2025年10月21日 星期二 责编:王妙妙 徐徐 美编:徐哨 审读:邱立波



美好风光

看层林尽染的群山巍峨挺立,观川流不息的江河奔涌向前,假期里,孩子们走出家门,欣赏祖国山水风光、人文古镇。这美好景色不仅是大自然的馈赠,更是无数英雄先烈用热血换来的和平盛景,激励我们铭记历史,传承精神,为祖国的繁荣昌盛继续奋斗。

指导老师 朱亚丽

美丽的九寨沟

俞蔡轩(证号2516386)

坐着九寨沟景区大巴往深处走, 最先撞进眼帘的,是箭竹海。那水啊, 清得让人恍惚。湖底的枯木、圆石、水 草都看得一清二楚,仿佛水面只是一 层透明的纱,轻轻揭开就能触到水底 的世界。它还静得出奇,整个湖面像一 块被精心打磨过的玉,若不是下游传 来潺潺的水流声,真会让人以为时间 在这里停住了。最妙的是它的颜色,阳 光洒下来时,水面泛着细碎的金光,像 撒了一把星星;没被阳光照到的地方, 映着岸边的青山绿树,分不清是山在 水里,还是水绕着山。再看湖底,大片 的白色结晶铺展开来,像落了一层薄 薄的雪,偶尔有几株水草探出头,还有 枯树的枝干斜斜地卧在水底——那些 枯木的表面裹着一层白霜似的结晶, 只有露出水面的部分,才显露出深褐 色。爸爸说,这是水里的矿物质沉淀形 成的,正是这份独特,才让箭竹海有了 这般不似人间的模样。

最让我惊艳的,还要数五彩池。它像一块被打翻的调色盘,却比调色盘更灵动、更多变——在不同的角度、不同的时间看,颜色都不一样。正午的阳光最慷慨,把光直直地洒进池子里。这时,黛绿、鹅黄、藏青、琥珀色的波纹在水底交织着,像谁把宝石碾碎了撒在里面,刚看清这一片的翠绿,转头又发现那一角泛着淡淡的天蓝,眨眼间,又有新的色彩在水波里慢慢晕开,仿佛世间所有的鲜亮都被揉进了这一汗池水里。

其实九寨沟的美,远不止箭竹海和五彩池。往前行,能看见老虎海的水泛着深邃的蓝,像一块藏在山间的蓝宝石;熊猫瀑布的水流从高处落下,溅起的水花像碎玉般撒在岩石上;珍珠滩的水没过浅滩,撞击着石头,溅起的水珠像无数颗珍珠在阳光下闪光;还有天鹅湖,湖面平静时,倒映着蓝天白云,仿佛天空都落在了水里。每一处景点,都有自己的脾气和模样,却都离不开那汪灵动的水。

九寨沟像大自然用千万年时光精心绘制的画卷,每一寸土地、每一汪碧水都藏着神奇,让每一个踏足这里的人,都忍不住沉醉在这片"人间仙境"里。

迷人的波浪谷

李雨诺(证号2516397)

这个国庆假期,我走进了一个神奇的地方——榆林波浪谷,它就像大自然精心雕琢的童话世界,让我流连忘返。

一踏进波浪谷,我瞬间被眼前的奇观震撼得说不出话。层层叠叠的岩石宛如大海掀起的滔天巨浪,红的似跳动的火焰,黄的如闪耀的黄金,在阳光的照耀下熠熠生辉,仿佛被施了魔法,绚丽得让人挪不开眼睛。我小心翼翼地沿着弯弯曲曲的小路往前走,脚下的沙石"沙沙"作响,像在演奏欢快的迎宾曲。微风轻轻拂过脸颊,泥土的芬芳和青草的清香扑鼻而来,瞬间赶走了一路的疲惫。登上观景台,我放眼望去,连绵起伏的山峦与湛蓝的天空紧紧相连,远处的村庄被绿树温柔环抱,安静又祥和,这不就是一幅会呼吸的山水画吗?

在波浪谷,最刺激的要属滑沙了。我坐在滑板上,从高高的沙丘顶端"嗖"地一下冲下去,风在耳边呼呼作响,感觉自己像一只自由飞翔的小鸟,又紧张又兴奋!玩累了,就躺在软软的草地上,望着蓝宝石一样的天空发呆,任微风轻轻抚摸脸庞,别提多惬意啦!

不知不觉玩了一整天,我的肚子"咕咕"叫了起来。爸爸妈妈带我品尝当地的特色美食——羊肉。不一会儿,一盘金灿灿的烤羊肉就端上了桌。我迫不及待地拿起一块,咬上一大口,鲜嫩的肉汁瞬间在嘴里散开,一点膻味都没有,好吃得让我差点把舌头都吞下去!再喝一口热乎乎的羊肉汤,从舌尖暖到心窝,一天的疲惫都被这美味驱散得无影无踪。

榆林的波浪谷,有看不够的美景、玩不够的项目,还有让人回味无穷的美食。小伙伴们,快带上好奇心,来这里开启一场奇妙之旅吧!

游桂林

王悠然(证号2516379)

"桂林山水甲天下",这句话我在 书本里读过好多次。这个假期,我终 于能亲自去桂林,看看这"天下第一 美"到底长什么样!

桂林的山,又清又灵。我坐在竹筏上,碧绿的漓江水轻轻晃着,带着我们慢慢往前。抬头看,远处的山是淡淡的青灰色,天空是干干净净的蓝色。早上的雾轻轻绕在山间,像仙女披在身上的白纱。没过一会儿,太阳从东边慢慢爬上来,金色的光一下子洒满了江面、照在了山上,整个世界都亮闪闪的!"两岸青山相对出,孤帆一片日边来",虽然我们坐的不是帆船,但看着眼前的景色,我好像能和千年前的李白爷爷打招呼,一起夸这桂林的山真好看!

桂林的山还有好多"怪模样",它们有的像高大的巨人,有的像张着嘴巴的狮子,还有的像圆滚滚的金元宝。最有名的是象鼻山,它长得真像一头大象,长长的"鼻子"伸进江里,好像在喝水。大自然也太会"画画"了四点

前童古镇

尤思涵(证号2516385)

一踏进前童古镇,就像走进了一幅会动的水墨画。这里的房子都是黑瓦白墙,木窗上雕着细细的花纹,古色古香的;脚下的青石板路被踩得亮亮的,四通八达地连接着古镇的每个角落,偶尔还能看见石板缝里冒出几棵小青草;更特别的是,家家户户门前都流着一条小溪,溪水清清的,能看见小鱼在游。听当地人说,这是古镇的"活水",滋养了这里好几百年。

我们住的民宿也是老房子改造的,推开门就看见木质的桌椅、挂在墙上的旧灯笼,连床单都是带着花纹的粗布。街上偶尔还会碰到穿古装的小姐姐,她们梳着发髻、穿着长裙,慢悠悠地走过石板路,好像从古代走出来的一样。

前童古镇还是个让人流口水的 美食天堂!刚炸好的臭豆腐外酥里 嫩,咬一口还会冒热气;棉花糖像小 云朵,抓在手里软乎乎的;糖画师傅 一勺糖汁挥来挥去,转眼就画出小兔 子、小蝴蝶,又甜又好看。不过我最爱 的还是这里的豆腐宴——早上喝一 碗刚磨的豆浆,甜甜的、暖暖的,顺着 喉咙滑下去特别舒服;还有"前童三 宝":老豆腐、空心豆腐和香干,每一 样都让人吃了还想吃,怎么吃都不 腻。

古镇里好玩的事特别多。我最推荐的是晚上的皮影戏!幕布一拉,灯光一亮,《猪八戒背媳妇》《小羊过桥》的故事就开始了。你看,孙悟空的金箍棒挥得虎虎生风,猪八戒挺着大肚子,连脸上的憨笑都看得清清楚楚。那些做工精美的皮影人物,在表演者的手里好像都活了过来,我看得眼睛都不眨一下。

同学们,这么有味道的前童古镇,你们不想来看看吗?相信我,只要你来过,就一定会爱上这里的慢时光、好味道和有意思的老故事!

石漕村

魏岚(证号2516392)

石潭村是一座藏在四明山麓的 古村落,因村中有一条小溪,溪底全 是石头而得名。那也是妈妈的家乡。 潺潺溪流伴着青瓦白墙流淌了数百 年,既存着群山环抱的独特自然地 貌,也浸透着代代相传的家族温情与 文化底蕴。

春天一到,太太家屋后的毛竹山 就热闹起来,冒出的毛笋裹着湿润的 泥土,用力地顶破地面。挖笋成了我最 盼望的"春日限定运动":扛着专属的 小锄头,亦步亦趋地跟着外公往山上 走。找笋是门学问,得仔细辨认才能发 现那抹刚冒头的嫩黄。找到后,便顺着 笋身轻轻刨开泥土,直到白皙的笋根 露出来,再用锄头对准根部一刨,笋就 出来了,还带着山间泥土的清香,仿佛 把整个春天都捧在了掌心。

盛夏时节,太阳把大地晒得滚烫,热浪裹着蝉鸣扑面而来,连轻盈的蜻蜓都只敢贴着树荫飞,生怕阳光灼伤了翅膀。这时,我最爱跟着外公去山中小道摘覆盆子。熟透的覆盆子红得发亮,藏在翠绿的枝叶间,一摘就是满满一篮。傍晚时分,还能和长辈们在后院烧烤:肉串在炭火上嗞嗞冒油,油脂滴落的声响伴着孜然的香气,引得人频频探头,满心都是期待。

除此之外,和舅舅去村边小溪钓 鱼的时光也格外难忘。我攥着渔竿蹲 在岸边,眼睛紧紧盯着水面的浮漂, 连大气都不敢喘。终于,渔竿轻轻动 了一下,我立刻屏住呼吸猛地一拉 ——虽然只钓上一条指尖大的小鱼, 可舅舅说,这么小的鱼炸成小酥鱼最 香。

这就是石潭村,有着最动人的田园风光,藏着最温暖的人间烟火。

家门口的鼓楼

方林川(证号2516383)

我曾打卡过风景如画的西湖,走过广阔无垠的腾格里沙漠,还在刺激的游乐场里撒欢玩。可要说我最喜欢的地方,还是家门口那座陪着我长大的鼓楼。

鼓楼最让我记挂的,就是它的整点报时。打小我就听着那"咚——咚——"的钟声起床、上学,它像是一位温和的老爷爷在耳边轻声提醒:"开启新的一天啦!"

鼓楼的石砌拱形门特别气派!每次从门下走过,我总忍不住伸手摸一摸厚重的城墙——指尖能碰到粗糙的纹路,好像在和过去的时光打招呼。它的城楼很有特色,三层木结构的单檐歇山顶高高翘起,远远望去特别壮观。

站在城楼上往下看,南边是宁波 最忙的中山路,汽车一辆接一辆;北 边就是我最爱去的步行街,古色古香 的铺子一家挨着一家。

一提到步行街,我的口水就忍不住要流出来!秋天的时候,街上总会传来"都说冰糖葫芦酸,酸里面它裹着甜……"的歌声,红彤彤的糖葫芦裹着亮晶晶的糖衣,咬一口又酸又甜。还有最受欢迎的油赞子,每家店门口都排着长长的队。甜口的油赞子是金黄色的,像一根根小金条;咸口的加了海苔,咬下去"咔嚓"一声,又脆又香。

除了吃的,步行街里还有好多宁 波非遗小店:吹糖人的爷爷能把糖捏 成小兔子、小老虎;画糖画的阿姨用 糖汁在石板上画出龙和凤凰;还有师 傅在现场做锡壶,亮晶晶的锡片在手 里转几下,就变成了好看的小壶。不 管是宁波本地人,还是来旅游的朋 友,都爱来这里逛一逛、拍拍照。

我家门口的鼓楼,是一张宁波的 文化名片,见证着这座城市的变化。如 果你来到宁波,一定要来鼓楼走一走, 看看这里的风景,尝尝这里的美食。

濮院古镇行

叶诗远(证号2580664)

国庆假期,我们一家人来到了嘉兴桐乡的濮院古镇。

走进景区的大门,我们的眼前豁然开朗。弯弯曲曲的小桥上弥漫着浓浓的雾气,桥下是汩汩的溪水,岸边是绿树红花和古色古香的亭台楼阁。要不是有穿着现代服装的游客和桥边一排排的小红旗,我还以为穿越到

了古代。 没过一会儿,我们就逛到了寺湾街。街上整齐地排列着一家家店面和小摊,摊主都穿着宋朝的服饰。我们体验了香包的制作。我一手按住香料罐,一手拿着小锤子,一上一下地捶打着香料,香料被我慢慢地捶成了粉末。接着,我们又体验了投壶、套圈、射箭等民间传统游戏,还观看了精彩的木偶戏、杂耍和说书表演,仿佛回到了《梦华录》中的繁华市井。

天色渐晚,此时的岸上早已人山 人海,原来大家都在抢观看水上火舞 的最佳位置。表演开始了,只见一位 戴着斗笠、身披斗篷的人出现在不远 处的一座拱桥上,然后唰地从背后拔 出一把燃着火的宝剑,在空中呼呼地 挥舞出几道鲜红的残影。接着,一团 火便从那人的嘴里喷了出来,我正纳 闷这火是怎么喷出来的,那人又像变 戏法似的从背后掏出了一根又细又 长的绳索,就这么一甩,无数火星就 争先恐后地蹦了出来。火星越变越 多,最后,满天都是橙黄色、萤火虫似 的火星子,壮观得很。观众们连连叫 好,鼓掌声响彻云霄。

这样的假期,不仅装满了一家人 的欢声笑语,更让我在传统文化的浸 润中,读懂了家国同庆的美好意义。