



节目录制现场。通讯员供图

和撒贝宁王安宇在天一阁体验“登科”答题 宁波这些小学生登上央视

5月24日20:00,CCTV-1央视综合频道播出了《城市风华录》宁波篇,由主持人撒贝宁、张舒越,中国工程院院士吴志强、宁波籍演员王安宇组成的“风华团”,走进宁波天一阁,一场跨越千年的文化对话在青砖黛瓦间展开。而和“风华团”成员一起体验“登科”答题的小书童,是来自宁波市爱菊艺术学校和鄞州区惠风书院的学生们。

□现代金报|甬派 记者 林桦 钟婷婷 通讯员 虞晶颖 姜鹏

A 五年级学生“解锁”天一阁奥秘

节目中,来自惠风书院的汪宸羽同学化身“小汪阁主”,带领节目组漫步青砖黛瓦间。这位曾因担任宁波博物馆西安展双语讲解员而“出圈”的508班学生,带领主持人与嘉宾逐步解锁天一阁的奥秘——从30万卷珍贵典籍到精妙绝伦的防火“法宝”,他从容自信的谈吐和深入浅出的解读,收获了观众喜爱。

同样来自惠风书院的任静好同学,带来了自己创作的天一阁

剪纸作品。这幅匠心独运的作品巧妙融合了飞檐翘角的古建筑与波涛翻涌的东海浪花,虚实相间的剪裁技艺既暗合“天一生水”的哲学理念,又诠释了“书藏古今、港通天下”的城市形象。“从意象到构图设计,我和老师一起想了好久。”任静好介绍,“希望通过这幅作品,能让全国的观众记住我们的城市。”

宁波市爱菊艺术学校的学生们则身着传统服饰,以清澈童声

合唱《离骚》。“长太息以掩涕兮”的咏叹在古建回廊间回荡,灰墙下,他们时而蹙眉轻吟,时而抬眸远眺,将《楚辞》的忧思与少年的清朗揉进春日天光。

据该校带队老师王雪芳介绍,为了在节目上更好地呈现,孩子们提前数月研习《离骚》的韵律。美术课上,老师还带他们去天一阁临摹过馆藏画作。“我们想让孩子从视觉、听觉、文学等多个维度触摸甬城文化根脉。”

B 文脉传承需要“童心激活”

当王安宇分享起童年记忆时,问孩子们平时喜不喜欢看书。闻言,孩子们都举起了手,童声应答此起彼伏。

活动尾声,“风华团”与孩子们在天一阁藏书楼前一起诵读经典《兰亭集序》。当“群贤毕至,少长咸集”的文句从两代人唇间吐出,孩子们眼中闪烁着对传统文化的敬

仰,历史的声音在现代回响。

“在天一阁里吟诵诗句,深切地感受到宁波是一座书香浓郁的城市。很荣幸有这样的机会,向全国人民展示我的家乡。”爱菊艺术学校五年级学生徐艺涵说。

“我们的学生不仅具备扎实的艺术功底,更通过系统课程建立了对国学文化的认知,他们的表达既

能传递经典内核,又充满少年独有的鲜活感。”宁波市爱菊艺术学校党支部副书记刘芳表示,当孩子们用童声唱出《离骚》,诵读《登飞来峰》《兰亭集序》时,沉睡千年的文字便有了生命的温度,“文脉传承需要年轻人接棒,更需要童心去激活。希望每个孩子都能成为文化长河里奔涌的新浪。”

学会为自己点赞 校园新增“夸夸镜”

本报讯(现代金报|甬派 记者 钟婷婷 通讯员 胡筱蓉 叶佩蕾)“你今天认真听课的样子真帅!”“我笑起来真好看!”在5月25日全国大中学生心理健康日到到来前,鄞州区多所学校门口悄然立起了一面面特殊的镜子——“夸夸镜”。这面会“说话”的镜子正成为校园新晋“网红”,每天吸引无数学生驻足。

在鄞州区华泰小学的校门口,一面造型独特的“夸夸镜”成了孩子们的新宠。五年级学生小林第一次对着镜子竖起大拇指:“今天我主动举手发言两次,老师表扬我有进步!”这个曾经害羞的男孩告诉记者:“以前总觉得夸自己很尴尬,现在发现承认优秀也是一种能力。”

该校心理教研组长李安老师告诉记者:“我们特意把夸夸镜设置在校门口,让大家每天都能以积极的心态开启校园生活。”此外,学校还配套开展了“心灵加油站”活动——老师们利用课间时间,通过“一分钟拥抱”“悄悄话信箱”等方式,为孩子们提供情感支持。

而在横溪镇中心小学,孩子们把镜子变成了“能量站”。“阳光”“宽容”“仗义”“正直”等正能量词汇点缀着镜面,孩子们发现:原来这些美好品质,自己也拥有。

“很多学生不习惯表达赞美,这面镜子就是要让夸奖变得大大方方。让孩子们懂得学会欣赏自己,也懂得赞美他人。”鄞州区中小学生学习成长指导中心负责人郑聪



华泰小学的孩子们在夸夸镜前。

丽介绍,该创意背后的心理学原理涉及多个层面,主要与人类对积极反馈的需求、自我认知的塑造以及社会互动中的心理机制相关,有助于学生缓解焦虑,形成更积极的自我意象,也让情感表达变得自然流畅。

萌娃作品 “点亮”博物馆

家长:我小时候肯定做不出

本报讯(现代金报|甬派 记者 吴正彬 通讯员 徐莹)用牛仔布制作的世界名画、宁波地标,用硬纸板、锡箔、塑料瓶等制作的变形金刚、创意机器人,还有用纸折出的湖光山色、精心裁制的古代服饰、天马行空的“汽车梦工厂”……这些既充满想象力又考验动手能力的精美作品,把观众们带到了一个充满奇幻色彩的童年世界。

5月21日,海曙区石碶街道中心幼儿园在宁波教育博物馆举行了“把‘童年’装进博物馆”主题作品展发布会,250余件出自萌娃之手的手工和绘画作品亮相此次展览,将一直展出至7月上旬。

“孩子们真是脑洞大开。我觉得我小时候肯定做不出这么美观的作品。很羡慕他们拥有这么丰富的童年。也很感谢幼儿园和博物馆为孩子们提供了这么好的展示机会。”家长李鸿宇在参观后感叹道。现场许多家长都表示,这样的展览不仅让孩子们们的创造力得到了展现,更让大人们看到了孩子眼中独一无二的世界。

记者了解到,此次展览主要分为“衣探究竟——十里红妆服装展”“童创奇迹——锡纸机器人展”“只此青绿——纸艺自然展”“轮迹驰梦——汽车梦工厂”“我和博物馆的故事——绘画展”等板块。整个展览以大班小朋友们的毕业作品为主,既有传统与现代的碰撞,也有自然与科技的融合,同时还将绿色环保等理念巧妙地融入其中。

“我们也想借助这次作品展,激发孩子们的环保意识。这次展出的很多作品取材于生活中的废旧物品,从中也能凸显孩子们的无限想象力和创造力。”石碶街道中心幼儿园园长叶艳英表示,希望通过孩子们充满童趣的作品,搭建起一座连接童年与文化、艺术与生活的桥梁。“对于孩子们来说,这次展览也是一次珍贵的成长体验。从创作作品到筹备展览,整个过程中他们学会了独立思考、团队合作,收获了自信与成就感。”

宁波教育博物馆馆长黄兴力对孩子们的作品喜爱有加:“孩子们的创意是天马行空的,这恰好符合我们教育新的追求。如果说要建一艘船的话,我们不是首先考虑收集木块,而是要唤起大家对大海的渴望。幼儿园在做博物馆课程的过程中,带着孩子们对各种主题进行探索,让孩子们与自然、科学、艺术进行对话,这不仅能给孩子们留下很多难忘的记忆,也能给他们未来的成长带来心灵的滋养。”



孩子们创作的作品。