



## 栏目主持人

现代金报 | 甬派  
记者 钟婷婷

## 本期人物

卢宁  
宁波艺术实验学校教师  
宁波市优秀班主任



卢宁老师与孩子们。受访者供图

如何让刚进入小学阶段的孩子，在一个全新的集体中和谐相处、快乐学习，最终获得学业成绩、道德品质、身体素质等多方面的成长和收获？如何让家长们在家校共建的过程中，更好地发挥家庭的作用？这是宁波艺术实验学校卢宁老师从教35年来一直在思考的问题。

她认为，把一个班级当作一个家来看待，把学生和家长当作家里的成员来相处，把自己当作这个家的大家长来思考问题、解决问题，会有水到渠成的效果。她把这样的班级管理理念，叫作“家文化”理念。

## A 班规如家规： 让好习惯在孩子心中生根

在一年级班级组建之初，我设想每个月提出一个班风标语，就像一个家要有家风家规一样，这个口号对学生今后的学习之路会有很大的帮助。

刚入学的孩子，可塑性非常强，老师给他种下什么样的种子，将来就有可能结出什么样的果子。其实，这些习惯不仅对于学习有重要的作用，也是孩子们走好未来人生之路的基本素养。

我把这事作为重点来抓。9月的班风标语是“爱听才会赢”，培养良好的倾听习惯；10月是“越努力越幸运”，将努力变为学生的一种习惯，其实努力也是一种自我管理的能力；11月是“我的声音真好听”，让学生敢于表达、勇于表达、乐于表达，教学生如何正确地表达，锦上添花地表达；12月是“你笑起来真好看”，引导学生感受快乐，体会快乐是多么美好的事情，保持乐观开朗的心态。到了学期末的最后一个月，我提出了“没问题，我能行”，给孩子树立信心，鼓舞士气，让孩子们充满斗志和希望地努力前行。

第二学期，增加了时间管理和书写要求，班风口号分别是“提笔就是练字”“我是时间的小主人”“和时间赛跑”。二年级开始，结合实际情况，聚焦班级学情变化，继续巩固这些有意思的班规，养成学习好习惯和塑造好品格。

在日常班级管理中，怎么把良好学风以朗朗上口的形式让学生记住，我动了些脑筋，提出了“静、净、敬、竞”四字经班规文化。

比如，让同学们从“安静”开始，静以养德，静以致远；从“干净”开始，几净窗明，净化心灵；从“尊敬”开始，尊师敬长，互敬互爱；从“竞争”开始，竞学习、竞思想，与己竞，与人竞。在班级活动中，只要我用这四个字提醒学生一些不符合班规的行为时，学生立即就明白了我的要求。长此以往，四字班规就如同“定海神针”，班级的各项规矩就立起来了。

# 像相信家人一样相信学生

## 资深班主任卢宁的“家文化”带班经

### B “开小灶”：不让一个家人掉队

一个班级的进步是全体学生的共同进步。但每个班级肯定会有一小部分学生学业成绩暂时落后，那么“补差”就尤为重要了。

一年级开学一段时间后，我选择了八九个因为各种原因而学习成绩暂时落后的学生，开设了“小灶开伙群”，针对每一个学生不同的情况，进行小班化补习。同时，根据不同的家庭环境，逐一指导学习方法。对于书写能力弱的孩子，也经常单独“开小灶”。

每次期末后，给家长们开小会，介绍每个学生的学习情况、进步之处、薄弱之处，一一指导学生的假期学习安排。这些学生的家长大多是比较着急焦虑的，所以也要兼顾家长的心理和情绪，告诉家长战略上要重视、心态上要平和。传授家长一些小技巧，比如，告诉家长“看到孩子作业错误的地方，不要打击孩子，可以调侃他一不小心跳进了一个

陷阱，也可以夸夸他，没有经过复习就能做对这么多”，诸如此类的沟通技巧。

“尊重差异，善待差距，好孩子就是被夸出来的。”这是我对学生的态度。世界上没有两片相同的叶子，也没有两个完全相同的孩子。我们班从没有“差生”标签，我常说“他们只是慢一点”，我们更要像家长一样去体会他的难处，去分析他产生问题的原因，给予他加倍的帮助、鼓励和包容。用个性化的关怀，捕捉学生需求，让他们都能感受到被重视与理解的温暖，从而更加自信地投入到学习之中，让个性迥异的学生今天比昨天有进步，明天比今天有进步。他们的家长实实在在地看到孩子巨大的转变，也给予了非常正能量的反馈，家长和老师这根纽带就更紧密了，班级就更像一个大家庭了。

### C 家的日常：在学习与玩耍中共同成长

在语文教学上，我从“写好一句话”开始启蒙，再从“写好一段话”慢慢引导，坚持每日小练笔，激发了学生们的写作热情。在各大刊物、征文比赛中初露头角的小作文也日益增多。

我的眼里人人都是小作家，每学年结束，我会把班上每个学生的好作文整理成一本习作集，这本合集里既有目录和文章，也有精美的封面、序和后记，记录着同学们这一年来在写作上的点滴进步。学生看到自己写的文章编辑成册后都很兴奋，视若珍宝，脸上洋溢着自豪的幸福感。从一年级的《草韵集》到二年级的《拾光集》、三年级的《总角集》、四年级的《微光集》，我让孩子们实现了“作家梦”。

从三年级开始，我在班级里推行小伙伴“漂流日记”，以小组为单位，每个组员依次将自己的所见、所闻、所感，记录在小组的日记本上，或写或画。孩子们用心记录自己感动、开心、难过的瞬间。“漂流日记”就像朋友

圈，孩子们不仅分享自己的心事，还期待着看到小伙伴们精彩故事。

学习之余，我更注重让孩子们释放天性、拥抱快乐。大课间堪称孩子们的专属福利，日光浴、滚草坪、追着樱花雨奔跑、下地挖番薯……怎么尽兴怎么玩！我们班的同学总是最早冲出教学楼，最晚恋恋不舍地上楼，在尽情撒欢中亲近自然、舒展身心。

也正因这份充足的户外活动，我们班的近视率一直稳居全校最低，孩子们的笑脸比阳光还灿烂。我还突破课堂边界，把道德与法治课搬到了操场上，孩子们围坐一圈，有的分享时事热点新闻，有的畅谈日常趣事，在轻松惬意的交流中明辨是非、学会包容，让德育在欢声笑语中落地生根。

这些和风细雨般的日常，营造出充满爱的班级环境，像家一样的温暖深深地投射到孩子们心中，引发师生间的情感共鸣与共振。在收获家的幸福感与归属感的同时，班级这个大家庭也愈发温暖。

### 班主任说

#### 把学生当作家人，收获不一样的成果

作为班主任，我要像相信自己的家人一样，无条件地相信每个孩子都是优秀的，都是一个个“小太阳”，我要做的就是如何让他发光。

好的文化是一种精神，是一种鼓舞，也是一份归属感。当我们把学生当作家人，我们思考问题的角度也许会产生一些微妙的变化，或许能收获不一样的成果。