



山高路远,道阻且长,但有一群人始终在路上。

2024年2月底,37位老师接过之前援凉教师手中的“接力棒”,远赴大凉山。他们和先前参与宁波“组团式”教育帮扶凉山行动的13名校长携手共进、并肩前行,赓续宁波的教育援凉事业。

转眼一年多过去了,即将踏上返程之路的他们,在大山深处的支教生活如何?校长、老师们有何思、有何想?一起来听听他们的故事。

□现代金报 | 甬派 记者 樊莹 通讯员 吴勇 整理

追2500公里的光

分享人

张琳嫻
宁波市李惠利中学支教老师
四川省凉山州盐源县中学
校党政办主任、地理老师

站在盐源中学二校区的南门口,山风裹挟着高原特有的气息扑面而来,我下意识地裹紧了外套。这是2024年2月23日,我第一次踏上盐源土地的一幕。那时的我还不知道,这段旅程会在我的生命里刻下怎样深刻的印记。



课堂现场。受访者供图

“张老师,奖状上也有您的名字!”

作为地理支教老师,我接手的第一项任务,是带这里的年轻教师。记得我第一次走进地理组办公室时,李星老师垂着头,手指无意识地在教案本上画着圈,眉头紧皱。

“张老师,新教材的教学方向该往哪儿走?如何设计教案,才能真正把核心素养落到实处呢?”她手里的粉笔在指间转得飞快,指甲缝里还沾着没擦净的板擦灰,眼神里满是焦虑。

我轻点鼠标,打开了那个塞满时光印记的电脑文件夹。100多个PPT图标像排列整齐的士兵,记录着我在新课改推行之后的教学思索。我无私地分享给

她,并点开了其中《城镇化》的一节课,深入浅出地讲解新课改的“变化”。

李星老师,并点开了其中《城镇化》的一节课,深入浅出地讲解新课改的“变化”。

比赛结束后,她捧着全省二等奖的证书冲进办公室,激动地说:“张老师,奖状上也有您的名字!”阳光透过窗户洒在她脸上,我忽然想起初遇时她眼里的迷茫,此刻盛满了星辰般的光芒。

感,都会来到我的办公桌旁一问究竟,办公室总飘着混合着茶香的讨论声。三个月后的凉山州课堂展评现场,李星的连衣裙熨得笔挺,胸前的校徽在聚光灯下闪着光。宣布一等奖第一名的瞬间,她转身朝我比出了一个“耶”。

地理知识“活”起来

学校开辟“耕读学堂”后,地理组索性把课堂搬到田间地头,播种时讲解良种培育。如西瓜苗的嫁接技术,施肥时分析土壤肥力的地理要素,连浇水都能延伸出“水循环”的微课堂。田垄边更是竖起“光合立方研习社”的木牌,像种下一颗知识的种子。

当学生指着水培基地问“土培和水培的区别”,当老师为一株番茄的倒伏研究“微地形对植被生长的影响”,“耕读学堂”早已模糊了师生的界限,每个俯身观察的瞬间,都是双向生长的光合作用。

我们更以社团为载体,依托团委平台构建“地理+生态”育人模式,带领学生进行分类、校园滴灌

优化布局、校园太阳能合理利用等项目化学习。这些实践最终凝结成《“四位一体”护航校园“生态文明”建设——盐源县中学校生态文明观教育典型案例》,在2024年凉山州“立德树人”实践创新案例评选中斩获一等奖。

从田间课堂到生态课题,这不仅是我突破传统教学边界的尝试,更见证着地理教育在大凉山里长出了带露的新芽——知识不再是课本上的平面图,而是能触摸温度、感知呼吸的生命载体。

山风又起,我望向远方。2500公里的距离,从来不是终点。就像我在学生的毕业赠言中写道:“地理课教你们丈量山川,但更重要的是,要学会用脚步去丈量梦想的长度。”

教育是“细”与“慢”的艺术

分享人

周玲红
象山中学支教老师
四川省雷波中学数学教师

跨越两千多公里,我从浙东“滨海之城”来到凉山雷波,开启了一段意义非凡的教育帮扶之旅。在这一年半的时光里,我深刻地体悟到,教育帮扶不是简单的知识搬运,而是一场双向奔赴的生命对话,是“细”与“慢”的艺术。

初到雷波,面对60多张陌生面孔,尤其是那些四五个字的彝族姓名,记忆的挑战扑面而来。为了快速熟悉学生,我抓住每堂课的互动机会,主动与学生交流,默默识记这些独特的名字——阿火阿嘎、鲁惹古洗、郑向玉文竹、果兵一巫……

日常教学中,我发现照搬原有教学模式并不奏效。当学生对讲过的类似题目仍束手无策时,我意识到必须立足当地、因材施教。课堂上,我尽可能放慢节奏,以学生为中心设计多样化活动。课后,我自编作业、精选习题,并利用午休前的20分钟及晚自习进



周玲红老师和学生一起。受访者供图

行答疑解惑。看到进步明显的孩子,我会送上一本草稿本作为鼓励。我知道,教育真正的模样——不是削足适履的标准化,而是让每颗星星都找到自己的轨道,绽放自己独特的光芒。

在相处的过程中,学生们的真诚、善良与淳朴总是不经意间打动我。最难忘的是生病卧床时,几个学生怀抱

去年教师节,读到孩子们的暖心话语,我深刻体会到这场双向奔赴的珍贵。一位同学分享道:“在周老师初到学校不久的一个雷电交加的夜晚,突如其来的断电让正在上晚自习的教室陷入黑暗。周老师本该感到害怕,却第一时间从办公室赶来教室。她用幽默的话语安抚大家,还让文娱委员带领同学们唱歌。黑暗中,同学们第一次集体歌唱,而周老师则笑着和大家拍照。看着她和蔼的笑容,一位同学鼓起

勇气请求单独合影,周老师不仅欣然答应,还笑着配合同学们摆出各种姿势。那张照片成为珍贵的回忆,让大家感受到了老师的温暖与关怀。”

还有一位同学提到校园生活中观察到的点滴细节。“周老师上课总是耐心细致,哪怕是简单题目,只要有同学不懂,她都会一步步推导讲解。一次小长假前,同学们开玩笑让周老师带特产,没想到后来她真的从千里之外的宁波给每个人带了小零食,让‘有心人’这三个字变得真实可感。周老师还像永动机一样不知疲倦,每天午休准时到教室为同学们讲题纠错。一次小考,一位同学的试卷因答题空间小而写得杂乱无章,本以为老师难以看清批改,但发下来的试卷上,周老师不仅仔细批改了每一道题,还精准给出得分,这让同学们对她的敬佩之情愈发深厚。”

这样的互动故事还有很多。教育中的“细”与“慢”是对生命的敬畏,是对成长的呵护,它使我们携手共进,彼此成就。正如叶圣陶先生所言:“教育是农业,不是工业。”在时光的流转中,让我们守护每个生命,按照自己的节律生长成独一无二的模样。