



2026年4月24日 星期五 责编:徐徐 王妙妙 审读:俞素梅

四年级(下)

第三单元

在春天种一首诗

——诗歌仿写指导札记

指导老师:慈溪市第四实验小学 陆芙蓉

粉樱敲开四月的窗,风裹着新绿涌进课堂,当春天以最美好的姿态为童年作序时,我们邂逅了以“诗歌”为主题的第三单元。在这个春天,让我们把分行的句子,放进翻松的泥土,一起种首诗吧!

第三单元仿写教学以“轻叩诗歌大门”为起点,让学生从“模仿文字”走向“模仿思维”,在日常中捕捉诗意,在创作中显童真。

一、破题“找灵感”,让意象“活”起来

1. 单元意象复盘:《短诗三首》的“月明、藤萝、母亲”(温暖依恋)、《绿》的“风、水、阳光”(生机勃勃)、《白桦》的“银霜、朝霞、枝头”(高洁静谧)、《在天晴了的时候》的“小白菊、凤蝶

儿、新泥”(清新治愈)。让学生用“意象+感受”的形式口述,比如“看到‘绿’,我想到足球场上绿茵茵的草、窗外树枝新绽的芽,心里春意盎然”。

2. 生活意象拓展:开展“我的诗意小物”打卡活动,让学生每天记录一个身边的意象,作为仿写素材库:比如“雨后的水洼(像小镜子)”“作业本上的红勾(像小星星)”“校园的粉樱(远看像云朵)”。

二、仿写核心:分层“破界”,让表达“新”起来

层级一:句式仿创——“换汤不换药,句式藏新意”

基础仿创:模仿《短诗三首》句式,引导学生不只是写“回忆”,还可

写“期待”“烦恼”“快乐”。学生仿写:“这些快乐——/是小小的美好:/作业本上的优/同桌的小帮助/放学时一个甜甜的面包。”

变形仿创:改变句式结构,保留抒情核心。比如将《绿》的“……是绿的”改成“我把……涂成了……”,仿写“红”:“我把校园的跑道涂成了红,/我把傍晚的云霞涂成了红,/我把满园的月季涂成了红。”

层级二:思维仿创——“仿表达,创意境”

拟人仿创:比如模仿“小白菊慢慢地抬起它的头”,学生仿写:“笋芽儿探出了尖尖的小脑袋,/小蝴蝶跳起了轻盈的舞,/连沾着露珠的海棠

花都在和我悄悄说话。”

层级三:创意仿创——“仿内核,创诗意”

主题自选:不局限“写景”,可写“亲情”“友情”“校园趣事”“自然小景”等。仿写“母爱”:“妈妈的手——/是温柔的风:/抚平我皱起的眉头,/擦干我落下的眼泪,/撑起我小小的天空。”

形式创新:用“短句分行”“问答式分行”“叠词分行”等形式,比如仿写《短诗三首》的短句式,用叠词强化节奏:“风轻轻,/云轻轻,/雨儿轻轻唱,/我也轻轻想。”

每个孩子都是天生的诗人,在春天种下的每一行诗意,都会成为他们眼里不灭的星光。

学生习作

童年

慈溪市第四实验小学404班

黄艺景(证号W26309698)

指导老师:陈静怡

童年是一串清脆的铃,
摇醒了清晨温柔的风。
童年是一朵软软的云,
飘在明净湛蓝的天空。

蝴蝶飞过青青的草丛,
笑声追着阳光向前冲。
小脚丫踩过暖暖的风,
心事轻轻,像梦一样浓。

花儿开得温柔又从容,
时光悄悄走过不言中。
眼里藏着星星与彩虹,
这就是最美的童年梦。

雨过天晴

慈溪市第四实验小学403班

王添翊(证号J26307701)

指导老师:鲁洁芳

一宿大雨过去
走入小径
扑面而来的
是雨的清甜

天——乌蒙蒙
云——参差不齐
太阳——在云集躲猫猫

小径中
杜鹃花抬起头
红艳艳
沾满露珠
格外醒目

银杏抽出的新芽
一定是柔软又稚嫩
抖去水珠的小蜗牛
挥动着长长的触角
在地面上闲庭信步
把它那长长的脖子
按着节拍一伸一缩

到小径中去走走吧
看看湿润点花
看看沾满露水的草
再看看雨后的小生灵

刹那间
新阳推开了云雾
束束阳光洒向大地
洒在花丛中
洒在草地
洒在大自然里

在天晴了的时候

慈溪市第四实验小学402班

黄琛取(证号J26305187)

指导老师:陆芙蓉

在天晴了的时候,
该到校园中去走走:
看看昨夜掉落的花朵,
一定是又湿又软;
炫耀着新绿的芽儿,
透着浑身的舒畅。

到校园中去走走吧,
在天晴了的时候:
手拉手,
踏过草坪和花园。

轻轻数,悄悄说,
垂丝海棠又开了几朵?
小雏菊挺直了腰杆,
脸上还有晶莹的雨珠。

太阳推开了乌云,
树叶在风中摇摆,
看花丛中飞舞的蝴蝶——
它也在自在闲游。

红

慈溪市第四实验小学402班

李思哲(证号J26300690)

指导老师:陆芙蓉

好像红色的墨水瓶倒翻了,
到处都是红的……

到哪去找这么多的红,
大红、深红、鲜红……
艳红、粉红、殷红……
红得鲜亮,红得新奇。

海棠花是红的,
玫瑰花是红的,
月季花是红的,
樱花也是红的。

所有的红集中起来,
抱在一起,
盛开在一起,
欢快地交叉在一起。

天边的晚霞,
也是红
所有的红在霞光中
都染上了璀璨的芳华。

粉樱

慈溪市第四实验小学402班

沈泓亦(证号J26306668)

指导老师:陆芙蓉

小操场的粉樱,
像一大朵云霞,
仿佛涂上粉霜,
披了一身美丽的衣裳。

粉红的枝头,
朵朵小花齐放,
如同小小的喇叭,
在春风里奏着动听的歌。

美妙的下课音乐声中,
站立着这棵粉樱,
在蓝瓦瓦的幕布下
荡漾着欢快的笑声

粉樱的四周徜徉着
闪亮的光,
它给孩子们的童年
又染上了一层金色的光芒。

天晴了的时候

慈溪市第四实验小学407班

姚定叮(证号J26308184)

指导老师:茅建女

天晴了的时候,
就到美丽的校园里走走。

被细雨梳洗过的操场,
清清爽爽,闪闪发亮。
小草吸饱甜甜的雨水,
悄悄挺起嫩绿的小胸膛。

花坛里朵朵小花,
羞答答露出粉红脸庞。
晶莹露珠缀在花瓣间,
像撒满一颗颗透亮的珍珠
一样。

梧桐叶子轻轻摇晃,
抖落一身细碎的雨光。
小鸟成群飞回校园,
在枝头叽叽喳喳放声歌唱。

同学们纷纷走出课堂,
迎着暖阳奔跑、欢笑。
柔风轻轻拂过脸颊,
雨后的校园,满是温柔与芬
芳。

昙花

慈溪市第四实验小学407班

徐歆媛(证号J26309942)

指导老师:茅建女

在我的窗前,
开着一朵昙花,
似枝头撒满碎银,
如身披一袭月华。

在寂静的深夜里,
清甜的暗香漫洒,
洁白的花瓣轻展,
温柔地仰起脸颊。

在朦胧的夜色中,
美丽的昙花挺立,
皎洁的月光之下,
映着温润的泥土。

当朝霞姗姗来迟,
轻轻拥住它的身旁,
纵然芳华悄然凋零,
也把美丽,留给朝阳。

爸爸,你是一座大山

慈溪市第四实验小学407班

许仁铠(证号J26300211)

指导老师:茅建女

爸爸,你是一座大山,
我是你身旁一棵稚嫩的小苗,
依偎在你宽厚的怀抱,
汲取你温暖的滋养,
在你的守护下,悄悄发芽。

爸爸,你是一座大山,
在我成长的旅途上,
为我遮挡漫天风雨,
默默扛起所有艰辛,
把安稳和晴朗,留在我的心房。

爸爸,你是一座大山,
嶙峋的山石是你坚毅的脸庞;
山巅的风霜染白了你的鬓角;
你依旧稳稳伫立,
而我正迎着阳光,慢慢长高。

