



如何写好“放风筝” 送你四个锦囊

指导老师:鄞州区宋诏桥小学 卢澜



统编教材三年级下册第二单元的习作主题是“放风筝”。这一单元的训练重点是“把图画的内容写清楚”。如何把教材中的图片写清楚,让内容从你笔下跃然纸上,让读者身临其境?老师为大家准备了四个小锦囊,一起看一看、试一试吧!

第一个锦囊:用眼睛“拍电影”——把图画变成短片

写图画内容,首先需要观察图画。如何观察呢?我们可以把自己想象成一个举着摄像机的导演,图片中的场景都需要经由我们的镜头才能被人们看见。先来看整体。取景框里的天气如何?地点在哪里?有几个人?他们在干什么?给他们各取一个独有的名字。时间、地点、人物三要素都拍齐了,你才是一个合格的导演。

接下来,选择镜头的走向:是从上

到下?还是从远到近?是先让镜头中出现一只跃跃欲飞的风筝,还是让镜头先收录小朋友们放风筝的欢声笑语?选一个最让你有创作欲的、顺畅且满意的顺序,来设计属于你的短片。

有了大概的框架,我们需要给短片增加更多的特写。想象一下,我们将摄像机的镜头不断放大,取景框里的人物也越来越清晰。你是不是看到了身穿蓝色衣服的男孩奋力举起的双手?奔跑的男孩脸朝向哪里?手在做什么动作?嘴是张得圆圆的还是抿得紧紧的?这些特写就是我们习作中的“细节”,有了这些细节,画面才能有生命。

第二个锦囊:给人物“装喇叭”——写出他们的口中话和心里话

光有细节还不够,优秀的导演能够调动演员的情绪,让演员的心声被观众听见。联想你放风筝的经历,再看

图片。这一次,你是否看到了红衣女孩望着飞起的风筝艳羡的目光?远处倒退着放风筝的小男孩眼中是否有焦急和期待?伸手指向天空的父亲又在说些什么?靠在父亲肩上的母亲又是怎样的表情?风筝没飞起来的时候,他们会怎样想?风筝飞起来之后呢?观察取景框中人物的表情、动作、语言,用你丰富的想象力,让观众听见演员们说出的和未说出的声音。

第三个锦囊:给剧本“加冲突”——制造放风筝的小意外

要吸引观众,短片的剧情是最重要的。描述的流畅是底线,然而剧情切忌一顺到底,而要像浪花一样一波三折。风筝不是一次就能成功飞上天,可能风突然变向,或是放风筝的小朋友突然摔了一跤——总之,不管是外因还是内因,你要让观众揪一次心,替演员着急。

揪心,是抓住读者眼球的秘诀。

第四个锦囊:给场景“加滤镜”——用好修辞和描写

好的短片,每一帧画面都要细细打磨。你可以调动多种感官,把场景写得更美。天空中舞动的风筝是怎样的?云朵和阳光、流水和青草,又各自有怎样的触感和色彩?不过切记不要洋洋洒洒写太多景物,把“放风筝”的故事盖过,喧宾夺主。

除此之外,你还可以用上各种修辞。比如,和煦的阳光落到晃动的草叶上像是“碎金”,这是比喻;春风“推着”风筝的尾巴,把它送上天,这是拟人;小朋友们有的高举双手,有的奔跑向前,有的眼露羡慕,这是排比。甚至,厉害的小朋友还可以化用诗词,比如“纸鸢趁得东风来,一线扶摇上碧天”,让读者眼前一亮。

学生习作

风筝下的快乐童年

鄞州区宋诏桥小学316班

张珺好(证号J26999195)指导老师:曹玉香

“儿童放学归来早,忙趁东风放纸鸢。”当春天轻盈的脚步踏遍大地,小朋友们就如同欢乐的小鸟,纷纷奔向公园去放飞他们的快乐。

抬眼望去,天空上的风筝千姿百态,好似一群灵动的精灵。瞧!“金鱼”风筝摆动着尾巴正在和云朵姐姐说悄悄话,“小燕子”风筝和“小青蛙”风筝在比赛谁飞得更高,威风凛凛的“龙王”风筝腾空而起,霸气尽显……

三个好朋友此时也按捺不住想拥抱春天的心,兴奋地拿着一个“燕子”风筝,准备放飞。

只见轩轩紧紧握着线轴,轻轻扯着风筝线,一脸认真地对后面的昊昊说:“我说放,你就放。”昊昊则使劲地踮着脚,双手高高举起“燕子”风筝,坚定地回应道:“没问题!”不一会儿,一

阵风吹来,轩轩大声喊道:“放!”昊昊像是得到将军命令的士兵,迅速将风筝往天上用力一抛,“燕子”风筝摇摇晃晃地飞了起来。可它在天空中扑腾了几下后,就像折了翅膀的鸟儿,无奈地掉了下来。大家的心情也随之沉入谷底。

这时,文文看见远处一个小男孩逆着风,朝着他们刚才跑的反方向,一路狂奔,把风筝送上了蓝天。文文茅塞顿开,赶紧告诉轩轩和昊昊她发现的秘诀。于是,他们重振旗鼓,逆风奔跑起来。“呼——”一阵大风吹来,“燕子”一飞冲天,和其他的风筝一起在天空中快乐地玩耍了。

五彩斑斓的风筝藏着小伙伴们的欢乐和汗水,载着最珍贵的童年时光,在春日的晴空里,闪闪发光。

风儿吹,风筝飞

鄞州区宋诏桥小学306班

王子或(证号J26101285)指导老师:叶露艳

“儿童放学归来早,忙趁东风放纸鸢。”春风拂面,阳光正好,正是放风筝的好时节。

下午放学后,哥哥、弟弟和妹妹一起来到公园的草坪上放风筝。哥哥拿着自己最喜欢的燕子风筝,妹妹拿着一只漂亮的蝴蝶风筝。

开始放风筝了,弟弟把燕子风筝高高地举过头顶,哥哥一手拿着线轴,一手牵着风筝线。他们一起迎着风向前跑去。

忽然,一阵大风吹来,时机成熟。

“放手!”哥哥大喊一声。弟弟用力把燕子风筝抛向天空。哥哥跑得更快了,他时而拉拉线,时而又松松线。在两人的努力下,燕子风筝越飞越高,像一只真正的燕子在空中翱翔。“哇,我也要把我的风筝给放上去!”妹妹高兴得一蹦三尺高。

不远处,一个小男孩正放着一只三角风筝,他的爸爸妈妈在旁边看着,脸上满是幸福的笑容。

不知不觉,太阳下山了,风也停了,他们也开心地回家了。

春风吹,风筝飞

鄞州区宋诏桥小学307班

罗雨念(证号J26101686)指导老师:卢梦蝶

春天到了,花儿开了,柳枝绿了,小溪清了,多美好的季节啊!此时正是放风筝的好时节!

小乐和小丽一起来到草坪上放风筝。草地绿得发亮,还有美丽的小花迎着阳光尽情绽放。抬头仰望,有活泼的“金鱼”,有凶猛的“老鹰”,还有美丽的“蝴蝶”,天空变成了风筝的世界。

看,那边的一家三口正在放风筝呢。他们的风筝飞得又高又远,爸爸在给孩子加油,一家人脸上洋溢着幸福与满足。

这时,小丽对小乐说:“别人的风

筝都飞上天了,我们也快放吧!”于是小乐把燕子风筝高高地举过头顶,小强在前面拿着线轴。一阵风吹来,风筝飞了上去,但不过三秒就掉了下来。小乐很伤心。小强跑过去把风筝捡了回来,说:“别灰心,再来一次,一定能成功。”

后来,他们又试了几次,风筝终于飞上了蓝天。小乐欢叫道:“哇!我们成功了!”风筝越飞越高,仿佛在跟云朵一起玩呢!

这份快乐,顺着风,漫过了整片草坪。

纸鸢

鄞州区宋诏桥小学311班

徐嘉晟(证号J26103671)指导老师:卢澜

阳春三月,小草从地里探出小脑袋,花儿在为春姑娘伴舞。正是“忙趁东风放纸鸢”的好时候。

蔚蓝的天空中,迎风飞舞的风筝各种各样、五颜六色,有活灵活现的小鱼,有张牙舞爪的巨龙,还有五彩斑斓的燕子。

在远处,一家三口放着一只三角形风筝。小男孩边操控着风筝线,边慢慢往后退。妈妈靠在爸爸肩上说:“看,儿子的风筝飞得多高!”

近处,三个小伙伴也在放风筝。只见小明一手用力握着线轴,一手轻轻牵着线,对面的小强高举着风筝。小明一边跑一边说:“我说三二一,你就放手!”喊到“三”时,小强放开了风筝,风筝摇晃着飞向天空,在空中翩翩起舞。小红羡慕地看着他们,为他们叫好。

风筝成群地在天空中飞舞,草坪上的欢笑随风飘荡,这真是快乐的一天!

放风筝

鄞州区宋诏桥小学314班

裘家鸣(证号J26109986)指导老师:陈敏芬

春和景明,天空湛蓝,浮云飘飘。正是放风筝的好时节!

蓝天下的草坪显得格外青绿。一个身穿紫色T恤和卡其色裤子的小男孩正举着风筝。瞧他咧着嘴,笑容满面的样子,看来对放风筝充满了自信。

他手里拿的是一只燕子风筝,燕子的眼睛炯炯有神,额头上印着个大红点,双翅碧绿,拖着条剪刀似的尾巴。

他的旁边还有一个小男孩,应该是他的搭档。那个搭档右手拿着线轴,左手拉着线,边慢慢往前跑边扭头对小男孩说:“你也慢慢跑,边跑边往上

抛风筝。”就这样,两个小男孩,一个在前面跑,一个在后面跑。风筝脱离了男孩的双手,乘着风飞上了蓝天。旁边一个抱着蝴蝶风筝的小女孩看着羡慕不已。

远处的一家三口也在放风筝。他们已经将风筝稳稳当当地放上了天空。小男孩仰着头,边后退边拉线。爸爸妈妈站在一旁,相互依偎,真是幸福的一家人。

草坪上,放风筝的人越来越多。天空成了风筝的乐园。各式各样的风筝载着孩子们的梦想,载着孩子们的快乐,越飞越高……

放风筝

鄞州区东钱湖镇中心小学紫金校区309班

朱沐涵(证号J26102849)指导老师:王芳

春光明媚,万物复苏,春姑娘悄悄地来了。微风轻轻吹拂,带着青草和野花的芬芳。蓝宝石似的天空上飘着雪白的云朵。碧绿的草地像一块柔软的地毯,在阳光下泛着生机。小朋友们来到草地上,一场热闹的风筝大会即将拉开序幕。

远处,有三个小朋友在放风筝。小明高高地举着一只燕子风筝,像托着一只即将展翅的小鸟。小亮一手拉着线轴,一手拽着风筝线,全神贯注地盯着风筝。小红抱着蝴蝶风筝,笑盈盈地站在一旁,眼神里满是期待。

这时,一阵春风吹过。小亮激动地大喊:“快抛风筝!风来了!”小明听到后,把风筝奋力地往天上抛去,小亮立刻像一匹欢快的小马,迎风努力

向前奔跑,同时灵活地调整风筝的角度。他手腕轻轻一抖,燕子风筝便展开轻盈的翅膀飞翔在天空中,越飞越高。小明和小亮开心得手舞足蹈,笑声在草地上回荡。小红兴奋地说:“你们的风筝飞得真高啊!能不能也让我的风筝飞上天,和燕子风筝做伴呀!”小明和小亮异口同声地回答:“当然可以呀!”

不远处,一家三口也在放风筝。小男孩抬头望着天空,时不时拉一下手里的线。他的爸爸妈妈脸上挂着笑容,温馨的画面融在春风里。

蓝蓝的天空中,各色美丽的风筝忽上忽下,仿佛正赶来参加这场春天的聚会。草地上的欢呼声、笑声此起彼伏,大家都沉浸在春天的快乐中。