



记录生活

晨光漫过窗台时,少年的笔尖已在记录世界:用表哥的高考故事悟透挫折,在贴对联的红火里触摸年味,为课间花束传递的欢腾停笔,也为破土春笋的倔强驻足。妈妈提包时暴起的青筋,是爱的勋章;湖面涟漪与清风私语,皆成纸上诗行。

欢乐课间

余姚东风小学东风校区 404 班
郑丝匀(证号 2510078)
指导老师 韩思敏

学校课间最热闹的游戏,非击鼓传花莫属。

“丁零零”,下课铃一响,几个同学就提议去操场玩游戏。大家迅速围成圆圈,老师打开收音机,欢快的音乐倾泻而出。旋律时而像奔跑的小鹿般热烈,时而似溪边流水般悠扬,我们的心跳也跟着节奏加速。

“三、二、一,游戏开始!”随着老师一声令下,花在同学们手中快速传递,就像一个烫手的山芋,大家一拿到,立刻就传给下一个人。突然,音乐戛然而止,花正好停在了我旁边一位女同学的手中。她的脸瞬间变得通红,慢慢站起身,紧锁着眉头,似乎在绞尽脑汁思考要表演什么。犹豫片刻后,她大方地走上前,给大家带来了一首动听的歌曲。那美妙的歌声在操场上空回荡,仿佛有一种神奇的魔力,让整个操场都变得和谐又温馨。同学们都静静地聆听着,沉浸在这美妙的旋律中。

音乐再次响起,新一轮传递又开始了。操场上此起彼伏的笑声和掌声,成了课间最动听的乐章,这就是属于我们的快乐时光。

从泥下到云端

鄞州新蓝青学校 604 班
毕冉(证号 2513361)
指导老师 鲍丹丹

往年清明,塘溪镇的山上春笋满林,今年却寥寥无几。我跟着外公爬上无名小山,目之所及皆是深浅交织的绿浪,可寻遍山野,连笋尖都难觅踪影。

“找到了!”外公的喊声划破寂静。我奔过去,只见一棵大半露出地面的笋,尖锐的笋尖直指天空。虽不及我大腿高,却透着股冲破云霄的倔强。身旁挺立的翠竹,仿佛正是它未来的模样。“这是棵出头笋,不鲜了。”外公叹着气,继续寻找。

很快,外公发现了即将破土的笋宝宝。扒开开裂的泥土,顶着小黄芽的笋尖怯生生探出脑袋。嫩黄的身躯沾满泥浆,却毫不退缩。我仿佛看见它用笋尖顶、用身子拱,即便嫩叶被吹落、身体被踏平,仍执着向上生长。

我们何尝不像笋?写作被否、进步受阻时,又有多少人能如它般心无旁骛?俯身触摸小笋,指尖传来蓬勃的生命力——那是不受外界干扰的纯粹力量。

山野间,一株笋、一棵草、一只白鹤,看似微不足道,却共同勾勒出春天的生命力。生命形态各异,而专注生长、坚守自我,或许就是通往成功的秘诀。

与你为友,真好

鄞州区钟公庙实验小学 602 班
王宇泽(证号 2512817)
指导老师 夏晴静

迎着朝阳,走在上学的路上,我们开启了一天的校园生活。看着翻开书页的你,我不禁默念:小明,与你为友,真好!

与你为友,真好!谢谢你在生活上关心我。我忘了带笔,你总是毫不吝啬地把笔借给我。一次上劳动课,我不小心把自己的手指划破了,你从医疗箱里拿来碘伏和创可贴,先帮我把伤口消毒干净,然后再仔细地为我贴上创可贴。

与你为友,真好!感谢你在学习上帮助我。数学是我的“拦路虎”,而你却是一位“数学天才”,在我不会时,每次都很耐心地给我讲解,从不说我笨,让我的成绩有了很大的提升。记得有一次,一道题目订正不出来,偏偏又轮到我值日,急得我直跺脚。你发现后,便毫不犹豫地地说:“你哪道不会?我来教你。”是你向我伸出了援助之手。

与你为友,真好!在一次下大雨时,我和同学们有说有笑地走出校门口,才想起自己的雨伞还在教室里,正准备一头冲进雨里。你见了后,撑开雨伞快步走到我身边,并一把拉住我:“你疯了?这么大雨,你打算淋回家吗?”说罢,你把雨伞往我这边撑,示意我跟你一同回家。直到把我送到家门口,你才安心回自己家。

小明,你是我最好的好朋友,你总是带给我关心和帮助,我想对你说:“与你为友,真好!”

斗竹节人

鄞州区钟公庙实验小学 602 班
洪子涵(证号 2512820)
指导老师 夏晴静

随着夏老师的一声“比赛开始”,小辰同学的“长矛将士”和小倪同学的“双刀刺客”便在讲台上打斗在了一起,展开了激动人心的比赛。

只见长矛将士拿着武器迅速冲上前去,把双刀刺客逼得连退几步。但双刀刺客趁长矛将士停顿的空隙,突然一步向前,冷不防把长矛将士打得一个踉跄,差点倒下去。边上观战的小王同学忍不住惊叹:“哇,好厉害,好精彩!”可是还没等双刀刺客得意,长矛将士马上又刺了过来。好在双刀刺客非常灵活,只见他一个帅气的躲闪,就没让长矛将士刺中。不仅没刺中,双刀刺客还马上挥动武器,趁长矛将士不注意的时候,突然偷袭。谁知快打到时,长矛将士又一抬双臂,用长矛挡住了双刀的攻击。然后,长矛将士一个起身,用长矛刺去,成功把双刀刺客打倒在地。他们的比赛,有来有回,精彩极了,把边上的小王同学看得目瞪口呆。最终,小辰同学的长矛将士胜出,获得了此次比赛的胜利。



清风

鄞州区钟公庙实验小学 602 班
张馨潼(证号 2512822)
指导老师 夏晴静

清晨,当第一缕阳光悄悄探进窗棂,一股柔和而神秘的力量,轻拂过大地,那便是清风,以它独有的姿态漫步于世界的每一个角落。

天空湛蓝如洗,几朵白云悠然自得。清风,就像是天空的使者,穿梭其间,与云朵嬉戏,时而轻推,时而环绕,让云朵变幻出各种奇妙的形状。阳光透过云层,洒下斑驳陆离的光影,清风便在这光影中舞蹈,每一步都轻盈而优雅。

林间小道上,树叶沙沙作响,那是清风在与大树低语。它穿梭在茂密的枝叶间,时而掀起一片片绿叶,时而轻抚过每一根枝条,仿佛在给大树讲述着远方的故事。树叶随风摇曳,闪烁着生命的光泽,整个森林都沐浴在清风带来的宁静与和谐之中。

草地上,野花随风摇曳,散发出淡淡的芬芳。清风拂过,花儿们轻轻点头,仿佛在向过往的行人致意。那些细小的花瓣,在清风的吹拂下,偶尔飘落,如同天空中飘洒的细雨,给大地增添了几分诗意与浪漫。

湖面平静如镜,清风掠过,泛起层层涟漪。波纹一圈圈荡漾开去,打破了湖面的宁静,却又带来了一种别样的美。水中的鱼儿似乎也被这清风所感染,欢快地跃出水面溅起一朵朵水花,与清风共同演绎着一场动人的舞蹈。

清风,无形却有意,它以自己独特的方式,描绘着这个世界的美好。它不需要任何语言,就能让人们感受到它的温柔与宁静。在每一个清晨与黄昏,清风都在默默地诉说的它的故事。

妈妈的爱

鄞州区姜山镇茅山小学 501 班
杨孜苾(证号 2514107)
指导老师 吴乐燕

有一种淡淡的味道叫做幸福,它就弥漫在我目之所及的生活点滴之中。

今天,妈妈送我去补课。我刚拎起沉甸甸的手提包,妈妈就伸手接过。

我走着走着,忍不住扭头看向妈妈。只见她身子有些歪斜,脚步匆匆。她紧紧抓住我的包,手上的青筋像一条条小青蛇般突兀地暴起,仿佛不堪重负即将断裂。她的手不停地交换位置以减轻压力,几缕头发垂落下来,像是试图掩盖妈妈那紧紧皱成一团的眉头,发丝都被汗水浸湿了。

我心里泛起一阵心疼,轻声说道:“我自己提吧!”妈妈却默默扭回头,继续向前走。这本来就是我的包,按道理我应当自己拎着,而我却心安理得地享受着妈妈的付出。

在公交车上,妈妈和我并排坐在窗边。她伸出手为我整理着头发。那一刻,我的目光落在她的手上,那是一双黯淡无光、粗糙且布满疲惫的手。我的心中不禁疑惑,妈妈啊,您的手何时变得如此苍老了呢?

我终于恍然,妈妈毫无保留的付出让我一直生活在幸福之中。那一刻,我的鼻子一酸,视线再一次落在妈妈的手上,我清晰地感受到了幸福的滋味,那是妈妈的爱带来的幸福。

美丽的姑娘

镇海区骆驼中心学校 302 班
王清森(证号 2523362)
指导老师 周锡亚

我眼中的高考

镇海区骆驼中心学校 605 班
陈想(证号 2523480)
指导老师 张怡

每当听到“高考”这个词,我总感到一种神秘而又庄严的氛围。又是一年高考季,听新闻报道说全国有 1335 万人参加了这场大考,这个数字让我对“千军万马过独木桥”这句话有了更直观的认识。

记得小时候,妈妈跟我讲过表哥高考的故事。表哥从小学习就很好,但是高考那年,由于心理压力过大,他在考场上出现了失误,最后没能进入心仪的大学。这个打击对他来说是巨大的,但他并没有放弃。他选择了复读,用一年的时间调整心态,重新出发。最终,他成功考入了自己心仪的大学。

妈妈用身边人的这个故事是想告诉我:人生没有过不去的坎,即使人生遭遇重大挫折如高考失利,也不代表我们的未来就没有希望。重要的是我们如何面对失败与困难,如何重新站起来,继续前行。

与其说高考是一场考试,我总觉得高考像是一场马拉松,它需要我们在漫长的学习道路上不断积累、不断前进。对于现在的我来说,高考还很遥远,但我已经开始思考如何为高考做准备。我知道,要想在高考中取得好成绩,除了平时的努力学习,还需要有良好的心态和稳定的情绪。因此,我会更加锻炼自己的抗压能力,学会调整自己的情绪,保持积极的心态。同时,我也会更加注重自己的全面发展,努力培养自己的兴趣爱好,锻炼身体,提高综合素质。这样,即使面对高考的压力和挑战,我也能够从从容应对,发挥出自己的最佳水平。

对联中的“年”

鄞州区董山小学 601 班
曹艺晴(证号 2515612)
指导老师 仇晓燕

每逢春节,我们家总会贴上对联,让每位亲友感受到“年”的温暖与幸福……

每个贴对联的日子,家中都洋溢着喜庆的大红色。大红的衣服穿在身上,格外耀眼;火红的灯笼挂在高处,熠熠生辉;红色的烟花在空中舞蹈,闪烁光芒……目之所及,到处都红红火火,几乎连空气都要被染成红色;吸一吸鼻子,似乎还能闻到红色带来的香甜味呢!如此色彩,更为贴对联增添了几分热闹的氛围。

一到贴对联的时刻,大家便忙碌起来:有的搬来大大小小的椅子,有的在屋内屋外来回穿梭,还有的拿着对联使劲往门框上比划……小小的走廊挤满了人。

“往上一,往左!”只见妈妈站在远处,她眯着眼睛,手拿一把长尺,对着门框一顿比划,时而走近,时而又往后退几步。她聚精会神地盯着正在贴对联的爸爸:“太高了,再往下……”而爸爸此时额头上汗珠滚滚,手中不停晃动着对联,企图快快贴好。

我看着火红的对联,觉得“年”这个字在它身上具象化了:最早的对联是桃符,能为古人们辟邪;再后来,人们在桃木板上画人物,这就是“门神”,挂在门口守护人们的安全;到如今,对联是春节的必备元素,贴对联不只是因为热闹、喜庆,更是为了表达祝愿,驱邪和祈求安宁。

我曾以为,“年”只是一个可以团圆、玩耍的节日,可如今,我终于明白,“年”这个字里凝聚了古人的智慧与力量,它有更多的温暖与幸福……