



2026年5月19日 星期二 责编:徐徐 王妙妙 审读:俞素梅

我的拿手好戏

●大千世界,无奇不有!我有一项拿手好戏——素描。它是一门需要细心与耐心,才能练到炉火纯青的技艺。

第一次见到素描作品,我就被它的精致逼真震撼了。在古镇游玩时,路边的油画、水彩都没能留住我的目光,唯独素描深深吸引了我。它比水墨画细腻,线条刚劲利落,也比水彩更有立体感,能完美展现人和事物独有的特点与风采。

于是我拿起素描笔,开始用心学习这项艺术。久而久之,素描就成了我的拿手好戏,我也能尽情展现它独有的美感。有一次,我去姑姑家做客,打算好好展示一番。

我摆好画板,贴上画纸,把家里的小狗抱过来,深吸一口气,拿起画笔快速勾勒整体结构,再细致画出五官,找准位置,慢慢打上阴影并轻轻抹匀,一只活泼可爱的柯基就活灵活现地出现在画纸上。

我一时兴起想尝试画人物,可真正提笔却不知从何下手。人脸结构复杂,五官刻画也十分讲究,我不由得有些沮丧,可很快又振作起来。想要学好一项本领,本就没有捷径,唯有长久坚持才行。

这就是我的拿手好戏,为我平淡无趣的生活增添了许多欢乐。

宁波前湾新区
世纪城实验小学601班
刘晨曦(证号J26305961)
指导老师:潘晓芳

●每个人都有自己的拿手好戏,有的人擅长游泳,下水就像灵活的小鱼;有的人擅长跑步,奔跑起来如同迅猛的猎豹;还有的人擅长跳舞,身姿好似翩翩起舞的蝴蝶。而我的拿手好戏,就是玩转魔方。

一年级上晚托班时,我认识了一位魔方高手,他不到一分钟就能把打乱的魔方复原,我心里满是羡慕。从此我下定决心,一定要学会拼魔方,还要做到又快又稳。之后我每天在家刻苦练习,从一无所知的新手,变成了一分钟之内就能完成复原的小能手。

上周四,老师在班里举办魔方选拔赛,比赛前五名可以代表班级参加校级魔方接力赛。比赛开始,三分钟倒计时响起,我拿到打乱的魔方,心中立刻理清思路,专心致志地拼起来,脑海里不断回想拼魔方的口诀公式。魔方在我的手中飞速转动,同色的色块越来越多。短短二十秒左右,我就完成了复原,同学们纷纷投来惊讶的目光,连连发出赞叹,而我并没有因此骄傲自满。

紧接着第二轮、第三轮、第四轮比拼,我全都顺利通过。最后一轮比赛开始,老师按下秒表,限时五十五秒。我平复好紧张的心情,拿起魔方快速转动,手指灵活翻飞,魔方碰撞发出清脆的声响。魔方的每一个小方块,都像灵动的小精灵有序归位。距离时限还剩十一秒时,我再次完成复原,温暖的阳光透过窗户洒在我和魔方上,整齐的六个面宛如六幅精致的画作。

“台上一分钟,台下十年功。”这场比赛让我深深懂得勤学苦练的意义。只有平日里脚踏实地认真付出,才能体会到收获成功的喜悦。

镇海区骆驼中心学校601班
周梦媛(证号J26200740)
指导老师:诸丽蓉

●俗话说:“三百六十行,行行出状元。”有人擅长唱歌,有人擅长跳舞,有人擅长绘画,而我的拿手好戏便是写毛笔书法。

在一个阳光明媚的午后,妈妈带我来到博物馆,墙上笔势潇洒的毛笔书法作品牢牢吸引了我。从那一刻起,一颗热爱书法的种子,悄悄在我的心底生根发芽。

可当我真正拿起毛笔练习时,才真切体会到看花容易绣花难。起初我写的横歪歪扭扭,竖软弱无力,写出的字迹难看极了。就在我心生懈怠想要放弃的时候,书法老师轻轻握住我的手耐心开导我:学习书法和成长一样,都需要足够的时间和耐心,静下心来慢慢练习就会进步。

春节前夕,书法培训机构组织学员现场书写春联。屋外寒风呼啸,却丝毫抵挡不住我们内心的热情。墨香满满的教室里,我备好毛笔,蘸好墨汁,轻轻刮去笔尖多余墨汁,提笔认真书写。我牢记老师的教导,书写颜体书法要做到横细竖粗,字体饱满有力。我提笔顿笔,一收一放,一笔一画认真书写,很快就完成了“辞旧迎新”这四个字。老师看到后连连夸赞,身边的同学也纷纷围过来欣赏,我的心里满是自豪。

我把写好的春联带回家,外公细心地将其张贴起来,全家人都认真欣赏我的作品,妈妈欣慰的笑容就是对我最大的肯定。但我时刻谨记,山外有山,人外有人,不能稍有成绩就骄傲自满。

悠悠墨香萦绕身旁,纸上的一撇一捺,不仅是工整的毛笔字,更是我一步步成长的痕迹。书法这项拿手好戏,伴着缕缕墨香,一路陪伴我稳步前行。

余姚市长安小学605班
虞凡琳(证号J26400657)
指导老师:毛艳艳

●我的书桌抽屉里,放着一个略显陈旧的魔方,魔方表面的色块早已被磨得发亮。玩转魔方,就是我最得意的拿手好戏。

我最初接触魔方,是看到同学们课间围在一起比拼复原速度。魔方转动的声响,色块渐渐归位的样子,让我满心向往。一回到家,我就立刻查找魔方复原教程,逐条学习拼搭公式,常常一钻研就是一下午。有一次,爸爸买回我最爱吃的北京烤鸭,接连喊我好几次吃饭,我都沉浸其中毫无察觉。直到爸爸推开房门,我才回过神匆匆去吃饭。饭桌上妈妈叮嘱我,爱好可以坚持,但不能耽误日常作息。可刚吃完饭,我又立刻跑回房间继续练习魔方。

不久之后,学校举办魔方大赛,我凭借平日的练习,顺利闯过多轮比拼,成功晋级决赛。而我的决赛对手,是连续五届拿下比赛第一名的年级顶尖高手,我紧张得手心直冒汗。比赛刚开始,我拼搭节奏十分顺畅,可忍不住偷看对手时分了心,记错公式打乱了魔方。我心里瞬间慌乱,难道这次只能屈居第二名了吗?危急时刻,我想起初学魔方时学到的补救方法,反复操作纠正错误步骤,魔方很快恢复正常状态。伴随着比赛结束铃声响起,我最终以两秒的微弱优势赢得冠军,赛场内立刻响起热烈的掌声。

从此以后,魔方不只是我的拿手好戏,更是陪伴我成长的良师益友。它让我明白,人生就如同拼魔方,唯有坚持不懈,才能拼凑出属于自己精彩的样子。

海曙区高桥镇中心小学604班
叶锐轩(证号J26002719)
指导老师:金碧波



水壶与彩椒、梨

高新区实验学校翔云校区306班
童海彭(证号J26082618)
指导老师:管玲玲

●十八般武艺,样样是好戏。每个人都有独一无二的拿手好戏,有人擅长弹奏动听乐曲,有人擅长跳优美的舞蹈,而我的拿手好戏就是唱歌。

每天清晨,楼下总会传来悦耳的歌声。歌声轻柔时,如同潺潺溪水缓缓流淌;激昂时,好似滚滚黄河奔腾向前。这天籁之音让我无比向往,总盼望自己也能唱出这样动听的歌曲,常常听得入了神,直到妈妈提醒我写作业才回过神。

妈妈看出了我对唱歌的喜爱,特意让我用K歌软件练习唱歌,我高兴得一蹦三尺高。我拿着手机独自在房间放声歌唱,唱完之后满心欢喜地拿给妈妈听,妈妈连连夸赞,不停为我鼓掌。听到家人的认可,我的心里甜滋滋的。

元旦佳节,家里来了许许多多亲朋好友,我主动站上简易小舞台,为大家献唱喜庆的歌曲。悠扬的歌声让在座的宾客听得十分入迷,我顺势加入婉转的戏腔演唱,瞬间赢得满堂欢呼与热烈掌声,家中长辈们也笑得合不拢嘴。

表演结束后,大家纷纷围过来夸赞我,称我是活泼灵动的小百灵鸟。这就是我的拿手好戏,它一直陪伴着我成长,让我变得越来越阳光,越来越自信。

鄞州区下应中心小学603班
朱安然(证号J26102644)
指导老师:戴雪颖

●有的人用动听的歌声打动众人,有的人用矫健的身姿赢得喝彩,有的人用美味饭菜俘获家人味蕾,而我手握画笔,用心描绘世间万物的美好模样。

记得在一个炎热的夏日,画室里处处弥漫着淡淡的笔墨清香,老师笔下栩栩如生的画作,深深打动了我。这幅画作就像一颗小小的种子,埋进了我的心底。从那以后,我日复一日刻苦练习绘画,日积月累,我的画技也渐渐达到了理想的水平。

寒冬来临,春节的喜庆氛围笼罩着整个校园,老师布置了新年手抄报作业。班里不少同学都不知如何下笔,而我从容地拿出画纸,静下心来认真构思创作。凛冽的寒风吹拂着我的脸颊,颜料沾染到我的指甲缝里,我依旧毫不在意,专心勾勒线条、填充色彩。不多时,绚烂的烟花、傲雪绽放的梅花纷纷跃然纸上,整幅作品满是浓浓的年味与喜庆气息。画作完成后,教室里响起阵阵热烈的掌声。

绘画是我的拿手好戏,它不仅是熟练掌握的一项技能,更是我抒发内心想法、展现自我风采的方式,承载着我对美好生活满满的向往。

鄞州区下应中心小学603班
郑烁源(证号J26101088)
指导老师:戴雪颖

●“十八般武艺,样样是好戏”,说起我的拿手好戏,那就是画画。画画就像一把神奇的钥匙,为我打开了满是色彩与奇妙想象的缤纷世界。

小时候去表姐家中做客,她家墙上的一幅幅色彩艳丽的画作深深吸引了我,我常常驻足观看,看得人迷不已。从那时起,我的心里便种下了热爱画画的种子,主动央求妈妈为我报名绘画兴趣班。

每个周日,我都会满心欢喜地背着画板去往画室学习,这一坚持就是整整六年。从最初画得歪歪扭扭的简单线条,到独立勾勒完整图案,再到熟练把控画面光影层次,我付出了许多时间与精力,还顺利考取了绘画九级证书,心里满是欢喜。

一次学校举办以“在阳光下成长”为主题的现场书画比赛,在场不少同学都一筹莫展,迟迟不敢下笔,我却很快有了创作思路。我从容拿起画笔,先画出青翠的草地,再勾勒挺拔的树木、娇艳的鲜花,还有随风摇曳的垂柳。随后画出澄澈的溪流、辽阔的蓝天,以及空中飘荡的彩色风筝。风筝之下,一群孩子尽情嬉戏玩耍,凉亭里还有下棋说笑的同学,画面温馨又美好。

完成画作后,我细细端详自己的作品,内心十分满足。一旁的同学凑过来连连称赞,我腼腆一笑,心里却格外开心。

这场比赛我最终荣获二等奖,激动不已。这件事也让我明白,付出努力就一定会有所收获。画画不仅提升了我的绘画水平,更教会我坚持与热爱,往后我也会继续握紧画笔,描绘更多美好的生活画面。

北仑区泰河学校603班
顾子茵(证号J26803748)
指导老师:张庆燕

●每个人都有自己的拿手好戏,玩魔方、变魔术、挑西瓜样样皆可,而我的拿手好戏便是下象棋。

我从小就十分喜爱下象棋,方寸大小的棋盘之上,我仿佛化身威风凛凛的大将军,自由指挥棋盘上的棋子冲锋对战,棋子落下,好似听见战场之上阵阵呐喊,平日里在班级里,更是少有同学能赢过我。

一天午休时分,隔壁班的象棋高手主动来找我切磋棋艺,还出言打趣,激起了我的好胜心,一场精彩的棋局对战就此拉开序幕。

我们快速摆好棋子,正式开始对弈。我手持红棋率先出招,对手也从容应对,双方你来我往,步步紧逼。我找准时机吃掉对方棋子,占据场上优势,却一时大意忽略了自家阵营的防守漏洞,被对手趁机突袭,一声“将军”让我措手不及。接下来的对局里我接连失利,局势瞬间逆转,我的心怦怦直跳,紧张得手足无措。我强迫自己静下心来,慢慢调整状态。

危急关头,我想起爸爸教导我的下棋道理:下棋不能只想着吃掉对方棋子,更要纵观全局,合理排布每一颗棋子。稳住心神后,我沉着布局,巧用象棋战术,步步为营,最后凭借精妙棋法赢得对局。

棋局结束,我心中满是成就感。下象棋这项拿手好戏,更是磨炼心性的最好方式。小小的棋盘藏着大大的智慧,教会我遇事冷静沉稳,学会审时度势。这份下棋悟出的道理,将会成为我成长路上珍贵的财富。

鄞州区江东实验小学
南校区603班
王晋艺(证号J26109204)
指导老师:马宁