

师生“角色互换”后 孩子们变了……



周亭廷扮演学生,回答“小方老师”的问题。

5月7日清晨,阳光洒进宁海县回浦小学405班的教室,一场别开生面的语文课正在进行。“如果给你一个宝葫芦,你会让它帮你做什么?”站在讲台上的不是老师,而是学生方婉婷。这位“小老师”手指黑板,目光炯炯地注视着台下的同学。教室里气氛热烈,一只只小手争先恐后地举起。

而台下,该校语文老师周亭廷正坐在学生的座位上。此刻,她扮演着“学生”的角色,认真听课、积极举手。这是周老师在近期开设的创新阅读课堂,每两周开展一次,目前已成功举行了两次。

□现代金报 | 甬派 记者 钟婷婷

A 课堂现场： 师生角色互换中的教学相长

这是一堂关于《宝葫芦的秘密》阅读分享课,课堂的高潮出现在“幻想与现实的辩论赛”环节。“小方老师”将同学们分为“幻想派”和“现实派”,围绕“拥有宝葫芦是幸运还是烦恼”展开激烈辩论。

“宝葫芦能帮王葆解决所有难题,不用学习就能考满分,这多好!”幻想派代表发表观点。现实派代表立即反驳:“天上不会掉馅饼!如果什么都靠宝葫芦,王葆就会变成懒人。我们不能做不劳而获的人!”

“小方老师”适时引导讨论方向:“书中的王葆后来明白,靠自己才是硬道理。那我们生活中有没有‘宝葫芦’呢?”这个问题引发同学们深入思考,有人联想到父母的关爱,有人提到老师的教导,课堂讨论自然延伸到劳动的价值和意义。

随后的“创编秀”环节同样精彩。学生们分组抽取“考试失利”“家务难题”等生活场景卡片,以“王葆有了宝葫芦”为主题进行故事

创编。

这一创新阅读课与传统的语文课很不同。周亭廷老师介绍,以往,她每周会安排两次阅读指导课,这个学段以童话故事的阅读为主。上个月,她开始尝试师生角色互换,让学生来当小老师。这一创新阅读课堂还有个自己的名字——“宝葫芦课堂”。

“最初的想法是让教师更直观地感受学生的学习心理,同时也让学生体验教学的不易,从而营造更和谐的课堂氛围。”周老师说,“没想到,实践效果远超预期,学生们不仅学习主动性显著提高,还能提出超越教师的独特见解。”

课堂的组织形式颇具创意。学生们以小组为单位,分工合作完成教学任务:有的负责教材分析,有的撰写教案,有的制作课件。在这个过程中,周老师扮演着学生的角色,但总在关键时刻给予指导和帮助。为了给学生充足的准备时间,“宝葫芦课堂”每两周开展一次。

B 成长收获： 成为自己人生故事的主人公

“宝葫芦课堂”带来的改变远不止于课堂形式的创新,更体现在学生们的成长蜕变上。

曾经班级里最安静的贾英程同学,在“宝葫芦课堂”上勇敢地举手,代表小组上台汇报。“虽然他的身体在发抖,但他的声音坚定有力,逻辑清晰,赢得了全班掌声。”周老师回忆说,课后,这个内向的孩子激动地跑到老师面前说“原来我的想法也能被大家听见,谢谢周老师”。

擅长逻辑思维的杨以沫同学则展现出了超越年龄的思考深度。在讨论环节,他提出:“宝葫芦可能是王葆想象出来的。当他决定靠自己时,这个想象的魔法就完成了使命,自然消失了。我查过资料,童话中幻想物消失通常象征主人公的成长,就像《彼得·潘》中最后消失的翅膀一样。”这番见解让前来旁听的语文组老师忍不住鼓掌。

担任“小老师”的学生们对教育工作也有了全新认识。“我现在才知道备课这么辛苦,

要考虑很多东西。”方婉婷课后捧着她那本写满批注的教案感慨道,“为了让同学们理解‘不能不劳而获’的道理,我构思了三个例子,不断修改完善。周老师每天要上那么多课,该有多累啊!”

课堂的积极影响正在持续发酵。班级图书角的《张天翼童话集》成为借阅热门,课间讨论的话题从游戏攻略转向了创意故事创作。更令人欣慰的是,有学生在周记中写道:“我帮妈妈整理衣柜时,发现自己动手的成就感比魔法更厉害。原来我也有自己的‘宝葫芦’,那就是双手和大脑!”

周老师认为,“宝葫芦课堂”已经超越了单纯的语文教学创新,它成为一次生动的成长启蒙。“当‘小老师’的粉笔字被擦去,留在学生心中的是对教师的深刻理解,对自我的积极认同,对劳动的真挚热爱,以及对真善美的不懈追求。”周老师笑着说。

班主任节, 高中生说出了 藏在心里的话

本报讯(现代金报 | 甬派 记者 樊莹 通讯员 桂盼)“非常庆幸可以在高中阶段遇到您,您就像满格的Wifi,时刻充满能量”“您一直包容我们的错误,给予我们支持和鼓励”……临近毕业,宁波外事学校22学前1班的同学们对着镜头你一言我一语,表达对班主任徐春华老师的崇敬和不舍。5月7日,谈起孩子们赠送的这份“惊喜”,徐春华很感动。

这是宁波外事学校学前艺设部第七届班主任节的内容之一。学生们以自己的方式向陪伴他们成长的班主任表达真挚的敬意与祝福。

感恩班主任 她写了两页纸

用手写信箋拼成的“告白墙”、定制人形“史前露西”、自制祝福视频……在成人礼主题班会上,22学前1班的同学们用心表达对班主任徐春华的爱。

“Hello 呀, Lucy! 开始写这封信的时候,我才意识到距离说再见只剩下1个多月了,想起高中的点点滴滴,心里满是不舍……”2025年浙江省中等职业学校职业能力大赛婴幼儿保育项目一等奖获得者潘昀婕同学有感而发,洋洋洒洒写了两页纸,向徐老师诉说自己高中三年的心路历程。她曾因性格“慢热”,一度认为这是自己的缺陷。而徐春华温暖的拥抱和鼓励,让她感受到了无尽的关怀。

去年这个时候,潘昀婕参加了学校婴幼儿保育技能集训,但最终无缘参赛。这让她的心情一度低落,徐春华敏锐地察觉到了她的情绪变化,用心陪伴和开导,“学习的付出不会白费,机会永远青睐有准备的人,千万不要放弃。”渐渐地,潘昀婕调整了状态,并在今年的选拔中成功入围,拿下省赛一等奖的好成绩。

像这样受益的学生有很多。“真的很幸运能遇到您,总是和我们交流为人处事、人际交往等方面的技巧。从您的身上,我学到了很多。相处越久,越能发现您的内心深处住了一个小女孩,非常有趣!”周子琳同学写道。除了反复说“谢谢”,郑汪楠同学还在信里面放了一颗星星糖,用甜蜜的味道表达对徐老师的喜爱。

“回首三年,看到同学们的成长蜕变,无比欣慰。看到学生用专业能力‘复刻’我的日常,我瞬间理解了何为‘教育双向成长’。祝愿同学们在最美的年华做最好的自己。”徐春华老师笑着说。

学生们用专业特长 表达对班主任的爱

班主任节上,学生们用专业特长,将寻常材料转化为情感载体,让教育者的付出在艺术中具象化。

早自习结束后,22学前4班的班长把一个装着9种颜色的星星许愿瓶递到班主任黄晨倩手里,轻声说:“黄老师,班主任节快乐!”简单的几个字,如暖流般温暖老师的心。

23学前3班的同学们利用课余时间,围坐在一起绘制精美的贺卡,裁剪装饰的彩纸,把平日里未曾说出口的心里话,郑重地写在纸条上。最后,他们把写满祝福的纸条小心翼翼地卷成一个个纸星星,放进瓶子里,送给班主任范榕老师。

“这场融合专业特色与德育的活动,不仅展现了艺术教育的感染力,更诠释了‘师生共情’的教育真谛。”学校学前艺设部副主任杨晶老师说,“我们希望通过营造节日仪式感,引导学生体悟教育背后的匠心与坚守。愿这份双向奔赴的教育之爱,继续在平凡的岗位上绽放光芒,让每一颗心灵都能在师者的耕耘下茁壮成长!”

学生自制的祝愿瓶。

