



2025年6月10日 星期二 责编:王妙妙 徐徐 美编:徐哨 审读:邱立波



## 少年千般样

少年是晨光里初绽的花苞，各自藏着独特的芬芳。有人执画笔勾勒星河，有人握琴弦奏响月光，有人在绿茵场如风驰骋，有人于实验室点亮灵感。每一份热爱都值得喝彩，每一种特长都闪耀光芒，且看少年们以热爱为帆，在属于自己的天地里破浪起航。

### 糊涂的她

宁波前湾新区世纪城实验小学501班  
孙滢祺(证号2525110)  
指导老师 潘晓芳

我有一个好朋友，她叫萱萱。她有一双水汪汪的大眼睛，一张能说会道的小嘴巴，看上去十分聪明伶俐，但她也有犯糊涂的时候。

那是一个周六下午，我和她上完声乐课，准备一起回家。“嘿，要不我们到公园玩一会儿？就一会儿。”“唔，好吧，不过就玩一小会儿。”“好耶！”我俩奔向公园，一起荡起了秋千。

大约过了二十分钟，我们才说说笑笑地回家。到了小区，她突然大叫：“不好！”我吓了一跳，连忙问：“怎么啦？”她皱皱眉头，挠了挠头，沮丧地说：“我把钥匙弄丢了。”“啊！丢哪儿了？”“不知道。”哎，她可真真是个糊涂虫。

一场找钥匙的“大战”开始了。我俩东找找，西瞧瞧，始终没有发现钥匙的踪迹。望着她失落的背影，我也替她着急。突然，我发现她的脖子后有一个亮亮的东西，拉出来一看，“是钥匙！”她开心地大叫：“终于找到了。”我惊讶地张大嘴巴：“你啊，可真糊涂，钥匙明明挂在脖子上，还找了那么久。”她哑口无言，挠挠后脑勺，一副憨态可掬的样子。

像这样的事可多了：忘了拿水壶，忘了带水彩笔，甚至自己的衣服也找不到……唉，真希望萱萱能快点改掉这个坏毛病。

### 钓鱼高手

北仑区小港中心学校606班  
胡浩轩(证号2521874)  
指导老师 徐洁

俗话说得好：“十八般武艺，样样是好戏。”而我的拿手好戏是钓鱼。

炎热的夏日，我拿出装备，往池塘赶去，这里已经有许多小伙伴在钓鱼了。我大喝一声：“大胆小鱼看招！”

第一招：美食诱惑。我拿出事先准备好的“精品鱼饵”往钓鱼竿上一挂，随后使出看家本领，把渔线如同丢沙包一样丢入池塘深部。

第二招：引敌上钩！我刚布置好鱼钩位置，就有一条草鱼好似一匹活泼的骏马向鱼饵冲去……一提钓鱼竿，空空如也。呵！小小草鱼竟敢来挑衅我，看我怎么收拾你！我重新布置鱼饵，向水中抛去，没过一会儿，那条草鱼又冲了过来。

第三招：与鱼“搏斗”。我的鱼钩卡在了草鱼的小嘴上，这鱼力气大得很，想要硬生生把钓鱼竿拖进水里。我将渔竿往身上一背，怒斥道：“一钓开天门！”我使出洪荒之力将小草鱼拖到了岸上。

小小草鱼，看我回去不把你吃个片甲不留！

### 我的心愿

慈溪市观海卫镇卫前小学602班  
阮韵辰(证号2525666)  
指导老师 王瑜

我有一个心愿，它就像一颗种子，在我心中慢慢发芽，那就是长大后当一名音乐家。

音乐对我来说，就像魔法一样神奇。每当我听到那悠扬的旋律，就仿佛进入了一个全新的世界。我喜欢钢琴那黑白相间的琴键，每一个音符从指尖流出，就像一个小小精灵在跳舞。我也爱上了竹笛，那悠扬的笛声能表达出无尽的情感。

我想成为音乐家，是因为我想用音乐去传递爱与温暖。我想创作出人们在听到后露出微笑的音乐，让那些在困境中的人感受到希望。我想站在舞台上，用我的音乐让观众沉浸其中，忘却烦恼。我知道要实现这个心愿并不容易，我需要付出很多的努力。我要不断地学习乐理知识，练习各种乐器，还要去感受生活中的美好，用心去创作。

我相信只要我坚持不懈地朝着这个目标努力，总有一天，我能实现自己的心愿，成为一名优秀的音乐家，用音乐为这个世界增添一抹亮丽的色彩。

### 我的拿手好戏

慈溪市观海卫镇卫前小学604班  
翁成昊(证号2525668)  
指导老师 贺梦蓝

每个人都有自己的拿手好戏。有的人会变魔术，有的人会跳舞，有的人会拉二胡……而我的拿手好戏则是下象棋。

有一次，我和朋友来了一次比赛。我先来一个当头炮，朋友也不甘示弱，当即派出一个马。我的车来到全是兵的一排，准备大开杀戒。可朋友得意地对我说：“不好意思啊，你的大礼我收下了！”他拿出象，一招斜格突进，把我的车吃了。我不禁扼腕痛惜：“糟糕，这下亏大了！”

可痛惜归痛惜，比赛还在继续。我们大战三百回合，我将对方的两个炮、一个马、三个兵斩于马下，对方则吃了我四个兵、一个仕、两个象，也算是报了仇。但是对方的棋子居然比我多，也就是说，我还处于劣势，但大的战略方向已经成形……最后，我在众人的欢呼中获得了胜利。

### 我的羽毛球课

海曙区古林镇实验小学404班  
韩佳琪(证号2516319)  
指导老师 吴波

在那次难忘的羽毛球课上，我踏上了挑战自我、探索进步的旅程。课程初启，我的打球姿势充满瑕疵。教练耐心地调整我的站姿，然而，习惯的力量是强大的，我总是不由自主地回到那错误的姿势，如同被设定好程序的机器人，反复在正确与错误间徘徊，内心充满了苦恼与沮丧。

但我没有放弃，而是选择在挑战中成长。我开始在脑海中反复默念教练的教导，双脚开立、膝盖微弯、重心前倾……这些指令渐渐在我心中生根发芽，似乎有一种神秘的力量在引导我，让我能够通过意识控制身体，逐渐适应并掌握每一个动作要领。那一刻，我仿佛脱胎换骨，心中充满了欢喜与成就感。

然而，挑战并未就此结束。发球环节，球和球拍似乎成了两个顽皮的孩子，总是不肯乖乖听话。我一次次地练习，汗水浸湿了衣衫，但进步微乎其微。正当我心灰意冷之际，教练的话语如春风拂面：“不要着急，放轻松，慢慢来，去感受球和球拍的关系。”这句话仿佛一股魔力，让我瞬间找到了与球拍的默契。

学会了发球，接发球又成了新的难题。每当球向我飞来，我总是本能地想要躲避，一个球也接不到。但我没有退缩，而是勇敢地面对挑战。通过不断的练习以及对技能要点的深入学习，我逐渐克服了恐惧，开始能够与伙伴们进行对打。虽然我知道这只是一个开始，还有无数的技能等待我去学习、去掌握，但我已经准备好迎接未来的每一次挑战，而我也开始享受在运动场上挥汗如雨的感觉，畅快淋漓。

### 我的梦想

慈溪市慈吉实验学校604班  
金昱辰(证号2525990)  
指导老师 王秀环

窗前，我拿起画笔在洁白的纸上轻轻落下一条条优美的线条，不一会儿，一幅美丽的风景画跃然纸上。我的理想就是当画家。

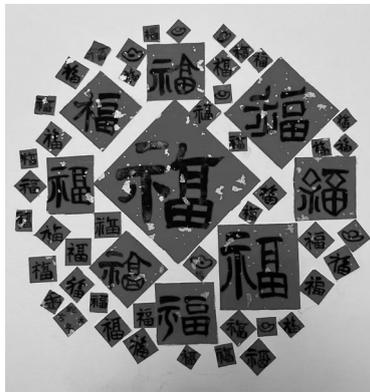
我从小就喜欢画画，雪白的墙上、滑溜的桌上、凹凸不平的玩具上……几乎都留下了我的涂鸦之作。起初，我喜欢一些简笔画，妈妈见我对画画的兴趣很浓厚，便给我报了个绘画班。在绘画班里，我了解到了许多绘画类型，如国画、素描、水彩画，这时的我还不知道什么是理想，只知道，画画能给我带来不少乐趣。

稍长大了一些，我萌发了当画家的想法，并开始为之努力。每当课间，同学们都跑出去玩时，我却拿着笔在桌上默默地画着。从一开始把线条画得歪歪扭扭，有时候还会被嘲讽几句，到慢慢地掌握了绘画技巧，画得又快又好。我开心极了，知道自己离理想又近了一步。

让我记忆犹新的是那次绘画比赛。我一个冲动报了名，看到现场高手如云，瞬间心里开始后悔。这时，妈妈过来拍拍我的肩：“儿子，不要有压力，妈妈相信你的实力。”

把画纸铺平，将画笔沾上墨水，在脑海中思考画面：左边一座山，右边一块石头，近处两棵松树。我有节奏地在画纸上勾勒着，又点出苔点，笔肚浸水，笔尖蘸墨，在纸上快速滑动，顷刻间山的轮廓便清晰起来。最终，我以冠军的好成绩获胜。

画画的道路上，充满着汗水，但也充满着幸福。



### 福字

浙师大附属宁波高新区  
求精书院601班  
冯冉(证号2528037)  
指导老师 魏安娜

### 我的自画像

▲一头如刺猬针般的短发，一对大大的招风耳和一副银丝眼镜组成了我。

我是一位名副其实的“闪电侠”。很多时候，我在校内就完成了所有家庭作业，甚至追着老师问是否还有其他作业。这种“闪电速度”在我学习新技能时也格外突出。记得学习无人机那天，前半小时还手忙脚乱地把它卡树上，后半小时我就可以让无人机飞得又稳又快，在空中灵活穿梭。在运动会赛场上，我更是一个风一般的少年。每次参加100米短跑，我如装了引擎一般，经常拿冠军。今年的4×100米接力赛，我与班里的三位“运动健将”并肩作战，默契配合，最终为班级捧回了金灿灿的奖杯！

我还是一位“音乐迷”。在校管弦乐团，我吹低音号，课上我认真听老师讲解吹奏技巧，课后积极练习。去年，我不仅通过了六级考试，还代表学校参加比赛，区级、市级均获得了一等奖！我对吹竖笛也情有独钟，我学会吹奏《笑傲江湖》仅花了三天时间，老师也夸我有这方面的天赋。

不过，人无完人，我也有一个困扰我多年的缺点：挑食。这也使我成为典型的“豆芽人”。

这就是我，一个风风火火、热爱运动、热爱音乐又有点挑食的男孩，相信你见到我时一眼就能认出来，我一定会用最灿烂的笑容迎接你哦！

海曙外国语学校青林湾校区401班  
单迪科(证号2516161)  
指导老师 王红梅

▲大家好！我叫陈昊泽。我的眼睛又大又亮，炯炯有神，还有一对招风耳，让我似小飞象般呆萌可爱。

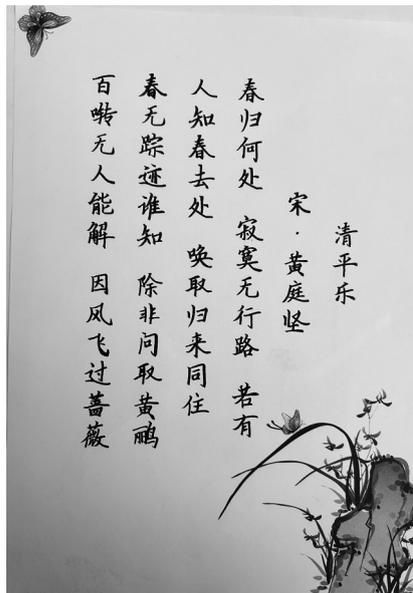
我是一个篮球迷！我的偶像是科比。当然，我技术也是很厉害的！只要篮球在手，不管是投篮还是上篮，我都百发百中。那一次，爸爸陪我一起打球。我拿到球后，用一个转身加一个急停变向，犹如一只猎豹过掉了爸爸，以一个帅气的姿势进了球！同学们都称我为“篮球小子”！

我特别热爱艺术！只要我提起画笔，潇潇洒洒地画几笔，哇！一只活灵活现、趾高气扬的大白鹅就展现在了众人的面前。大家无不拍手叫好，我骄傲极了！

别看我才多艺，但丢三落四的坏毛病形影不离。有一次上课，只有我没有带口风琴，只能眼巴巴地看着别的同学展示。还有一次，我把语文书孤零零地留在家里的桌子上，被扣了15分！转眼又把数学计算练习忘在了车上，真是好了伤疤忘了疼呀！

这就是我，一个长着招风耳，多才多艺又丢三落四的我！

慈溪人文锦书院402班  
陈昊泽(证号2525421)  
指导老师 严吴雪



### 书法作品

北仑区小港实验学校601班  
唐婉玲(证号2522067)  
指导老师 胡盈盈

春归何处 寂寞无行路 若有  
人知春去处 唤取归来同住  
春无踪迹谁知 除非问取黄鹂  
百啭无人能解 因风飞过蔷薇

宋·黄庭坚  
清平乐