆隆作响,如同天边滚动的闷雷。远远望去,瀑布好似一条银白色巨龙从天而降,气势磅礴,雄伟壮观。

我们顺着石阶向上走,很快来到临崖栈道。行走在悬空栈道上,如同凌空漫步。飞溅的水花像乳白色的泡沫,落在我的衣衫上。低头俯瞰,碧绿的河道蜿蜒曲折,宛如流动的翡翠。湛蓝的天空点缀着朵朵白云,为这幅山水画卷增添了动人色彩。

欣赏完栈道景色,我们稍作休整,继续向瀑布深处走去,来到了大名鼎鼎的水帘洞。陡峭的崖壁间,水流从高空倾泻而下,化作万千银链飞舞空中,场面十分壮观。我连忙穿上雨衣,深吸一口气,快步走进水帘洞。洞内水珠滴答作响,水雾缭绕。向外望去,景物朦朦胧胧,好似一幅晕染的水墨画,新奇又有趣。

不知不觉间,夕阳西下。我们依依不舍地乘车离去。黄果树瀑布的雄伟与灵动,深深烙印在我的心底,成为一段难忘的旅行回忆。

## 月球旅行

高新区实验学校新晖校区 106 班  
金骏一(证号 J26088328)  
指导老师:陈旭宁

## 游黄鹤楼

海曙区镇明中心小学  
云石校区 403 班  
陈墨轩(证号 J26002854)  
指导老师:邹银飞

“故人西辞黄鹤楼,烟花三月下扬州。”伴着诗句,爸爸驱车带我来到武汉。一座高耸挺拔、气势恢宏的黄鹤楼出现在眼前。

行至楼前抬头仰望,主楼通体金黄,仿佛镀上一层碎金,其余墙体呈棕褐色,典雅美观。整座楼阁共五层,暗含“九五至尊”的寓意。屋檐上的瓦片排列整齐,如同列队站立的士兵。后退几步远眺,楼顶悬挂着一块牌匾,“黄鹤楼”三个大字笔力遒劲。楼前立着一根粗壮石柱,柱顶雕刻着一只黄鹤,它脖颈修长,昂首挺立,姿态灵动。

我满怀期待排队登楼,等候一个多小时后,终于走进楼内。一步步登上第一层,墙面陈列着历代文人墨客的诗词,细细品读,韵味悠长。楼内以棕色调为主,古朴雅致。走到楼外观景,四通八达的道路尽收眼底。

一路向上攀登,我们抵达五楼顶层。凭栏远眺,顿有杜甫笔下“会当凌绝顶,一览众山小”之感。交错的道路、横跨长江的大桥、林立的高楼、往来的车辆全都映入眼帘,我仿佛置身云端。转头望去,浩浩荡荡的长江奔腾向前,这不正是李白诗中“孤帆远影碧空尽”的意境吗?

此次黄鹤楼之行,让我久久难忘。巍峨的楼宇、壮阔的景致,交织成我心中一道靓丽的风景。

## 游宣城

高新区实验学校新晖校区 406 班  
吴芊豫(证号 J26083820)  
指导老师:李家力

假期里,我来到了诗人李白到访过的宣城。这里古迹众多,风光如画,接下来就跟着我一同游览吧!

我们首先来到《赠汪伦》里的桃花潭。潭边矗立着踏歌楼,相传当年汪伦便是在这里踏歌送别李白。登上楼台,墙上挂着李白与汪伦的画像,望着画面,我仿佛真切体会到二人真挚深厚的友情。

凭窗远眺,桃花潭宛如一幅秀美的画卷。走下楼台,潭水湛蓝澄澈,好似一块温润的宝石;水面平静无波,又像一面光洁的镜子。凝视水面,我仿佛看见李白与汪伦临水对坐、把酒言欢的场景。

随后,我们前往中国宣纸文化园。入园便见一方池塘,池中莲花亭亭玉立,粉瓣似桃,白瓣如玉,格外动人。我们参观了古法宣纸制作流程,现场还有老师傅演示捞纸工艺,手法娴熟,如同变魔术一般。我也上前亲手尝试,看似简单的工序,实操起来却并不容易,做出的纸不是偏厚就是过薄。我们还走进宣纸博物馆,馆内一幅山水画面层次分明,远山近水栩栩如生,仿佛将人带入画中。

文化园里游人如织,想找一处合适的拍照位置并不容易。好不容易等到空位,转眼又被旁人占去。我只好举着手机耐心等待,最后随手拍下几张照片。虽说没能拍出最满意的画面,但沿途的美景早已深深印在我的心底。

如诗如画的宣城之行,让我收获满满,游玩得十分尽兴。