

今日金评

规范汉字书写 是义务教育的必修课

前段时间,教育部办公厅印发《关于进一步加强中小学规范汉字书写教育的通知》,目标是培养学生掌握正确的书写坐姿和执笔姿势,养成良好的书写习惯;培养学生正确掌握规范汉字的字形和书写技能,提高书写能力;引导学生深入了解汉字蕴含的历史文化价值,坚定文化自信。

(据《光明日报》)

随着一届届的学生入学又毕业,我发现学生的写字状况是“一茬不如一茬”了。越来越多的学生,没有了基本的笔画、笔顺和间架结构的常识,有的学生写一个“口”字就是按顺时针或逆时针方向画一个圈,写笔画复杂一些的字则是从四面往一起乱拼凑。

造成以上问题的原因是多方面

的,归纳起来主要有以下几点:一是在语文教学中,多数教师都重视学生的听力、口语、阅读和写作能力的培养,忽视了写字指导。二是教师本身书写水平有待进一步提高,特别是学生的启蒙老师。三是学生作业量大,课程内容多,只顾学习任务的完成,不重视书写的规范。四是随着网络和手机的普及,用书写沟通的机会越来越少,学生失去了展示自己书写才能和赏析他人书写的机会。

语言是人类极为重要的交际工具,文字则是语言的书写符号,是人类最重要的辅助工具,而汉字是世界上最美的文字,在漫长的发展过程中,汉字形成了特有的书写形式,有“一字一画”之称,它们不是僵硬的符号,而是有着独特性格的精灵。百余

年来,古老的汉字置身于传统与现代的漩涡,守望着命运的沉浮起落,它所承载的,不仅是一个民族的荣辱兴衰,更是一个日渐强大的国家永远不可忘记的历史。

重拾汉字之美,仅仅依靠感慨和呼吁或是一两条无法施行的法令是不够的,必须让能写一手好字重新成为实用追求,甚至让手书汉字不仅成为一项技能,更应成为一种普遍认同的美的享受。

笔者认为,写字、练字的使命在学校里就该完成,因此学校要重视这方面的教育:第一,学校要高度重视。学校首先要以简化字方案为准,要求教师正确使用汉字,写规范的楷书或行楷,对部分教师进行“三字一画”的培训,保证教师基本功过关。对没有

把握的字要求教师查《汉字正字字典》。其次让书写进课堂,对学生进行比较系统的指导。对不规范的简化字和书写时笔画顺序不正确的字进行集中纠正。第二,各科任教师应率先示范。各任课教师都要认真写好板书及作业本上的评语,让学生效仿,同时对学生书写提出明确而严格的要求,提供学生展示自己书法才能和交流的机会。第三,学生自己要努力。首先要认识写规范字的重要性,认识到一笔好字不但能为自己在考试中赢得分数,而且在生活和工作中也是一笔宝贵的财富。其次要从平时的作业做起,不急不躁,认认真真书写每个字,持之以恒,一个阶段过后,定有收益。

陆青春(宁波市名师)

教师来信

“好问题”大赛好在哪?



以“大赛”形式发现学生潜能,促进学生某项能力的提升,是很多学校经常开展的一项活动。例如,歌手大赛、猜谜大赛、科技制作大赛等,这些活动丰富了校园学习生活,深受有相关兴趣爱好学生们的喜欢。但是,以激发学生问题意识为目的,鼓励学生积极探索和发现未知世界,让学生发现问题并提出问题的“好问题”大赛还不是很多。

该比赛共收到近5000份学生作品,经初审和复审,20个“好问题”的提出者进入决赛现场,通过答辩等环节,争夺5个莞邑乐问奖、5个莞邑好问奖、10个莞邑知问奖,然后再将这些“好问题”进行线上展示,并评出最佳问题人气奖。好问题被评选出并经线上展示后,深受社会好评。

很多大赛评选出获奖学生后,大赛就被画了句号。但“好问题”大赛却没有走这条寻常路,

该大赛不仅评选出了“好问题”,还有很多好的一面值得总结、研究及借鉴。

它好就好在将提出问题与探索问题同步进行。以获奖作品“为什么桥梁不能用蜂窝橡胶结构来防止断裂?”为例,如果仅要求学生提出问题,学生们想到一个问题后,很可能就不再继续思考了。为了让学生提出问题并进一步思考问题,该大赛还要求学生根据自己的探究提出解决思路并形成初步答案。所以,提出该问题的学生还要通过查阅资料、制作模型,得出“蜂窝结构抗压性能良好,或许可以减少桥梁断裂事故发生的可能性”这一初步结论。

它好就好在注重家校合作。“好问题”大多是在生活中发现的,家校合作不足,学生的观察及思考的空间都会受限。该大赛鼓励家长参与到孩子的科学探

今年7月,东莞市启动中小学生“好问题”大赛,鼓励学生们勇敢提问、积极探索未知世界。大赛分初赛、复赛、决赛等环节,初赛共收到近5000份学生作品,专家初评出230个“好问题”,通过复评,遴选出20个“好问题”。

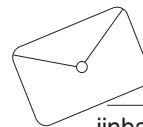
(11月2日《中国教育报》)

漫画 严勇杰

究中。例如,暑假期间,大赛组委会专门通过电视台专题节目等方式,邀请专家传授经验,指导家长们如何鼓励及引导孩子提出好问题。家长重视了,学生们探究的兴趣也会更高。

它好就好在为获奖学生提供更多与社会联动的机会。为了让中小学生孵化出更多好问题,东莞市教育局联合东莞科学馆、东莞市林业科学研究所、松山湖材料实验室等9家科学教育实践基地,为在大赛中表现优异的学生提供免费的实践探索活动机会,并通过联合培养等形式,努力将他们培养成“好问题”小院士。

创新的源头是发现问题,培养学生的创新能力及创造精神,先要从发现问题着手。认真研究“好问题”大赛好在哪,这样的大赛能够再多些,对创新人才的培养一定是大有裨益的。 苏银成



投稿邮箱

jinbaopinlun2012@126.com

本埠声音

职校生最大自信 来源于职业教育的价值

如何帮职高生建立信心?宁波东钱湖旅游学校有办法,该校班班都有女足队,足球已经成为激发学生信心和潜能的“一束微光”。眼下,校第七届女子足球联赛正在如火如荼地进行中。

(11月1日《现代金报》)

在不少人固化的印象中,职校生是“差生”的标签、“失败者”的代名词。造成的现实是,一部分学生进入职校后发奋努力,寄希望于通过高考继续走普高教育之路,有一部分学生进入职校后就进入躺平状态。

职业教育与普通教育,属于两种不同类型的教育,没有高低之分,只有类型之别。这些年,从国家到地方,出台了一系列政策大力发展职业教育,为职业教育正名,职业教育得到长足发展,在经济社会中扮演着越来越不可或缺的角色,为青年学子提供了更丰富、多元的人生选择。

现在,社会正在慢慢转变对职业教育的偏见和误解,越来越多的人不再以学历论英雄,而是摘下有色眼镜,开始认同和选择职业教育。尽管如此,改变对职业教育的看法依旧是一个漫长的过程,许多职校生缺乏自信,总感觉“低人一等”,还需社会各方继续伸出援手,提高职业教育的地位。

就学校层面而言,通过提高技能、规划职业、调适心理等方面,针对性、创造性的教育,发掘每一个职校生的闪光点,激发每一个职校生的内生动力,来帮助他们认识自己,激励他们建立自信,让人人都可以出彩。宁波东钱湖旅游学校组建女足队,同普高学校同场竞技,以女足精神感染学生,锤炼意志品质,可谓用心良苦。

职高生当自信,最大的自信和底气,来自职业教育自身的价值。在宁波,有职高生被评为拔尖人才,有职校生在世界技能大赛上斩获金牌,有职校毕业生成长为全国首届最美汽车人、浙江工匠,他们用行动证明,技能成才同样可以人生出彩、梦想成真,职校生同样未来可期。 凌波