



2025年4月22日 星期二 责编:王妙妙 徐徐 美编:徐晴 审读:邱立波



读书有感

书页翻动时,就像打开了魔法世界的大门!读《最后一头战象》,嘎羸对战友的忠诚与对死亡的坦然,让我们懂得生命的重量;踏入《哈利·波特与魔法石》的魔法世界,和哈利一起对抗黑暗,原来亲情和友情就是最厉害的魔杖;跟随《丑小鸭》的脚步,从被嘲笑到蜕变成白天鹅,我们知道了坚持自我终将绽放光芒。那些藏在故事里的勇气、温暖与智慧,正在悄悄改变着孩子们的眼睛和心灵。

读《最后一头战象》有感

北仑区岷山学校 505 班
王籽舒(证号 2510373)
指导老师 王焱珍

高尔基曾说:“书籍是人类进步的阶梯。”在我的书架上,最耀眼的便是《最后一头战象》。

嘎羸是一头战象。在抗日战争中,几十头战象纷纷中弹身亡,只有它幸存了下来。战争结束后,人们为死去的战象建立了“百象冢”。几十年后,在嘎羸即将离开这个世界时,它独自踏上了旅程。有人说它会去祖先的象冢,可它却来到了当年埋葬伙伴的“百象冢”,并在这里怀念过去战斗的情景,与伙伴死在了一起。

嘎羸是一头伟大的战象,它的激情告诉我们:不管做什么事都要充满自信;它的深情告诉我们:永远不要忘记对自己有恩的人与并肩作战的朋友;它的忠心告诉我们:做事要脚踏实地,按照计划,不断地追求。它的行为与品质值得我学习。

《最后一头战象》不仅是一部感人至深的动物小说,更是一部关于信念与深情的赞歌。它让我明白,无论面对多大的困难,只要我们有坚定的信念和深情的陪伴,就一定能够战胜一切,走向成功。

《哈利·波特与魔法石》读后感

宁海县城南小学 501 班
范丹阳(证号 2519240)
指导老师 王伟群

“你是个巫师哈利!”海格的话像一把金钥匙,打开了魔法世界的大门……

早晨,我捧着《哈利·波特与魔法石》,感觉自己就像收到了霍格沃茨的录取通知书,跟着哈利一起踏上了这段魔法之旅。

在九又四分之三站牌里的霍格沃茨特快列车上,哈利遇见了罗恩和赫敏。罗恩来自韦斯莱家族,他们家世代都是巫师;赫敏虽是麻瓜,但天赋异禀,非常喜爱看书。他们成了朋友。

记得那次魁地奇比赛,哈利差点从扫帚上摔下来,是赫敏以为是斯内普教授在施咒,烧了他的袍子,阴差阳错地撞到了一旁正在施咒的布教授,才将他救下。看到这里,我想到我的好朋友小林和小郑,我们互相帮助、同甘共苦的友谊是那么的坚不可摧!原来魔法世界和现实世界一样温暖!

我又想起了我的父母,妈妈的耐心教导,爸爸的有求必应。父爱如山,母爱似水,可哈利没有父母了,他的背影是那么的孤单,但似乎又有那么一点光在他身边,那是身在天堂的詹姆和莉莉夫妻在为他们的儿子祈福,是赫敏和罗恩的陪伴。

望着窗外的月光,我突然想到亲情和友情,不就是现实世界的魔法吗?

忆读书

宁海县城南小学 501 班
俞浙(证号 2519241)
指导老师 王伟群

我上一年级时,妈妈买回来一本《红楼梦》。每天睡前,我都会聆听妈妈给我讲这个故事。尽管我听得津津有味,但内心仍渴望自己能够完整地阅读这本书。

后来只要一有空闲,我就会拿起《红楼梦》,按照拼音逐字阅读,渐渐地,我发现自己越来越被故事吸引。有时也会读错拼音,但这并没有减少我继续阅读的兴趣。

每当我读到宝玉和黛玉之间那些含蓄的情感描写,我就会把书放下,躲在被子里偷偷地笑。当我读到黛玉因悲伤过度而去世时,忍不住大哭一场,不敢再去看下去,生怕宝玉也会遭遇不幸。直到几个月后,我做了长时间的心理准备,才鼓起勇气继续阅读。

《红楼梦》中王熙凤那泼辣的性格起初让我感到不悦,但她那“未见其人,先闻其声”的出场方式让我觉得很有魅力,我甚至对着镜子模仿了几天,却始终没能学到她的精髓。林黛玉虽然经常哭泣,在他人看来或许显得脆弱,但在我看来,她只是一个柔弱的女子,这样的柔弱又有何不可?至于贾宝玉,他的叛逆和不被封建思想束缚的精神,是我所欣赏的。

《红楼梦》终究是一场梦……

我想成为一名作家

宁波东海实验学校 603 班
姚博昊(证号 2522074)
指导老师 郑燕波

一部《活着》,以其质朴而深沉的笔触,让无数人在泪水中窥见生命的厚重;一句“面朝大海,春暖花开”,如一缕暖阳,轻触漂泊者内心的柔软。这便是文字的力量,它能直击灵魂,亦能抚慰人心。我的心愿,便萌芽于翻开《哈利·波特》的瞬间。那些瑰丽的文字如魔法符咒,勾勒出一个天马行空的世界,让我深深沉醉。自那时起,我便渴望执起笔,书写属于自己的奇幻篇章。平日作文中,我常能畅快地倾诉所思所感,这更让我坚信,梦想的种子已在心中扎根。

作家,是灵魂的摆渡人,以文字为舟,载着读者穿越心灵的海洋;是时代的记录者,于喧嚣尘世中,用文字构筑一方精神的净土。他们在茫茫人海中寻找共鸣,用字符传递思想,这是作家的使命,亦是对文学最真挚的皈依。

怀揣着这份心愿,我踏上了逐梦之旅。我如饥似渴地阅读经典,在《红楼梦》的繁华与落寞中感受人性的复杂,在《三国演义》的金戈铁马中领略英雄的豪情,在西方神话里品味宙斯的威严与波塞冬的狂放。这些丰富的素材,如同砖石,为我的创作之塔奠定基础。网络小说跌宕起伏的情节,更让我痴迷于编织故事。每一个夜晚,当世界沉睡,唯有笔尖在纸上“沙沙”作响,那是我与文字的对话。我沉浸在自己创造的世界里,身披铠甲的勇士为正义而战,两面三刀的巫女暗藏心机,青面獠牙的恶龙守护神秘宝藏……一个个形象从笔尖跃出,让我欲罢不能。看着笔记本上逐渐增多的字数,那是心血的凝聚,我珍视如宝,常与友人分享,在交流中,自己的学识与眼界也不断拓宽。

“删去一万个词,只为让沉默在句子里,长出回声。”成为作家,绝非坦途。尽管渴望成为时代的先知,用文字点燃思想的火种,但我深知,需在布满荆棘的道路上砥砺前行,方能绽放如星的光芒。我将以梦为马,不负韶华,为这一心愿倾尽全力。

读《再被狐狸骗一次》有感

高新区信懋小学 503 班
汪馨逸(证号 2527045)
指导老师 彭燕斌

每当听到“父母之爱是永远看不到尽头的”,我总会想起那篇充满父爱的故事——《再被狐狸骗一次》。

翻开沈石溪的这本书,我被书中狐狸爸爸的牺牲精神深深震撼。故事中,狡猾的狐狸父亲为救被困的妻儿,竟以自残的方式吸引人类的注意,最终用生命换取了家人的平安。这看似荒诞的情节背后,藏着动物世界最本真的亲情,也让我重新审视了父母之爱的伟大。

合上书,我联想到我的妈妈。她每日奔波工作,下班后还要耐心辅导我学习,几乎牺牲了所有闲暇时间。而我理所当然地享受着她的付出,却很少思考如何回报,心中满是惭愧。

我还想把故事分享给爸爸。他工作忙碌,周末空闲时总捧着手机,若非妈妈提醒,难得陪我们外出散步。期待爸爸读完后,能像狐狸爸爸一样,多分出些时光给家人,让我感受更多父爱的陪伴。

读完《再被狐狸骗一次》,我懂得了:父母之爱藏在日常的付出里,深沉又无私。我们既要珍惜这份爱,更要用行动回应父母的爱,让感恩成为成长的注脚。

读《斑羚飞渡》有感

海曙区高桥镇博泽学校 504 班
邵诗妍(证号 2517244)
指导老师 郭佳琪

在寒假的闲暇时光里,我沉浸在浩瀚的书海之中,一部名为《斑羚飞渡》的作品尤其令我印象深刻。这是沈石溪所著的一部短篇动物小说,书中的故事让我陷入了深深的思索。

该书讲述了一群斑羚在猎人的追击下,被逼至悬崖边缘。就在这危急关头,斑羚们竟然做出了一个令人震撼的决定:它们自觉组成一老一少的搭档,老斑羚甘愿以自己的身躯作为跳板,助力年轻斑羚飞跃生死线。结果,老斑羚们纷纷跌落悬崖,而年轻斑羚则成功摆脱了猎人的追捕。

合上书页,我的心情依旧难以平静。在生死攸关的时刻,老斑羚们为了种族的传承,无私地奉献出自己的生命,实在令人钦佩。

更令我震撼的是,在整个过程中,没有一只老斑羚选择为自己调换位置。它们心知肚明,等待它们的是悬崖峭壁,是猎人的子弹和严寒的死亡,但它们依然义无反顾地选择了牺牲,为下一代争取生存的希望。这种英勇无畏的精神,怎能不令人动容?

这让我联想到那些为民族解放事业英勇献身的革命先烈。他们同样是为了我们今天的幸福生活,不惜付出生命的代价。我们应当学习老斑羚和革命先烈那种无私奉献的精神,尽自己所能去帮助别人,树立良好的榜样。

《斑羚飞渡》这部作品给我留下了深刻的印象,它让我领悟到了生命的珍贵和牺牲的伟大。我将珍惜生命,并努力成为一个乐于助人的人。



竹

宁海县实验小学 208 班
葛静玥(证号 2519489)
指导老师 梅利萍

《俗世奇人》读后感

北仑区小港中心学校 503 班
李佳瑶(证号 2521856)
指导老师 刘春燕

《俗世奇人》像一面会说话的镜子,把生活中那些闪着光的平凡人照得透亮。他们或许没有英雄的金甲圣衣,却用一双巧手、一颗慧心,把日子过成了闪闪发光的诗篇。

书中那位画糖画的老艺人最让我着迷。琥珀色的糖浆在他手里如同会跳舞的金丝,竹签子轻轻一挑,转眼就变出扑棱翅膀的喜鹊、甩着尾巴的金鱼。这让我想起总爱穿蓝布衫的奶奶,她那双布满皱纹的手拿起红纸时,就像被施了魔法。剪刀“嚓嚓”游走,窗棂上就绽开牡丹,门框边游来锦鲤。去年元宵节,奶奶剪的“百子闹春”在社区展出时,小娃娃们追着剪纸影子喊:“灯笼活啦!”

书里那位修车师傅更让我拍案叫绝。车轱辘在他手里就像听话的陀螺,叮叮当当几下就转得欢快。这多像我那位“万能”爸爸呀!记得去年暴雨天,我的自行车在积水里罢工,爸爸蹲在路牙石上,用发卡当临时的链条卡扣。他教我指指甲调整刹车线松紧时,雨珠顺着他的眼镜往下淌,可那认真的模样,就像在组装航天飞船。

合上书时,窗外的蝉鸣都变得有趣起来。巷口磨剪刀的老伯哼着小曲,面包房姐姐给蛋糕裱花时睫毛轻颤,这些不都是书里走出来的“俗世奇人”吗?原来生活的魔法就藏在每个专注的瞬间,当我们把热爱揉进时光里,平凡的日子也会长出会飞的翅膀。

读《丑小鸭》有感

海曙区高桥镇中心小学 504 班
陶沁佳(证号 2516695)
指导老师 金碧波

最近我读了一本书,叫做《安徒生童话》,其中我最喜欢《丑小鸭》的故事。

这个故事主要是讲一只灰色的“小鸭子”经过不懈的努力长成一只美丽的白天鹅的故事。其中有两处内容让我感触最深。

第一处,丑小鸭因为长相既不像白天鹅,也不像小鸭子,所以被其他小动物和农场主排斥。它被迫离开了农场。

第二处,丑小鸭在河里艰难地生存,但它相信自己,经过不懈的努力,最后变成了一只美丽高雅的白天鹅。

这个故事告诉我们,不断地坚持有可能会改变命运。

组稿老师 王一味

分类广告

热线: 0574-87254648

宁波卓曜电器科技有限公司遗

失公章一枚,声明作废

慈溪市匡堰华威汽车配件厂遗

失财务章一枚,编码:3302

8210133656,声明作废

慈溪市匡堰华威汽车配件厂遗

失公章一枚,编码:330282

0193479,声明作废