



“劳动最光荣”主题造型蛋糕。



用开心果壳做的立体花朵。



用厨房锡箔纸做的云肩。

劳动技能现场比武 师生们的手太巧了

6月5日,慈溪市师生劳动技能现场比武在慈溪市文锦书院举行,近160名师生现场炫技。蛋糕甜香四溢,非遗草编在指尖翻飞,废弃塑料瓶、旧报纸华丽变身为艺术品,语文、计算机等学科的老教师们也纷纷参与盆景制作和“变废为宝”项目,让不少围观的“手残党”们直呼“跪了”。

活动特邀“时代楷模”、全国劳动模范钱海军,“浙江好人”、宁波市道德模范姚云珠,以及非遗传承人、劳动教研员等多领域嘉宾担任评委,见证师生的实践智慧与创新成果。

□现代金报甬派 记者 马亨亨 通讯员 施吉章

A 学生比武 烘焙、手工艺、创意拼搭……精彩连连

上午场进行的是学生劳动技能现场比武,项目有高中组的创意拼搭、初中组的变废为宝、小学组的趣味烘焙和非遗速成。

小学A组的“趣味烘焙挑战”,学生们需限时完成蛋糕裱花与摆盘设计,评委从美观度、口感和操作卫生性进行评分。现场香气四溢。

慈溪市逍林镇中心小学的吴以撒全神贯注,稳稳操控裱花袋,制作出“劳动最光荣”主题蛋糕:农民人偶在“菜园”中辛勤劳作,里面种着“辣椒”“玉米”“青菜”等。文锦书院的毛艺蓓精心制作的熊猫主题蛋糕憨态可掬,更绝的是,她还创设了一个迷你中国风展台:轻盈的纱幔点缀,莲蓬、书卷、笔架置于一旁,小熊猫仿佛置身幽静竹林。

“我要把它送给老师!”“我的巧克力蛋糕要送给爸爸!”童言稚语饱含感恩,劳动的甜蜜在分享中传递。展台上,春日繁花、优雅天鹅、美人鱼等造型蛋糕琳琅满目。

小学B组“非遗手工艺速成”区

域,传统文化魅力流淌。慈溪市开发小学学生宋晓航展示的是编织草扇,手指灵活地在草茎间穿梭。“这手艺以前看我爷爷做过,现在我在网上看视频也能学。”他自豪地说。慈吉实验学校的陈宥含同学用草编出了一只活灵活现的蚂蚱,“这是我在小红书上学的。”她分享道。

旁边,剪纸搭配帆布包让人爱不释手,掐丝珐琅莲花杯垫色彩绚丽,还有泥塑、竹编、纸藤篮、草药画、香囊等作品一一呈现,古老非遗在孩子们手中焕发新生。

小学C组的“创意木工挑战”区,“小鲁班”们全神贯注,锯、刨、凿、磨,动作虽稚嫩却一丝不苟。一块块木料在他们手中变成了簪子、音乐盒、木剑、挂钟、笔筒等。每一刀精准的切割,每一次用心的打磨,都是对耐心与创意的双重考验。

初中组“变废为宝创意”则聚焦作品的创意、实用与环保理念。

慈溪市实验中学张梓涵将一次性木筷和硬纸板巧妙组合成多功能发饰收纳架。前湾慈吉外国语学校孙昱则让废旧报纸“绽放”为栩栩如生的绣球花。废弃塑料瓶变身莲花灯,旧牛仔裤制成帆布袋,硬纸板做成灯笼台灯……废弃物在此上演“重生”大戏。

“垃圾只是放错地方的资源,只要肯思考、敢实践,就能赋予它们新生命,还能传递环保理念,为地球减负。”一名选手说。

高中组的“创意拼搭马拉松”同样紧张激烈,学生们用乐高积木搭建着他们心中的未来学校、理想教室、未来居家养老,展现着结构、创意与团队协作能力。

评委之一的钱海军表示:“很高兴看到学校对劳动教育的重视!今天的活动中,孩子们进行团队协作,展现着动手能力和劳动技能,用劳动创造了美和价值,相信这种劳动精神能引领他们向着美好未来奋进。”

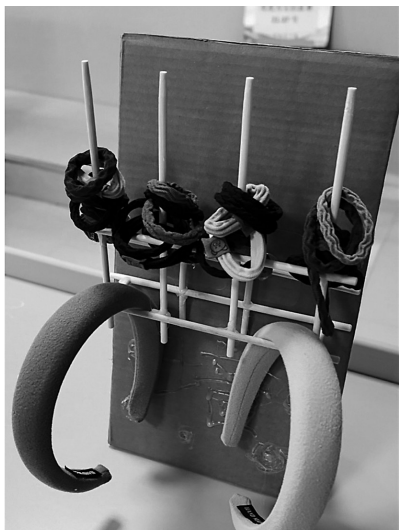
C 慈溪劳动教育深耕沃土 “知行合一”育时代新人

这场汇聚约160名优秀师生的技能比武,是慈溪市深耕劳动教育的生动缩影。

慈溪市各级各类学校根据中央及省、市相关指导意见,将劳动教育全方位融入人才培养全过程,构建“课内+课外、学校+家庭+社会”的协同育人网络。慈溪市教育局加强顶层设计,构建特色劳动教育课程体系,制定地方实施方案,并组织评审活动。同时搭建实践平台,强化基地建设,评审劳动教育示范校和实践基地,推动劳动教育深入开展。为创新课程开发,教研室编写《小学生日常生活劳动清单》,各校以课堂为主阵地,创建融合体验、服务、实践的劳动基地,将教育延伸至课外、社会和家庭,形成整合式育人途径。

过去一个月,慈溪市中小学校以“劳动教育月”为载体,开展主题班会、劳模宣讲、创意工坊等系列活动:学生们走进田间地头、工厂车间,在汗水中体悟“一粥一饭当思来之不易”;师生们用智慧改造旧物、以匠心创作作品,将绿色理念与创新精神融入劳动实践。而此次技能比武正是火热实践的集中呈现。

参与非遗速成比武的慈吉实验学校学生陈宥含说:“当我的双手能把普普通通的草叶变成一把扇子,把一张红纸剪出漂亮的图案时,那种感觉太奇妙了!就像在和很久很久以前的智慧对话,让这些古老的手艺在我们手里重新活过来。”



学生张梓涵用一次性木筷和硬纸板组合成了一个发饰收纳架。

B 教师比武 打破学科界限,跨界“卷王”频频出现

你以为劳动技能只是劳动老师的专长?非也。教师组的比武现场打破学科界限,上演了一场精彩的跨界“神仙打架”。美术老师、语文老师、计算机老师纷纷下场,展现讲台之外的巧手匠心。

微型绿植景观DIY现场,方寸之间见功力。老师们用苔藓、砂石、微植物在玻璃罐中构建和谐自然,并阐述设计理念。碧海学校教师王宁馨以“奶奶的手工作坊”讲述亲情;新浦镇中心小学教师林玲在“追觅”中融入中国古典元素;保德

实验学校计算机教师章群锋从苏轼《赤壁赋》中汲取灵感,将文学意境融入盆景。这些跨学科的老教师们,将文学、美学与劳动技能完美融合,展现出了全面的文化底蕴与动手能力。

在“变废为宝创意区”,育才初中教师叶威威用厨房锡箔纸巧手塑形,制作出纹路精致、富有国风的云肩艺术品。慈吉小学教师潘晓将开心果壳粘贴组合,创造出“果壳里的春天”立体花朵。文锦书院教师陈伊楠把废旧

纸箱变成造型可爱的小怪兽垃圾桶,兼具实用与趣味。废弃饮料瓶变雅致花瓶,瓦楞纸成彩绘收纳盒,鸡蛋壳成艺术画布……教师们用想象力和巧手诠释劳动创造美。

在创意教具制作区,老师们设计制作学科教具,展现着教育性、创新性和实用性。

“跨学科参与极大丰富了劳动教育内涵,”一位评委感慨,“他们用实际行动展现了教育者热爱生活、勇于创造的风采。”