

读书
观影



书页翻动间,光影流转中,读书与观影让我们在他人的故事里体悟人生百态。从《热辣滚烫》里平凡少女用坚韧书写的热血青春,到《西游记》中师徒四人以执着丈量的取经之路;从《红楼梦》里家族兴衰背后的人性幽微,到《朝花夕拾》中回忆深处的温情与遗憾;从《时光老人与流浪汉》对时间价值的叩问,到漫画里乐观与悲观的心态博弈……这些来自同学们的读书观影感悟,或联结自身经历,或引发深刻思考,字里行间都流淌着对生活的热爱、对成长的探索。

愿朝花依旧

——读《朝花夕拾》有感

慈溪实验中学 703 班
赵诺涵(证号 2525350)
指导老师 董海峰

“带露折花,色香自然要好得多,但是我不能够。”

——题记

“朝花夕拾”是什么?也许是早上的花直到晚上才被拾起;也许是儿时的事儿到中年才回忆;也许是昔日的亲友直到离别才珍惜……朝花夕拾四字中包含了太多遗憾,文中不仅是与藤野先生的分别,更是长妈妈辞了人世也不知其名的黯然。

长妈妈是鲁迅先生的保姆,她黄胖而矮,还有些迷信,在正月初一清早让“我”对她说“恭喜,恭喜”,还让“我”吃福橘。不过,长妈妈虽然其貌不扬,愚昧迷信,但她是一个淳朴善良的人。她把“我”的话深记于心,为“我”买来“我”心心念念的《山海经》。从此,“我”对长妈妈的态度发生了很大的转变。可是,直到长妈妈离世,“我”还是不知道她的经历、姓名……

鲁迅先生在书中这样评价她:“这又使我发生新的敬意了,别人不肯做,或不能做的事,她却能做成功。她确有伟大的神力。”在一个孩子的眼中,长妈妈是那样伟大,能为他带来宝贵的书,为他带来无穷的快乐。这也让我知道,不能以貌取人,在黄胖而矮的背后,是一颗善良的心。

但是,“人们渴求的一切存在价值的东西,从得到它的那一刻起就注定有失去的一天”,鲁迅终究还是与长妈妈分别。看着长妈妈与鲁迅的故事,我不禁想起了我的大爷爷与大奶奶。

记得在我很小的时候,每次回奶奶家,我都要跑去大爷爷家的老房子。大爷爷就如同一棵静静守望的老树坐在轮椅上,大奶奶的背也直不起来,时间在他们的脸上留下了深深的印记。他们不识几个字,但无论我问什么,他们总是笑着,很耐心地为我讲。大奶奶还会推着大爷爷早早来到小市场,为我买一些小零食,听到我说好吃,他们就笑得更开心了。

后来,大爷爷离开了我们,大奶奶也不住在老房子里了,每次路过,我都情不自禁地要往房子里看一眼,希望能看到他们昔日淳朴的笑脸,可惜,这不可能了……

朝花夕拾是什么?是早上的花直到夜晚才被拾起,是在花最美的时候没有体会到它的美,直到凋谢后才知后觉地去珍惜。这花是鲁迅的长妈妈,也是我的大爷爷大奶奶。

好好珍惜当下吧!这样在失去时才不会留遗憾!

热辣人生

慈溪实验中学 811 班
许雯雯(证号 2525298)
指导老师 陈佰祥

《热辣滚烫》这部电影带我见证了一位平凡少女的不平凡,领略了专属于她的青春风采。

这部电影讲述了一位平凡的女孩,在生活中经历了种种挫折和失败后,通过不懈的努力和坚强的意志,最终在拳击赛场上展现了自己的无限光彩。

看完这部电影,我的内心五味杂陈,脸上有笑容,也有泪水。它不禁让我想起了日常生活中的自己。学习上遇到难题,我苦思冥想依旧毫无思绪,我不止一次地怀疑自己,否定自己:我是真的比别人笨,还是能力就不如他人?在一次次的自我挣扎和怀疑中,我选择了放弃。生活中的我陷入困境时总是想着依赖他人,导致在一些较繁杂的事物上不能自理。想想电影中的女孩,她也有过迷茫,但是她凭借坚强的意志和不懈的努力,一步步去克服困难,接受挑战。想到这里,一种愧疚感在我内心油然而生。

《热辣滚烫》这部电影向我展现了意志的坚不可摧和青春的无限可能,正值当下,让我们一起共同品热辣人生,展飞扬青春!

世上无难事,只怕有心人

——读《西游记》有感

慈溪市慈吉实验学校 502 班
徐瓊忆(证号 2525898)
指导老师 戚坚玲

这几天,我如饥似渴地读完了《西游记》。这本书讲述了唐僧师徒到西天取经的故事。在漫漫取经路上,有妖魔鬼怪,有刀山火海,也有唐僧师徒坚定的背影和永不停息的步伐。“三打白骨精”“大战红孩儿”“女儿国遇险”“真假美猴王”“车迟国斗法”……一个个扣人心弦的故事吸引着我,让我对这本书爱不释手。

吴承恩笔下的孙悟空是一个神通广大、嫉恶如仇的人,他有勇有谋,一路上帮助唐僧度过了一道又一道难关。虽然途中屡次被唐僧误解,也曾赌气返回花果山,但是在观音菩萨的点化下,他终于坚定了自己的志向。之后,无论遇到多少困难,他都不曾退缩,一次又一次地降妖伏魔,最终修成正果。这种不畏艰难的精神让我赞叹不已。

生活中我经常“知难而退”,比如吵着让妈妈给我报网课,结果没上几节课就想放弃。又比如遇到难题,感觉十分复杂,就不耐烦不想做。可也许这道题目并不难,只要我们多思考一下,脑子转一个弯就可以了。

大道至简,贵在坚持。唐僧师徒如果没有坚持,就难以修成正果。而对我们来说,学习的道路又何尝不是一条取经之路呢?唯有坚持,我们才能取得“真经”。



假期出游记

北仑区岷山学校 408 班
钱桐安(证号 2521401)
指导老师 刘杨晶

人晞暮央宛溯道溯在所白兼

乙巳仲夏

所白兼在游阻洄水謂露霞

謂露霞水從且從一伊為蒼

伊未兼中之長之方人霜蒼

书法

高新区实验学校
新晖校区 503 班
赵梓晨(证号 2527880)
指导老师 徐帆帆

读书

宁波前湾新区
世纪城实验小学 501 班
辜子颖(证号 2525104)
指导老师 潘晓芳

读书,是一种享受,不仅可以帮助我们增加文化知识,还可以提高我们的思维能力与语言表达能力。

我第一次“读书”是在三岁左右。那时的我,懵懵懂懂,根本不明白什么叫读书,为什么要读书。而我也不是在真正地读书,而是听一些《三字经》、绘本故事、童话故事等。

直到一年级,我开始自己读书,现在的我已经把中国古典四大名著都读完了。印象最深刻的是《红楼梦》。读这本书时,一开始我还挺反感贾宝玉的女生气与林黛玉的哭哭啼啼,可是,自从妈妈给我讲了写作背景后我才知道,这本书原来写了一个朝代和家族兴亡盛衰的故事,让我久久不能平静。

有一次,我在沙发上看书,一会儿笑,一会儿哭,在一旁做家务的妈妈还以为我看书看疯了呢!

高尔基曾经说过“书籍是人类进步的阶梯”。同学们,我们快去读书吧!

读《时光老人与流浪汉》有感

宁波前湾新区
海真学校滨海实验校区 502 班
谭悦然(证号 2525190)
指导老师 鲍意艺

世上最公平的东西是时间。每个人每天都拥有 86400 秒。但是,不同利用时间的方式,让每个人有了不一样的人生。《时光老人与流浪汉》这个寓意深刻的故事,让我对时间的价值有了更深刻的认识。

有一天,流浪汉请时光老人给他一次重回年轻的机会,时光老人答应了。可当流浪汉的愿望实现后,他却重蹈覆辙,结果依然一事无成。这个故事的结局发人深省:若一个人不明白生命的意义,缺乏理想与担当,纵使获得无数次重来的机会,终究难逃失败的命运。

掩卷沉思,我不禁扪心自问:自己是否也在虚掷光阴?沉迷于电视、漫画,漫无目的地闲逛,不都是在挥霍最宝贵的时间财富吗?时间如白驹过隙,转瞬即逝,我们更应该用它来汲取知识、提升自我。

盛年不重来,一日难再晨,及时当勉励,岁月不待人。生命没有重播键,每一个今天都是余生中最年轻的一天。珍惜这短暂的学习时光吧,不要让文中流浪汉的悲剧,在我们的身上重演!

观漫画有感

宁波前湾新区
世纪城实验小学 501 班
屠焉雯(证号 2525111)
指导老师 潘晓芳

生活中,你见过为了一瓶墨水而悲伤的人吗?如果没见过,那请你来看看这幅漫画吧!

漫画中,一瓶墨水打翻在地,一个身穿“悲观”衣服的人掩面悲叹:“全完了!”而穿“乐观”衣服的人则面露喜色,笑着说:“幸好还剩点儿。”

“悲观”和“乐观”是两种完全不同的心态。悲观的人会往不好的一面去想,比如这幅漫画中的那个悲观的人会想:完了,刚买的墨水就被我打翻了,妈妈又要骂我了。而且这墨水打翻了多难收拾呀!而那个乐观的人会这样想:幸好瓶子里还有墨水。倒出来的墨水足够在地上画一幅画了呢!乐观的人为什么会这样想呢?因为墨水被打翻已经是事实,事实不能改变,但心态可以改变。

心态,就像一面镜子。悲观让我们失去许多机会;而乐观让我们发现希望与机遇,得到更多前行的力量。

梦回红楼,百态一吟

——《红楼梦》读后感

慈溪市慈吉实验学校 509 班
余祖霖(证号 2525975)
指导老师 张群英

初读这部中国古典小说《红楼梦》,如同展开一幅绚丽多彩的画卷,恰似置身于幽微梦境,逐渐被书中的人物命运和深刻哲理所吸引,让我在字里行间感受到历史的厚重和人性的复杂。

贾宝玉是《红楼梦》的核心人物,他的形象既让我感到熟悉,又感觉陌生。熟悉是因为他是一个和我一样充满好奇心与反抗精神的男孩;陌生是他生活在一个我无法想象的大家族中,每一天都承受着压力和束缚。

宝玉不喜欢读书,尤其厌恶八股文。但他的父亲一定要让他当官,一定要读好书,把学习视为最重要。这让我想到当今社会中一些家长认为学习好就一切好,这种观点是错误的。有些人天生不聪明,学不好,但品质优良,难道这种人不可取吗?

林黛玉是《红楼梦》中最让我感动的角色,她才情横溢,诗词歌赋信手拈来,但她的命运却充满了悲剧色彩。当我读到黛玉在病榻上依然坚持写诗时,我深受鼓舞,她用自己的才情对抗命运的不公,这种精神让我明白,无论遇到什么困难,我们都不能放弃对美好事物的追求。黛玉的孤独也让我反思自己与同学的关系。她因为性格敏感而与人疏远,这让我意识到,与人相处需要更多的理解和包容。

《红楼梦》让我受益匪浅,让我知道叛逆不是解决问题的方式,我们需要在坚持自我与适应社会之间找平衡;并且,能力就好似一把双刃剑,如果我们用能力去帮助他人,就能赢得尊重,相反,如果我们用能力去算计他人,最终只会自食其果。

梦回红楼,百态一吟,愿我们都能在经典的指引下,走出属于自己的精彩人生路。