



2026年3月24日 星期二 责编:王妙妙 徐徐 审读:俞素梅

## 归乡记

鄞州区宋诏桥中学905班  
李思越(证号J26997000)  
指导老师:张楚晗

车轮碾过熟悉的路口,载着我驶向阔别已久的故乡。沿途的田垄和山峦在视线中缓缓后退,推动着时光倒转,恍惚将我带回儿时的岁月。

下午三点抵达,双脚踏上那条久违的小路,心中涌起万千感慨。小路由黄土铺就,边缘长满了野草,踩上去软绵绵的,带着泥土的芬芳。阳光穿过枝叶的缝隙,洒下斑驳陆离的光影,随风轻轻摇曳,如同跳动的音符;蝉鸣此起彼伏,从浓密的树冠间倾泻而下,仿佛在诉说着夏日的热烈,又似在迎接游子的归来。

沿着土黄色的小径前行,一条曲折的小河映入眼帘。其实,它已称不上“河”了。不知是我长大了,还是水流变小了,儿时记忆中宽阔的小河,如今只剩潺潺溪流,水声轻柔如呢喃。我忆起曾经在此摸螺蛳的时光,便蹲下身向溪底摸索,渴望着指尖能够再次触到那棱角分明的石块和绵软的水草,然而掌心躺着的却只有一把细软的黄沙。泥沙如沙漏中的细沙,静静沉在溪底,又流失在我的掌心。或许岸边林间的蜘蛛正一丝一丝编织着时间的经纬,将回忆封存在这无声的流逝中。溪水清澈见底,倒映着天空的云影,却再也照不出当年那个赤脚嬉水的孩童。

沿溪而行,我在凸起的岩石上小心行走,每一步都踏得谨慎,生怕惊扰了这份宁静。两旁的建筑早已翻新,曾经土块红砖搭建的老屋不见踪影,取而代之的是一栋栋高耸的别墅。我透过大门向院内张望,那位曾经常来串门的奶奶早已不在,只剩一张陌生的年轻面孔。他见我张望,便将大门轻轻关上,我只得悻悻离去,心中泛起一丝淡淡的失落,仿佛一扇门关上的不仅是空间,还有一段过往。

走到溪边,那里横卧着一块长满青苔的大石头——这便是我记忆中的“桥”。几个男孩在岸边嬉戏,一颗颗白色的石子随着他们的笑声投入水中,泛起层层涟漪,在水中晕开,又渐渐消散。他们的欢闹声与蝉鸣交织,让我恍惚间看到了自己的影子,只是岁月已悄然更迭。

夕阳西斜,金黄的阳光中夹杂着橙红,洒在路上,映在水里,将整个村庄染成一片温暖的色调。村庄承载了一代又一代人说不尽的回忆。无论走多远,那份乡愁始终萦绕心间,如这溪水般绵长,成为生命中最珍贵的底色。

## 我的家乡奉化

奉化区实验小学302班  
戴子宸(证号J26507622)  
指导老师:张玲玲

我的家乡在奉化,我爱我的家乡。这里风景如画,四季分明,每个季节都有独特的景色,让我沉醉。

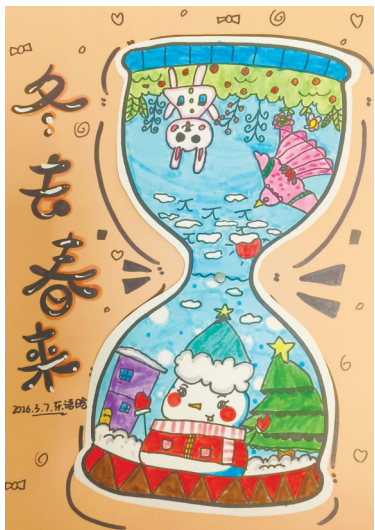
我最喜欢春天,大片大片的桃花像粉色的海洋。有的独自一朵,像在思考问题;有的两三朵在一起,像在说悄悄话;还有的五六朵围成一圈,像在做游戏。

夏天,骄阳似火。甜甜的水蜜桃成熟了,胖乎乎的,像刚出生的小娃娃,白里透红,让人忍不住想咬上一口。

秋天,果实累累,金桂、银桂、丹桂,不同的桂花同时点缀小城。此时果园里,黄澄澄的橘子、清香怡人的柚子挂满枝头,不仅让人大饱口福,也将整个秋天装点得格外可爱。

冬天,天寒地冻。四明山白雪皑皑,是南方人难得一见的冰雪世界。我们打雪仗、堆雪人、滚雪球,玩得不亦乐乎。

我爱家乡的四季,爱这里的每一寸土地。



## 时光沙漏

北仑区岷山学校105班  
乐语晗(证号J26809904)  
指导老师:陈丹凤

## 家乡的老井

鄞州区江东实验小学南校区402班  
薛乙未(证号J26109905)  
指导老师:谢静薇

每当我回到老家,那口沉默的老井便映入眼帘:它依旧是那样质朴、沉静、安稳,在这守了几十年,任凭风雨侵蚀。

老井并非只有单调的深灰,井壁上生机勃勃的苍绿,水面泛着澄澈透亮的幽蓝,这深浅交织的色彩,正是它饱经风霜后依然动人的模样,清冽的气息沁人心脾。它不像积灰的老器物那样破旧,反而像崭新的一般,承载着一代又一代人的幸福时光。

井口不大,刚好容下两只铁桶。越往井下,空间越开阔,碧蓝的井水深不见底。将桶轻轻放入水中,一圈圈涟漪缓缓漾开,触到石壁便悄然消散;左右晃几下桶,清冽的井水便汩汩涌入。提桶时,沉甸甸的。

每桶水都藏着生活的烟火气:洗水果、冲凉、浇菜……而最让我难忘的,是那个盛夏的午后。太阳炙烤着大地,我热得喘不过气,想起老井的清冽。打上一桶井水,劈头盖脸地泼在脸上,那股透彻的清爽,至今仍留在记忆里。

老井是朴素的,也是慷慨的,它默默滋养着一代又一代人。

## 最美好的地方

宁波艺术实验学校明湖校区406班  
谢晓雨(证号J26107308)  
指导老师:任爱芬

门前的河滩、金黄的田野……都带给我乐趣。但我认为最美好的地方,是爷爷的菜地。

春天,爷爷把一颗颗豌豆种子埋入土中,没过多久,小豌豆就生长出了根、茎、叶。我最喜欢带上照相机,拍一拍野花。那野花真好看,各种颜色的都有,花瓣上还挂着晶莹的小水珠。我有时候一拍就是一整个下午。

小豌豆越长越大,已经比我还高了,还开出了一朵朵豌豆花。我在路边老树的树荫下乘凉,一边喝冰饮,一边吃冰镇西瓜,格外惬意。可爷爷没工夫“度假”,他惦记着豌豆的长势。望着美丽的夕阳,我的嘴角轻轻上扬。

小豌豆结果了,爷爷收了满满三大筐!我和小猫一起玩耍,我拿着逗猫棒晃来晃去,它的眼睛也跟着来回转动,真有趣!

收完豌豆,爷爷前不久种下的玉米又开始发芽、长高了。我呢,躺在菜地的摇摇椅上,边读《小时田野旧事》,边晒着暖暖的太阳,慢慢睡着了。

我爱这块菜地,它是我心中最美好的地方!

## 家乡的皮影戏

鄞州区宋诏桥小学611班  
彭宇睿(证号W26107984)  
指导老师:俞幼春

在我的家乡衡阳,不仅有南岳衡山的巍峨,更有代代相传的温润风俗。在众多风俗中,最令我着迷的,是那方寸之间的皮影艺术——衡阳皮影戏。

小时候,每逢春节,村里的老祠堂就会搭起一个简陋的戏台。一张白幕,几盏油灯,随着几位艺人手指灵活操作,一张张薄薄的皮影人上下翻飞,时而翻转,时而合拢,光影之下,一个个鲜活的角色便在幕布上活了过来。

听爷爷说,衡阳皮影戏已有数百年的历史,它不仅是娱乐,更承载着我们对历史和生活的讲述。那些皮影人,从《刘海砍樵》的樵夫,到《西游记》中的孙悟空,每一个都凝聚着匠人的巧思。艺人们一边操纵着皮影人,一边唱着悠扬的曲调,那声音穿过岁月,仿佛在和我们一起诉说着古老的故事。

我最难忘的是看《刘海砍樵》那夜。当梅姑以狐仙之姿惊艳亮相时,台下孩子们的惊叹声此起彼伏。随着剧情推进,刘海与梅姑的爱情故事在光影中上演,我仿佛也置身其中,为他们的喜悦而开心,为他们的困境而揪心。尽管舞台空间有限,但演员们精湛的演技和皮影的灵动,让整个世界都变得无比广阔。

如今,艺人们渐渐老去,这门手艺也面临着失传的危险。但每当我看到博物馆里陈列的皮影,或是听到那熟悉的唱腔时,就会情不自禁地想起家乡的皮影戏,那是刻在我们血脉里的文化印记。

## 家乡的变化

鄞州区东吴镇中心小学501班  
梁晨(证号J26100446)  
指导老师:任丽萍

家乡的老街经过改造后焕然一新,成了一道亮丽的风景线。这条承载百年光阴的老街,既延续了传统风貌,又融入了现代气息。

改造后的路面铺上了青石板,平整干净,下雨天也不再湿滑难行。街道两侧的建筑外墙统一刷成灰白色,配上深褐色的木门与花窗,古朴中透着雅致。最吸引人的是修缮一新的骑楼,廊柱挺拔,雕花精致,重现了旧日的风华。

老街的灯光也悄然变了样。新装的路灯造型如古典宫灯,灯光柔和明亮。入夜后,暖黄的光晕洒在石板路上,宁静而温馨。道旁添了休闲长椅与绿化盆栽,行人走累了,随时可以坐下歇脚。

变化最大的还要数街上的店铺,开了许多特色小店,有卖传统手工艺的,有卖本地特产的,还有几家风格清新的书店和咖啡馆。我常去一家新开的剪纸工作坊,店主是位非遗传承人,经常现场展示剪纸技艺。

老街中间还建了一个小广场,周末会有各种文化活动。上个月举办的民俗表演就吸引了很多游客,舞龙、踩高跷等传统节目让观众大饱眼福。现在,这条老街不仅是老人们怀旧的地方,也成了年轻人打卡的新地标。每次走过这里,我都能感受到传统与现代的完美融合,这就是我家乡最动人的变化。

## 戏帽

宁波市惠贞书院203班  
金佳宜(证号J26880401)  
指导老师:吴佳洪

组稿老师 董笔峰

## 寂静有声

宁波市曙光中学921班  
毛艺璇(证号J26880587)  
指导老师:张波波

“你听到了吗?”  
“什么?我只听到清晨的喇叭声、正午的机器声、下午的广告声、傍晚机器人的脚步声,还有夜里飞行器从窗外呼啸而过的风声和午夜绵长的呼吸声。”

“不,不是这些。是清晨六点露珠从叶间滴落,是早晨八点河流正欢快奔涌,是中午十二点树叶在枝头轻语,是下午四点阳光为熟睡的野猫盖上金色毯子的静谧,是傍晚六点风吹云动的声音,是晚上八点花叶相互问候的细语,是深夜十一点天与地遥望的沉默。”

“这怎么可能听得到?”阿宁伏在桌前,反复回想着白天与静听的对话,只觉得脑中纷乱。夜幕早已低垂,窗外本该是满天星斗,此刻却被各式飞行器和灯光映照得亮如白昼。阿宁挠挠头,长叹一口气,拉上隔音窗帘,一头栽进柔软的被窝:“明天再想吧!”

一夜无梦。  
清晨,天灰蒙蒙的,远山隐在雾气里,一副烟雨欲来的模样。想起昨天与静听的约定,她匆匆吃完早饭,便赶往那个被人类遗忘的千年古镇。

青石板路曲折延伸,向深山里游去。两旁是江南风格的白墙黑瓦,阿宁惊奇地四处张望,点点青苔从石板的缝隙里探出头来,不知名的野草在墙根静静生长。一切都是那么宁静,那么安然,恍若乱世中的桃花源。没有刺眼的灯光,没有急躁的喇叭声,只有风穿过街道的低吟,仿佛天地也在这古镇的今颜轻声叹息。

“轰——”雷声由远及近,瞬息之间,雨点便倾落而下。阿宁连忙跑向街边的亭子避雨。那是一场暴雨。雨点打在瓦片上,清脆作响,瓦片仿佛摇摇欲坠。起初,阿宁还能看见雨中的屋舍和风中的树木,可很快眼前便白茫茫一片,仿佛天地间垂下无数白纱,随狂风翻卷。耳边只剩下擂鼓般的雷鸣和风雨交加的怒吼……

阿宁想着静听大概不会来了,便静静坐下,任雨声将自己包裹。

河水带着云的泪流向远方,风雨声中,阿宁似乎听到了几声鸟鸣。她转头寻找,那声音却又被雨声淹没,转瞬无踪……不知过了多久,奇妙的感觉悄然漫上心头——她真的听到了。

她听到风雨的呼啸,也听到暴雨中雌鸟安慰幼鸟的呢喃;听到花朵、绿草和树木间的相互鼓励,也听到雨云间的嬉闹、水汽与云朵的告别、小雨滴与大地轻声道好。甚至,她还听到来自千百年前生活在这片土地上的人们的回响!

原来静听说的是真的!她听到了,终于听到了。那种声音,叫做宁静。

雨势渐小,阿宁走出亭子,怀着一颗宁静的心。雨丝飘来,轻轻吻上她的脸颊,又悄然离去;阳光洒下,温柔地揉着她的发顶,又笑着退后。阿宁不言不语,因为她懂得,宁静的心与万物的交流,本就胜过千言万语。

回到家时,晚饭的香气弥漫全屋,静听笑眯眯地站在门口。阿宁一愣,随即上前紧紧抱住了她。这不是失约,而是一场独属于她的,在喧闹中寻得宁静的修行。

原来,以宁静之心生活,远比想象中更有意义。

