

有的要扎辫子,有的充满干劲……
看完《哪吒2》,学生说“后劲很大”

这个春节,最火的电影莫过于《哪吒之魔童闹海》(以下简称“《哪吒2》”)了,目前已成为全球影史单一市场票房冠军。

一部电影,不同年龄段的孩子观看,会有不同的感受。幼儿只觉哪吒厉害可爱,小学生沉浸于神话世界,初中生感受到了“光明”,高中生则明确了自己的努力方向。记者采访了不同学段的学生,他们都说“后劲很大”。

□现代金报 | 甬派
记者 林桦 通讯员 王芳 储展鹏



电影《哪吒之魔童闹海》海报

A “我也要扎两个小啾啾”
萌娃要求换发型

“娃没看完,打算找个时间再去电影院补个结尾。”励女士的女儿鲍予怀就读于象山县机关幼儿园万象园,是个小班的孩子。她表示,两个半小时的电影对五岁的孩子而言有点长,还剩下一个结尾没看完,但这已经是孩子看的时间最长的电影了。

虽然没看完全片,鲍予怀还是被哪吒深深吸引了。励女士表示,女儿是全场最兴奋的一个,哪吒一开口她就忍不住笑,在“火烧陈塘关”时又忍不住往妈妈怀里钻,心情随着电影情节的跌宕起伏而不断变化。

“我也要扎两个小啾啾!”一回到家,鲍予怀就表示想要哪吒同款发型,励女士自然满足了她这个小愿望。

“年幼的她可能还看不懂太多的剧情,只知道哪吒是个大英雄。”励女士说,平时在家给孩子看樱桃小丸子、蜡笔小新等外国动漫比较多,但是她对《哪吒2》的喜爱之情是最强烈的。

小娃娃看完《哪吒2》后的感受,大多是“可爱”“好玩”“厉害”,然后模仿电影中的人物特征或者情节,这是小朋友表达喜爱的独特方式。就如鲍予怀小朋友要求扎两个“小啾啾”,象山县大目湾幼儿园的小班小朋友徐奕晗,看完电影后也在家里模仿哪吒“藕粉塑身”后的样子,软绵绵地在家倒来倒去。

“问她看懂了啥,她说土拨鼠很可爱,哪吒变来变去很好玩,哪吒是个好人!”徐奕晗妈妈笑着说。



扎着“小啾啾”发型的鲍予怀。
受访者供图

B “如果有魔法就好了”
电影中的魔法令小朋友浮想联翩

“孩子是‘哪吒迷’,《哪吒1》刷了三遍,《哪吒2》刷了两遍。”刘女士的儿子陆泽屹在象山县第四小学就读二年级。问他对这部电影的评价,他一个劲地说,“好看,好看,一定要去看。”

“哪吒法力无边,武功高强。他的身体虽然被撕成了碎片,但后来又重新拼凑回来了。如果我的玩具也能这样就好了。还有太乙真人有一支指点江山笔,能够改变图中的

世界。如果我有这支笔,我就能把冬天改成夏天,在荷塘边钓龙虾了。”陆泽屹说。《哪吒》打造的魔法世界,引起很多小孩子的无限遐想。

相比男孩子对魔法念念不忘,女孩子则被其中的感情线深深吸引。海曙区集士港镇广德湖小学502班的毛陆瑾萱在哪吒和父亲李靖对峙的时候,小拳头不自觉攥紧,当看到哪吒终于得到父亲认可,毛陆瑾萱也湿了眼眶,“我想到自己和

爸爸偶尔也会闹矛盾,就像哪吒和李靖,但我们心里都爱着对方。这让我明白了,家人之间的理解和信任是最重要的。”

回家路上,毛陆瑾萱对爸爸说,“我觉得你比李靖好。你一直都相信我、支持我。就像我参加比赛没信心的时候,你说‘你可以的,爸爸相信你’,我才有了勇气。”

毛爸爸听完,愣了一下,欣慰地笑了。

C “年轻就是要不知天高地厚”
初三学生怒刷两遍《哪吒2》

“太好看了,我甚至想去三刷!”陆思烨是海曙外国语学校青林湾校区的初三学生,春节期间她和父母一起去看《哪吒2》,隔了两天她又一个人二刷了这部电影。

陆思烨说,这部电影里的每个角色都塑造得很真实,不管大人物还是小人物。“我们每个人都可能像哪吒一样有容貌焦虑,很想成为父母的骄傲但又时常感到力不从心。我们是申小豹一样的‘小镇做题家’,是敖丙这样的‘全家希望’,也是土拨鼠一样为了温饱而忙碌的可爱又可伶之人。我们是里面的每个角色,不是‘或’,而是他们的‘总和’。”

谈起印象最深的片段,陆思烨坦言,是哪吒的那句台词“我想试试”。她觉得这句话“后劲太大了”,每次回想起来,都会充满动力。

陆思烨表示,虽然有很多表达“永不放弃”的电影,但只有这一次,她非常真实、强烈地感受到“我真的可以”,“或者说,哪吒就是我。虽然初三的学习压力不小,但我看完后突然觉得前途一片光明。之前感觉我们好像都被束缚在一个规划好的人生里,很多人没考上理想的学校就觉得这辈子完了,没选到所谓好的专业就觉得天塌了。但其实不是的,‘是妖是魔又如何’,

年轻就是要‘不知天高地厚’,只要是我喜欢做的,我都‘想试试’,面对未来,不一定要准备得万无一失,但永远不要放弃跟命运博弈的勇气。”

看完电影后,斗志昂扬的学生不在少数。海曙外国语学校五江口校区的初一学生王沁元也对电影里的台词印象深刻,“我们应该心怀良知,追求真理,成为敢于对抗不公之事的‘不知天高地厚’的年轻人,永远相信自己,走自己想走的路,尊重内心的选择。正如电影中所说,‘若前方无路,我就踏出一条路;若天理不容,我就扭转这乾坤!’”

D “特效酷炫,配乐上头”
高中生点赞创作团队

高中生这个“阅片无数”的群体,对电影的要求不可谓不高。他们看过画风唯美浪漫的迪士尼电影,看过治愈温暖的宫崎骏电影,但在采访中,很多人表示,《哪吒2》是他们看过的最好看的动画电影。

“超燃!特效酷炫,配乐上头!”象山中学103班徐睿渊表示,他完全被特效和打戏拿捏住了,“打戏那叫一个丝滑,每一帧都能看出制作团队的用心,这让人很激动。”

徐同学说,导演饺子将所学的医学知识,转化为动画创作的灵感。比如,呈现混元珠特效时,借鉴了细胞分裂的生物学意象,电影中还有很多中药材的运用,这些对于高中学习特别有启发,“在新的时

代变革中,要特别注重培养跨界融合的能力,在学习中不要局限于单一学科,要学会将不同领域的知识和技能相互结合,提升自己的综合素质。”

一部电影,能够被评价为“最好看”,一定是走心的。“最后了,娘只想抱抱你”“娘只知道,你是娘的儿”,说起电影中的这两句台词时,海曙中学206班周彦辰同学依旧眼眶泛红,“我的父母也给予了我如同殷夫人对哪吒那般的爱,然而,我却从未像哪吒那般勇敢,喊出如‘我没用啊!我生来就是魔,一直在给你们添麻烦’这般略显肉麻却饱含深情的话语。”

看完电影,周彦辰表示未来要

大胆地说出对父母的爱,别像哪吒那未完成的拥抱一样,成为一生的遗憾。

“‘动画片不是给孩子看的吗?’这句质疑,被消解在了电影落幕后的掌声中。这又何尝不是打破成见呢?”海曙中学202班郭锦阳说,申公豹作为妖被世人误解的痛苦,哪吒魔性为世人不容的愤怒,可解释为现代社会的身份焦虑。但当申公豹为救李靖夫妇而赴死,哪吒说出“扭转这乾坤”时,他们便点亮了当代青年与宿命搏斗的精神图景,非科班出身的导演饺子以匠心铸梦,用五年时间打造了国漫天花板,“电影很有思考意义,国漫正在崛起,我们青少年也不能落后啊!”