



宁波晚报教育号



甬派APP

我的 拿手好戏

在本次以“我的拿手好戏”为主题的习作中，同学们用生动的笔触展现了各自的特长与独特魅力。一篇篇习作不仅记录了他们在练习过程中的坚持与收获，也呈现了他们在生活中探索兴趣、突破自我的成长轨迹。这些文字真挚、有趣，充满童真与活力，让人读起来倍感亲切。

指导老师 丁慧慧

百变魔方

郑培隽(证号 2513312)

在许多人眼中，魔方是神秘的谜题，是让人望而生畏的“魔”方。可在我手里，它就像个听话的小宠物，乖乖听从我的指挥，被我轻松复原。

记得那天整理房间，我看见角落里的魔方像被弄乱的调色盘，颜色乱七八糟的，我便决定学习它。我拿起妈妈的手机，如饥似渴地学习复原方法。从最简单的公式开始，像攀登阶梯一样，一步步掌握方法。我把那些公式深深地刻在我的脑海里。

有一天，我闲来无事，决定给妈妈表演复原魔方。我拿出四阶魔方，将它打乱。接着，我拿出计时器，按下开始键，双手飞快地舞动起来。先复原中心块，就像搭建大厦的基石；再找齐棱块，把它们拼在一起，如同拼凑起一幅美丽的画卷。我运用的是“降阶法”，这可是复原大魔方的省步秘诀哦！它就像一把神奇的钥匙，打开复原魔方的大门。思绪在指尖跳跃，魔方在我手中飞速旋转。当最后一个棱块归位，我迅速按下计时器，哇！不到一分钟！

现在，复原魔方已经成了我的拿手好戏，它不仅锻炼了我的思维，还让我懂得了坚持与努力的重要性。

迎“篮”而上

毛字升(证号 2513317)

“唰——”篮球划过一道漂亮的弧线，空心入网，那清脆的声响，如同欢快的音符，在我心中奏响。这，便是我的拿手好戏——打篮球。

我与篮球的缘分，始于幼儿园中班。时光匆匆，如今已是第八个年头，它几乎陪伴了我整个童年。虽不敢说技艺超凡，但也积累了丰富的经验。面对同龄人的防守，我总能轻松应对。一个变向，如灵动的游龙，晃过对手；接着急停，似矫健的猎豹，稳住身形；再抬手投篮，篮球在空中划过一道优美的抛物线，空心入网。那“唰”的声音，在我听来，宛如天籁，是最美妙的旋律。

班级联赛上，我更是如鱼得水。我灵活地突破防线，如入无人之境，轻松上篮得分。当然，团队的力量也不可或缺。一次，我抢下篮板，眼疾手快，长传给队友，队友接球后，毫不犹豫地投篮命中，又得两分。决赛那天，我们严阵以待。队员们气势如虹，势如破竹地拿分。我就像一台不知疲倦的得分机器，不断地砍分。比赛结束，我们以压倒性的优势取得了胜利，为班级捧回了那座无比珍贵的冠军奖杯。

未来，还有许多强劲的对手等着我去挑战。前方的道路充满困难与挑战，但我毫不畏惧。因为，我会迎“篮”而上，在篮球的世界里继续书写属于自己的精彩篇章！

踢足球

裘毅恒(证号 2513315)

若有人问我拿手好戏是什么，我会毫不犹豫地回答：踢足球！足球，就像我亲密无间的伙伴，陪伴我度过了无数欢乐时光。在绿茵场上，我常常化身“门神”，守护着球门，那感觉，别提多威风啦！

记得有一场比赛，那场面，真是惊心动魄！比赛进行到白热化阶段，对方攻势如潮，像一群凶猛的野兽，一连过掉了我方多名队友。紧接着，一个精准的传球，如同一把利剑，穿过队友的防线，直逼对方前锋吴晟弘脚下。这可是个绝佳的进球机会！我深吸一口气，让自己迅速冷静下来，眼睛紧紧盯着他脚上的球，仿佛那是我的“猎物”。说时迟那时快，球如离弦之箭般飞射过来，我像一只敏捷的猎豹，向右上方高高跃起，“啪”的一声，稳稳地将球挡了出去。我迅速捡起球。队友们纷纷围过来，竖起大拇指，兴奋地喊道：“好球！太厉害了！”那一刻，我的心里比吃了蜜还甜。

然而，比赛并非总是一帆风顺。在最后一分钟，对方再次发起猛攻，又是那熟悉的传球，吴晟弘毫不犹豫，一脚大力射门，球直奔球门死角。尽管我拼尽全力扑救，却还是与球擦肩而过。比赛结束，队友们没有丝毫责怪，反而纷纷安慰我、称赞我。我明白，哪有常胜将军呢？我要不断进步，让自己变得更强！

足球，这项充满魅力的运动，不仅让我体会到了团结的力量，更让我懂得了坚持与拼搏的意义。我会继续加油，在绿茵场上绽放属于自己的光芒！

钢琴小能手

朱泽鑫(证号 2513314)

每当有人问：“606班谁钢琴弹得最好？”同学们总会异口同声地提到我，我的心里满是自豪，因为我是大家公认的“钢琴小能手”。而这背后，是我无数日夜的坚持与努力。

六年前，我痴痴地望着电视里的钢琴家，从他们指尖流淌出的旋律，像山间清泉，又似林间鸟鸣，我幻想自己也能弹出那样的曲子，让大家都为我喝彩。于是，我踏上了学琴之路。初学时，琴键硬得像冰冷的石头，十个手指怎么也摆不对姿势。五线谱上的音符，像调皮的小精灵，蹦来跳去，让我眼花缭乱，总弹错。我急得直跺脚，甚至想过放弃。妈妈看出了我的心思，给我播放了《钟》的演奏视频。那激昂的旋律，让我第一次觉得，原来音符真的会跳舞。我暗暗下定决心，一定要坚持下去。

学校“一月一艺”钢琴活动那天，我兴奋又紧张，手心沁出了薄汗。当评委叫到我的名字时，周围一片寂静。我深吸一口气，坐到钢琴前，指尖触碰到熟悉的琴键，脑中回响着妈妈的话：“不要急，就当平常的练习。”我的手指灵动起来，在琴键间穿梭，演奏出热烈活泼的旋律。我仿佛看见人们围着篝火跳舞，欢快的气氛越来越浓。我陶醉其中，像一位真正的钢琴家。最后两声和弦响起，妈妈为我鼓掌欢呼，大家也纷纷投来赞许的目光。

一时的精彩，像花朵，而努力与追求，是滋养它的阳光雨露。不止钢琴，任何领域的拿手好戏，都需要点滴的努力与不断的追求。



宁波鄞州新蓝青学校606班

颠球上楼梯

葛治平(证号 2513319)

俗话说得好：“三百六十行，行行出状元。”我的拿手绝活，那可是相当特别——颠球上楼梯。

听到这个，大家肯定满脑子问号：这是怎么做一心二用的？会不会摔个狗啃泥？别急，我这招讲究“见缝插针、顺势而上”。先调整好姿势，瞅准机会就上楼梯，上楼梯时得一气呵成。这不仅能提升灵敏度和反应力，还能多掌握一项技艺，真是一举两得！

一天，表姐来我家玩，看到满屋的足球装饰，眼睛一亮，问：“可乐，你能不能展示一下特别的足球技巧呀？”我一听，心里乐开了花，自信满满地拍胸脯：“当然没问题，我给你表演颠球上楼梯。”表姐望着高高的楼梯，半信半疑：“你真的行？”

我二话不说，开始了挑战。刚开始，我的左右脚配合得那叫一个默契，一只脚颠球，另一只脚就稳稳接上。可到了第七格，右脚没踢准，球偏离了轨道。千钧一发之际，左脚像长了眼睛似的，伸长够到了球。我暗自庆幸，提醒自己不能骄傲。接着，我越战越勇，在楼梯间上下自如，表姐在一旁拍手称赞：“可乐，你太棒了！”我昂起头，心里像吃了蜜一样甜。

拿手好戏只有不断练习，才能更上一层楼。让我们一起努力，让自己的“绝技”更加闪耀吧！

钓鱼

陈柯辛(证号 2513326)

一根钓竿轻握手中，一湾碧水映入眼帘。这里，是我心灵的避风港，而钓鱼，是我的拿手好戏。

一个阳光明媚的下午，我们一家人去东钱湖古道游玩。走着走着，一个小水塘映入帘，里面有好多小鱼游来游去，我一下子就被吸引住了。我麻利地拿出渔竿，熟练地装上鱼饵，将鱼钩轻轻放入水中。水很浅，我能清楚地看到小鱼们从一旁游过，我心中默念：“鱼儿鱼儿，快上钩吧！”仿佛听见了我的祈祷，一条小鱼摇着尾巴，径直向饵料游来，一口吞下。渔竿一沉，我猛地一拉，一条闪着银光的小鱼被我钓了上来。四周顿时响起赞叹声，我心中充满了自豪。

自那以后，我对钓鱼的热爱愈发深厚。一次，我迫不及待地向姐姐发起挑战。抛出渔线后，我全神贯注地盯着水面，不敢有丝毫懈怠。突然，鱼漂猛地一沉，我的心瞬间提到了嗓子眼，双手紧紧握住钓竿，生怕鱼儿逃脱。我瞅准时机，猛地一提钓竿，一条大鱼跃出水面，在阳光下闪耀着银光。钓竿也被拉成了弯弯的月牙，仿佛在我欢呼庆祝。

钓鱼，它就像一位无声的老师，让我在等待中学会了坚持，在收获中体会到了喜悦。

讲故事

海曙区古林镇布政小学604班

沈驻京(证号 2517494)

指导老师 林丹芸

在一个寂静的夜晚
地球给月亮讲故事
月亮高兴地围着地球转圈圈
又跑到路灯那儿，给路灯讲故事
路灯听得两眼放光
转头给边上的大树朋友讲故事
大树乐得笑出了沙沙声
低头给脚边的小花讲故事
小花开心地都跳起舞来
而我，倚在外婆的膝上
听着外婆讲故事

四季之美

海曙区古林镇布政小学604班

张雅淇(证号 2517495)

指导老师 林丹芸

春天像是宣纸上的墨水，
随着墨汁慢慢地荡漾开来。
纸上到处充满生机：
有热情似火的木棉花，
粉得如霞的芍药花，
白得如玉的月季花。

夏天像是热情的火苗，
随着炙热的风向远方掠过。
到处充满着温暖：
有高贵淡雅的荷花，
清香四溢的栀子花，
金灿灿的向日葵。

秋天像是温暖的姑娘，
轻柔地抚摸着大地的脸庞。
随着她的脚步满地撒金黄：
有芬芳馥郁的桂花，
楚楚有致的海棠花，
清幽脱俗的菊花。

冬天像是轻盈的小精灵，
调皮地在天空中飞舞。
将所到之处铺满冰霜：
有不畏严寒的梅花，
娇艳欲滴的山茶花，
晶莹剔透的雪花。



科技与生态

鄞州新蓝青学校201班

倪瑾轩(证号 2580784)

指导老师 唐涛