

作为 2025“亲情中华·中国寻根之旅”夏令营浙江宁波营的重要一站,8月21日上午,来自全球6个国家的76名海外华裔青少年及领队,与鄞州区董山小学师生代表共100余人齐聚一堂,以文化为媒,在千年港城开启了一场跨越国界的文化对话。

□现代金报 | 甬派 记者 樊莹



海外华裔青少年上台表演。

领略宁波风土人情 体验中华优秀传统文化 海外华裔青少年来甬“寻根”

活动在一段颇具宁波特色的“龙舟争渡”表演中拉开序幕。二年级的孩子们以整齐有力的动作,生动模拟出龙舟争渡的激烈场景,瞬间点燃现场气氛,用满满的热情欢迎远道而来的客人。随后,大家步入培元厅,陶艺、版画、掐丝珐琅等传统非遗项目一一呈现,尽显中国传统文化的精湛技艺。409班同学带来的“点茶”和“箜篌”表演,更是让现场茶香四溢、乐声悠扬,海外华裔青少年们一边品尝中国茶,一边沉浸式感受中国文化的独特魅力。

走进活动主场地,精彩继续。海外华裔青少年朗诵经典篇目《少年中国说》,还伴着孙燕姿演唱的歌曲《第一

天》跳起动感舞蹈,引得台下掌声阵阵。董山小学的孩子则献上拿手绝活,从琵琶、阮等传统乐器合奏《青花瓷》到唐风与剪纸融合的艺术表演,让营员们领略传统文化的独特韵味。现场设置的猜“福”环节趣味十足,营员们积极参与,在猜测不同字体“福”字含义的过程中,感受其中的美好祝福。部分营员还上台体验剪纸,收获了满满的乐趣。

活动最后,海外华裔青少年在食堂学做宁波汤圆。当第一锅汤圆在沸水中浮起,营员们迫不及待用勺子舀起一个,香甜的芝麻馅在舌尖化开,“甜!有家的味道!”此起彼伏的笑声成了最动人的“团圆”序曲。

14岁的意大利籍华裔少年陈诺和弟弟一同参加了活动。“我在意大利曾短暂学过舞龙。这次看到这里的小朋友用龙舟竞渡表演欢迎我们,特别亲切!”他眼里闪着期待,“希望在宁波发现更多有意思的地方。”

据介绍,此次夏令营,营员们围绕“传习悠久历史、感知博大文明、体验创新社会”,通过学习汉字书法、中华民歌、武术,体验汉服妆造、品读王阳明、制作特色美食,走进智能研究院、科学探索中心,探访天一阁、象山影视城、中国海洋渔文化馆、慈城古县城等,深度领略宁波风土人情,持续感受中华文化的深厚底蕴。

“一做两不做”!法治讲座迎接高一新生

本报讯(现代金报 | 甬派 记者 樊莹 通讯员 徐巧娜)“面对校园欺凌,同学们要做温暖他人的‘暖阳’,不做为恶的欺凌者,不做默默忍受的受害者。”8月20日,宁波市海曙区人民检察院的刘晨雨检察官走进宁波市第三中学,为新高一学子带来“防范校园欺凌·法治护航成长”主题讲座,用法律知识与鲜活案例,教会少年们从旁观者蜕变为捍卫者。

讲座伊始,刘检察官便从同学们关心的问题切入,结合自身深耕未成年人保护领域的实战经验,解析校园

欺凌的界定、表现形式与深层危害。“靠伤害他人发泄情绪,是懦弱的表现,永远换不来真正的快乐。”一句直白的话,让在场同学深受触动。从肢体冲突到言语羞辱,从孤立排挤到网络谩骂,刘检察官用典型案例拨开迷雾,让大家看清欺凌行为的多样面孔,以及对受害者身心造成的长久伤害。

互动环节中,“网络实名制能遏制欺凌吗”“遇到欺凌如何取证”等提问接连不断,刘检察官耐心解答,重点强调“一做两不做”原则:既要勇敢站出

来,及时向老师、家长或相关部门反映,运用法律武器维护自身与他人权益;也要坚决不参与欺凌,更不能默默忍受。

这场讲座在同学们心中种下了法治的种子。2806班的傅语涵同学说:“刘检察官借电影故事切入,用一个个鲜活案例剥开校园欺凌的层层外衣。那些关于如何保护自己、如何看清陷阱的探讨,让我意识到,我们不再是懵懂的看客,而是开始思考如何为自己和他人负责的青少年。”

暑期投身“志愿马拉松” “刷手机”变“刷服务”

本报讯(现代金报 | 甬派 记者 王伟 通讯员 王亚达)当多数学生沉浸在“空调+手机”的惬意暑期模式中时,鄞州职教中心2024级国际商务1班的近40名学生,却以一场贯穿整个暑期的“志愿马拉松”,交出了一份别样精彩的青春答卷:该班级学生在暑假期间累计参与垃圾分类、社区服务、体育赛事等8大类公益活动,服务时长突破1200小时。

“以前暑假就是窝在家里躺着刷短视频,但今年暑假每天都在琢磨怎么把服务做得更出色。”学生徐淑媛和徐甜甜一边擦拭着额头的汗水,一边从宁波市坐式排球赛的场务岗位上下来。这个夏天,她俩先后化身“垃圾分类督导员”“纳凉会主持人”“权益保障宣传员”,在鄞州公园、海曙社区、宁波诺丁汉大学等10多个场所留下了忙碌而充实的服务足迹。

班主任王其辉老师展示的班级日志显示,自7月6日启动“暑期志愿行动计划”以来,班级采用微信群“自主接龙”的模式,学生可根据志愿者服务项目的内容及时间安排,主动认领垃圾分类宣传、特殊群体关爱、文化活动保障等任务。每个项目都设置详细的“服务档案”,从方案策划到现场执行的全过程都被认真记录下来。“同学们报名特别积极,都是抢着去的。”王其辉自豪地说。

在海曙区未成年人权益保障护航活动中,女生邵韵璇、倪虹诗凡和班级团队共20人一同走进海曙的多个社区,和小朋友们一起做游戏。

邵韵璇回忆道:“刚开始,大家都还有些拘谨,后来气氛一上来,就完全放开了。”王老师也感慨地说:“她俩刚进校时,都特别腼腆,通过大量的社会实践,气质完全变了,变得开朗乐观了许多。”

班级创新推出的“服务积分制”更是激发了同学们的参与热情。学生通过完成服务时长、创新服务形式、获得服务对象好评等方式累积积分,最终可兑换社会实践证书、企业实习机会等实实在在的奖励。数据显示,90%以上的学生主动申请延长服务时间,35人还获得了服务对象的书面表扬。

据了解,鄞州职教中心与鄞州区文明办、鄞州区青年志愿者协会等单位建立了长期合作机制。每年都有近千名职教学子积极投入到各项志愿者服务中,这种“行走的思政课堂”对学生们的成长起到了极大的促进作用。它不仅让学生们在实践中锻炼了能力,更培养了他们的社会责任感和奉献精神。



同学们在做垃圾分类宣传。

宁海萌娃作品 亮相省级艺术展

本报讯(现代金报 | 甬派 记者 钟婷婷 通讯员 何欣 徐蒙蒙)日前,由中国美术学院主办的第三届“大地拾遗·青少年创意设计展”在杭州举行,宁海县跃龙中心幼儿园冠庄园区的《耕·根》作为宁波市唯一参展作品,入选“和平共生”主题展区。

据介绍,《耕·根》以传统农耕文化为灵感,融合水墨艺术与现代装置表现形式。孩子们以纸浆塑造耕牛形态,辅以水墨点染,墨色的浓淡变化表现层次分明的黛山静水,彰显自然和谐之态;泡沫打底,宣纸裹身,挥墨点睛,一头大水牛霎时栩栩如生,形态各异的小牛们盘踞四周,或卧清波戏水,或



《耕·根》

立青坪望山,恰似耕种后的小憩;悬空倒挂的小山生动呈现“春种、夏长、秋收、冬藏”的四季农事循环,演绎着大地的馈赠。

跃龙中心幼儿园冠庄园区立足地

域文化特色,依托毗邻国画大师潘天寿故居的优势,开发了“墨趣创想”系列课程,将非遗水墨画融入幼儿游戏化学习,通过童趣化、多维度的艺术实践,让千年水墨基因在幼儿笔端焕发新生。