

高中生的“精读”：给名著配音



同学们为《祝福》配音。

本报讯(现代金报|甬派 记者 王伟 通讯员 周佳树)宁波市鄞州高级中学近日举行了第18届“萌动之悦读”读书周。其中,高一年级“经典名著配音”活动现场,一场《雷雨》的配音表演吸引了师生们——周朴园的威严低吼、繁漪的歇斯底里、四凤的惊恐颤抖,台上的学生以声音为画笔,将曹禺笔下的家庭矛盾与人性挣扎淋漓尽致地展现在观众面前。饰演繁漪的女生在舞台上近乎嘶吼:“我不是周朴园的奴隶!”话音未落,台下已掌声雷动。

这场表演的背后,是学生们对细节的一再雕琢。“我们反复听原片的语气起伏,甚至研究句尾的颤音。”一名参与《雷雨》配音的学生坦言。为还原上世纪30年代的时代感,他们翻阅历史资料,在语文老师的指导下剖析角色动机:“繁漪的‘疯癫’是压抑下的爆发,她的每一声哭腔都有逻辑。”排练中,有学生因难以驾驭角色情绪几度崩溃,同伴便陪她一遍遍对词,直到深夜教室的灯光成为校园最后一盏明灯。最终,当繁漪那句“这屋子闷得人发疯”从颤抖到嘶哑,观众仿佛被拽入闷热、

阴沉的周公馆。

这样的沉浸式演绎,正是该校读书周的核心追求。自2007年首届活动以来,“萌动之悦读”已孵化出“阅读马拉松”“寻找失落的说书人”等品牌活动。

本届读书周中,除《雷雨》外,《祝福》的配音同样令人耳目一新——学生们用绍兴方言演绎祥林嫂的悲苦,将鲁迅笔下“看客”的冷漠化作一声声讥笑。“我们想告诉观众:对困境袖手旁观,在今天依然值得警惕。”饰演祥林嫂的女生在赛后接受采访时说。

这些创新尝试背后,是鄞州高级中学深耕18年的阅读生态。从“无门图书馆”24小时开放的信任式管理,到赴象山研学体悟陶渊明“倚南窗以寄傲”的诗意;从高三成人礼上捐赠书籍传递文化薪火,到“自律考场”以慎独精神诠释读书人的品格……该校以这些探索告诉大家:真正的阅读教育,是让经典融入血脉,让书香浸润人生。只有当读书从课内走向山河旷野,从纸面照进现实生活,教育的闭环才得以完成。

“让语言学习跳出课本,走进生活” 韩语文化周燃动青春激情



同学们学做韩国美食。通讯员供图

本报讯(现代金报|甬派 记者 樊莹 通讯员 桂盼)“以前对韩国文化的了解只停留在韩剧和K-pop上,现在深入体验后,发现韩国文化有那么多有趣的地方。”“这次文化周让我深刻感受到多元文化的魅力,也让我更期待接下来的活动,继续探索不同国家的文化。”5月4日,谈起刚刚结束的2025韩语文化周,宁波外事学校22韩语班的学生们意犹未尽。

作为学校小语种文化品牌的活动之一,每年这个时候,宁波外事学校都会举办韩语文化周。这一传统活动既能有效提升学生语言学习效果,又能在全球化背景下培养学生的国际视野与跨文化交流能力,助力他们走向世界。

今年的韩语文化周精彩纷呈,涵盖了文化展示、才艺表演、手工制作、知识问答、美食体验、座谈分享等多个板块。每一项活动都吸引着同学们踊跃参与。

在国际交流中心的韩国文化体验馆内,各活动区域人气爆棚。韩服体验区,同学们在韩语专业课李老师和陈老师的指导下,穿上色彩艳丽、款式典雅的传统韩服,对着镜子左顾右盼,脸上洋溢着新奇与兴奋。“先将正方形彩纸对折,然后在顶部折出

衣领的形状……”折纸艺术区,同学们跟着老师的步骤进行制作,有的用彩笔在折纸韩服上绘制传统云纹,有的用亮片和丝带为服饰添加独特的装饰。

文化问答区,趣味互动让大家深入了解韩国的历史、民俗与当代流行文化。美食区飘来阵阵香气,紫菜包饭、辣炒年糕等韩食让同学们直流口水。学生们还分组实践,从控制食材用量到铺匀米饭,每个步骤都亲力亲为。当一道道亲手制作的美食新鲜出炉,大家心中充满了成就感。

在“学长引路”分享会上,2017级韩语专业优秀毕业生刘欢以“筑梦学海,奔赴热爱”为主题,分享了自己从宁波外事学校起步,到韩国留学深造,再到考取四川外国语大学研究生的奋斗历程。他鼓励学弟学妹们:“语言不仅是交流的工具,更是连接世界的桥梁。只要心怀热爱,坚持努力,未来一定充满无限可能。”在场同学深受鼓舞,表示要以学长为榜样,勇敢追逐自己的梦想。

校长余开颖表示:“我们希望通过沉浸式体验,让语言学习跳出课本,走进生活,激发同学们对多元文化的兴趣与热爱。同时,这个活动也为即将到来的‘德语文化周’做好铺垫,进一步丰富校园文化生活。”

“草坪派对”很减压

本报讯(现代金报|甬派 记者 林桦 通讯员 张雪挺)4月30日傍晚,海曙区储能学校新芝校区的操场成了欢乐的海洋。为缓解学生期中考试后的压力,该校的一个班级创新推出“春日草坪减压派对”,几十名学生在音乐、游戏中卸下连日来的紧张,拥抱轻松校园时光。

当天,家长们早早来到学校操场布置场地。投影、天幕、露营桌椅、美食、玩具等都摆放整齐。在家长布置场地的同时,学生们则在教室里排练节目,为晚上的草坪趴增加精彩。

派对开始了,全体家长以一首《光阴的故事》拉开晚会序幕。不少家长表示,与其说这是为孩子们准备的晚会,不如说是为自己找回青春的味道。

随后,孩子们也献上了很多精彩节目。女生们的小合唱、乐器表演古筝独奏《哪吒》,以及男生们的独唱、现代舞蹈等,都赢得现场掌声如雷。

要说孩子们最喜欢的,还是水枪大战。孩子们拿着各种大大小小的“武器”,临时组队肆意“战斗”。好多同学还“偷袭”了老师,老师们笑着表示“暗箭难防”。

该校校长张濛尹表示,学校一直致力于打造以“目标驱动、活动驱动、评价驱动”为途径的三驱模式班级生态圈,这个活动就非常具有代表性,“学生们在期中学习检查前,就打响了‘奋战期中考,拥抱草坪趴’的口号,全班同学朝着这个共同目标一起努力。学校以精彩的活动作为吸引,不仅丰富了校园生活,也让全体同学通过自己的努力品尝胜利果实。”

立夏彩蛋绘“团结”

本报讯(现代金报|甬派 记者 钟婷婷 通讯员 金雪葵)“耶,我胜利了!”“哇!他的鸭蛋好厉害啊!”4月30日,宁海县辛岭小学开展了“以蛋为媒,绘民族之美,传团结之韵”活动,全校师生通过创意彩绘、手抄报创作与民族服饰展示,在节气习俗中感受民族文化交融之美。

“立夏胸挂蛋,孩子不疳夏。”活动伊始,学校操场秒变“斗蛋赛场”。孩子们手捧精心挑选的鸡蛋、鸭蛋,在欢笑中两两对决,蛋壳相撞的清脆声中,孩子们感受到了传统文化的独特魅力。

“这是我们苗族的银饰,妈妈告诉我这银饰不仅是装饰品,也是身份的象征。”四(2)班的苗族女孩腾明月向同学们介绍彩蛋上描绘的苗族银饰。维吾尔族学生亚库普江则在他的蛋上绘制了一顶漂亮的花帽,“我们维吾尔族人不论男女老少,都会戴花帽。这是我们日常生活的一种装饰。”亚库普江骄傲地说。

苗族的银饰刺绣、蒙古族的长袍腰带、回族的几何纹、彝族火把节图腾……少数民族学生身穿本民族的传统服饰现场展示,五彩霓裳与绚丽蛋画交相辉映,勾勒出一幅幅“各美其美,美美与共”的文化图景。该校美术教师娄霞介绍:“这项活动开始前,我们专门开设了民族文化课,让学生们在众多的民族服饰中自主选择创作对象。”50多幅以“民族团结”为主题的手抄报组成了一条文化长廊,生动展现了“民族团结一家亲”的理念。

校长杨双养表示:“通过沉浸式美育实践,让学生在感知各民族艺术之美的过程中,厚植爱国情怀,让民族团结之花在校园绚烂绽放。”