

# 普高自主招生 考什么?

5月23日,2026年宁波市教育局直属高中段学校自主招生测试正式开始。

本次招录涵盖高中强基计划、科技类、体育类、艺术类、中外合作类等特色班及特长生选拔,多项专项测试同步有序开展。

今年强基难度如何?特长类都考些什么?记者前往多个考点,直击考试实况。

□现代金报 | 甬派 记者 王伟 万建刚 樊莹

## 强基考试 理科难度较高

当天上午6:40,记者到达宁波外国语学校(浙江省八一学校)时,已有部分学生现场等候。

据了解,全市共有13所学校参与本次强基计划招录,高中强基测试试卷由宁波市教育局考试院统一命题。5月23日上午8:00至9:30进行文科综合卷测试,语文、英语单科分值各50分;10:15至12:15开展理科综合卷测试,数学、科学单科分值各100分。

家长许先生告诉记者,他们是从海曙区古林镇初级中学过来参加考试的,“之前来学校送资料的时候,赶上早高峰,开了一个多小时,所以这次特意早点出发,又走了高速,来得稍微早了一点”。

正聊天间,古林镇初级中学的老师也到了。“过来看看,万一学生有什么突发情况,可以协调一下。”该老师说。

参加强基测试的考生,大多理科基础扎实、自我要求严格。“平时要6点才醒,今天凌晨4点就醒了。”一名同学望着不远处的妈妈悄悄和记者说。

考场外的家长心态各不相同。有母亲反复叮嘱孩子考试细节,一旁的父亲则劝解:“不用讲太多,放平心态做好后勤就好,学习和发挥终究靠孩子自己。”

来自江北实验中学的一对父子心态颇为轻松。“第一次来这个校

区,环境特别好,孩子要是能在这里读三年,也是很不错的体验。”考生父亲笑着说。据他介绍,孩子成绩略有波动,在校排名最好时可达20余名,具备冲刺强基的实力,偶尔也会滑落至80多名。孩子原本十分恋家,更倾向于就近入学,但实地看过校园环境后,也对这所学校心生好感。

据了解,宁波外国语学校(浙江省八一学校)今年招收86名强基生,当天下午还有20名国防科技类特长生招生测试。“强基笔试理科难度较高,理科尖子生更容易脱颖而出。”学校普高教育处主任梁毅老师说。

中午12:20,考生陆续走出校门。许同学告诉记者,今年考题难度较大,时间特别紧,题型也很新。“做到后面发现有几道大题还是会做的,但是没有时间了。”许同学说,以前在做练习的时候,总会有几题相对比较简单的,而这次基本没有这样的题。

“如果一模难度是1,强基考能达到4—5,数理化重思维,语文重写作。”钟同学表示。

网络上,已经有人这样形容本次强基考试:“理科看得懂文字,看不懂数字;文科看得懂数字,看不懂文字。文综写不完,理综干瞪眼。”

记者了解到,此次强基语文作文题目大概是这样的:“稳当话,就是平常话,听稳当话的人不多。”让考生就此写一篇议论文。

## 艺术类测试 考基本功和心态

中午12点,太阳明晃晃地晒着,宁波市四明中学门口,不少考生家长等着下午的考试。这里是影视表演和播音主持类自主招生的统测考点。

来自奉化城北中学的胡海岚一个人念念有词地准备着台词。她告诉记者,早上已经在宁波外事学校考点参加了声乐考试,结束以后就来这边参加影视表演下午场的考试。

因为家离考点有点远,胡同学早上5点多就从家里出发了,因为父母要上班,她是一个人坐地铁来参加考试的,“没有系统学过影视表演,就是喜欢唱歌,喜欢看各类影视作品,所以这次报名了这两个项目”。

记者看到,影视表演的测试包括了形象形体、声乐和台词三部分。其中形象形体要求考生表演一段舞蹈、艺术体操、武术或戏曲身段动作;声乐要求考生演唱自选曲目一首(民族、美声、流行、原生态均可,无伴奏);台词部分,主要考查考生对文学作品的理解力、想象力、表现力及运用有声语言表达文学作品的的能力,须以普通话脱稿展示(自备稿件,体裁须为寓言故事、小说节选、戏剧独白)。

旁边,来自潘火实验学校的孙同学、徐同学,和来自江北外国语艺术学校的林同学聊起了天,三个女生说,之前都不认识,现场碰到了,大家都有点紧张,索性用聊天来缓解一下。知道两个人原来来自同一所学校,孙同学还和林同学击掌互相加油鼓劲。

采访中记者发现,有的同学平时专业学习并不多,更多是出于兴趣和升学考虑报考的,但有的同学

已经在专业领域学了很多年,付出了相当多的精力。

来自曙光中学的戴同学,从幼儿园大班就开始舞蹈学习,因为喜欢,一直没有中断。“五一”期间,妈妈还带她去杭州参加了杭州艺术学校的舞蹈测试,遗憾的是,因为身高不太够(戴同学身高161厘米),最终没有入选。

这次,戴同学报名了李惠利中学和外事学校的舞蹈班,也报名了四明中学的影视表演班。“我更希望她考入影视表演班。”妈妈说,为了艺术类自主招生考试,这两个月来,女儿在舞蹈、表演方面花了大量的时间学习,非常辛苦。

另一边,全市378名初三音乐特长生齐聚宁波外事学校考点,开启音乐特长生的统一测试。

音乐类测试分声乐和器乐两大类,测评内容包含专业技能展示与视唱练耳基础考核。其中,视唱练耳30分,专业测试70分。

考试现场,由评委老师现场弹琴,考生需要即时听音模仿演唱,同时还要完成看谱清唱,考查学生的音准、节奏和乐感。

来自宁波市第十五中学的夏同学,参加了小提琴项目测试。夏同学五岁就开始学习小提琴,升入初中之后,因为学业紧张,曾一度中断过练习。随着对自身升学路径的规划,加上家人的建议,他觉得艺术升学很适合自己的发展,于是重拾小提琴,并报考了艺术类自主招生考试。“自我感觉还不错。”考完试的夏同学语气轻松,“最近一年重新学习小提琴,并且依照考试要求好好提升了视唱练耳能力。”



宁波市四明中学考点,胡同学在认真准备。记者 王伟 摄