



2024年11月1日 星期五 责编:王妙妙 徐徐 美编:雷林燕 照排:张婧 审读:邱立波



北仑区九峰小学502班

秋日硕果

时光悄然无声地流转,转眼间,又一年秋天如优雅的舞者般翩然而至。秋天,恰似一幅美轮美奂、绚丽多彩的宏大画卷,在大自然这位神奇画师的灵动笔触下,缓缓地、徐徐地铺展开来。与此同时,秋天也在孩子们充满童真与灵气的笔下绽放出璀璨光彩。这,无疑是一个丰收的黄金季节,那累累的秋日硕果,既是大自然对人们辛勤耕耘的慷慨馈赠,更是小记者们一篇篇习作中所凝聚的美好结晶。 指导老师 阮珊瑚

我家的景泰蓝花瓶

张般若(证号 2419126)

“一件景泰蓝,十箱官窑器”。景泰蓝最早是明清时期皇家权利和地位的象征,距今有600多年历史。我的家里就有一件景泰蓝花瓶。它是椭圆形的,瓶颈内收,高约20厘米,瓶口直径6厘米,全身五彩斑斓的,十分美丽。

看着这五彩斑斓的花瓶,我仿佛看见一位白发苍苍的工匠,先是用上等的紫铜打磨出一个瓶胎,再用柔软的金线和扁铜丝掐出各种花的花纹:您瞧,正面和反面各有一朵绽放的牡丹花,花朵的旁边是蓝色的底纹,牡丹花就像是海中的珊瑚。另外两面则是两朵傲立风霜的菊花,好像金色的云霞。旁边还有娇嫩的小花,整个瓶身让人仿佛置身花的海洋。

接着老工匠把花纹一点一点焊接在瓶身上,然后用珐琅质的色釉填充在花纹之内,最后把它送进窑洞进行高温炙烤。一个普普通通的瓶子就此变成了精美的艺术品……

妈妈说:“景泰蓝,又叫铜胎掐丝珐琅,是著名的特种金属工艺品。2006年入选国家非物质文化遗产名录。”景泰蓝历史悠久、工艺精湛、外形美观,我喜欢我家的景泰蓝花瓶。

会变脸的张老师

吴可非(证号 2419113)

她个子非常高,短发,看上去很干练,说话时语速快得惊人。你们猜到她是谁了吗?没错!她就是我们的英语张老师。

张老师可以在一节课中完成无数次无缝衔接的“变脸”。当然,我所说的“变脸”可不是川剧中的变脸,而是指她的心情变化。她上课时,说到有趣的地方会眉飞色舞,笑容满面。但只要同学不认真,她就会沉下脸来,大声点出那个同学的名字,再瞪他一眼。

这就是我们会“变脸”的张老师,一个一丝不苟又幽默风趣的老师。

我学会了当好摄影师

陈诺(证号 2419108)

妈妈正在做饭,她叫道:“儿子,快来帮我拍张做饭的照片。”“好!”我应了一声就拿起妈妈的手机,一口气拍了五张不同角度妈妈在做饭的照片。

吃完饭,妈妈笑着对我说:“你拍了五张照片,没有一张是好的。”我委屈地说:“我没学过呀!”“那我们就学一下吧!学好了下次可以帮我拍照片拍得美美的!”我无奈之下只能答应了。

来到学校,我问同学:“你是小记者,你知道怎么拍照更好看吗?”他说:“我会九宫格,就是把画面分成九份,中心有四个角的点,用其中一个点的位置安排主体位置,可以尝试多切换几个角度试试。”“谢谢!我知道了。”

之后我一有机会就找不同的主体去学习、练习拍照,经过一段时间的不断努力,终于有了进步。一天傍晚,我和妈妈一起去散步,看到夕阳西下,漫天火烧云的景象,太美了。妈妈拿出手机想记录这美景,我快步抢来手机说:“妈妈,我帮你拍,看看我拍照的技术是不是有进步。”“咔嚓,咔嚓”,我拍完就递给妈妈看,妈妈惊讶地说:“你拍得真好,有摄影师的水平。”

耶!我得到了妈妈的肯定,真是太高兴了。

长乔海洋公园一日游

王婧萱(证号 2419127)

周日,我醒得很早,因为我们要去长乔海洋公园啦!

车子行驶了一个多小时,我们就到了海洋公园门口。大门口巨型的白鲸喷泉一下子吸引了我们,妈妈为我拍了照,然后我们就小跑着去检票口了。

进入内馆后,我们先去了白鲸剧场。白鲸太可爱了!正式演出前,三头大白鲸在水中自顾自地玩耍,只见这头漫不经心地游过来游过去,那一头在水中直立身体吐着水柱,另一头又有一种座上宾的架势,倚在旁边摆尾,真是憨态可掬呀!演出正式开始,在饲养员的指令下,白鲸们先高歌一曲,声音穿透力十足,不禁让我想起了“余音绕梁”这个词语。接下来,白鲸们各自大秀才艺,这头上演一个空中飞跃,那头来一个超级水柱,引得观众们一阵尖叫和欢呼,我的手掌都快拍肿了。每完成一个节目,白鲸们就会游到饲养员身边,伸着脖子,张开大嘴。这时,饲养员就会向它们投喂鱼。

带着对白鲸的不舍,我们又前往海豚馆。为我们表演的是四头海豚,号称“海豚天团”。海豚们卖力地表演着它们的绝活,一会儿跃出水面,一会儿腾空钻圈,一会儿比拼游泳,一会儿引吭高歌。海豚音真不是盖的,太动听了,绝活一个比一个精彩,真是花样百出呢!

馆内好玩好看的节目实在是数不胜数,人鱼传说、海狮大舞台、海底两万里、水母秀……这么多好玩的项目,我都忘记自己的肚子在唱“空城计”了。如果你也来舟山游玩,一定不要错过长乔海洋公园哦!

雨景

杨溢(证号 2419114)

一个星期都在下雨,滴答滴答,很是心烦。我坐在书桌前,漫无目的地看着窗外,陷入了沉思……

我很不喜欢下雨,觉得下雨哪都不能去,只能待在家里很无趣;可我又很喜欢雨过天晴后,冲出家门,呼吸清新的空气,一阵凉风吹过,我躁动的心随之就静下来了。

清早,雨点噼里啪啦,像是无数小鼓手同时敲击着欢乐的节奏。雨滴里倒映着一个个梦幻的小世界。树叶上挂着大大小小的水珠,很是好看。偶见有几片叶子承受不住水珠的重量,落到了地上,与地面的积水相拥,激起一圈圈的涟漪。

午后,豆大的雨点哗啦啦地敲打着屋顶,冲击着玻璃,奏出了震撼人心的乐章。一小股雨水沿着屋檐流下,形成了一道雨屏,落到地面时,出现了一个个小水洼。它们快活地蹦跳着,看得我眼花缭乱。

下午三四点,雨停了,但太阳还没有出来。我走下楼,看到一群小孩子穿着雨靴,踩着水坑。清脆的笑声回荡着,令我心里也平添了几分快乐。

雨啊,它洗净了天地间的污垢,让我领略了无限的美。

游科学探索中心

李仕宸(证号 2419122)

今年暑假,我坐地铁来到了宁波科学探索中心。

进了科学探索中心,我才发现它其实只有三层,但从外面看像有五六层啊!

这里面的东西可真多啊!零食店里有冰激凌、饮料、瓜子等好吃的零食。还有各种各样好玩有趣的小游戏,有的模拟宇航员训练项目,有的模拟寻找黑洞,有的模拟动力发电等。我最喜欢的游戏是寻找黑洞,游戏规则是每个人代表一个星球,在屏幕上点击就会出现航天器和星球。如果他们在黑洞周围,就会不停地旋转,我们要仔细观察,找出他们在哪里消失,然后点击“我要判断”,接着点击他们消失的地方,就可以知道那儿有没有黑洞了。还可以多人对决,对决完后有排行榜,我一口气找出了十一个黑洞,稳居榜首。

那天我玩到筋疲力尽,才依依不舍地离开,希望下次还能来这里玩。

寒山寺之旅

张思芹(证号 2419124)

“月落乌啼霜满天,江枫渔火对愁眠。姑苏城外寒山寺,夜半钟声到客船。”每次读到这首诗,我都会想起苏州的寒山寺。今年暑假,我便和爸爸妈妈一起来到苏州。

来到寒山寺门口,左转,我们看到了一座古色古香的关卡,它就是著名的抗倭名将俞大猷所修的铁铃关。从铁铃关这个大门进去,我们看到的便是诗中的枫桥了。安史之乱爆发的第三年,诗人张继流落到苏州,就在这写下了脍炙人口的《枫桥夜泊》。看完古桥枫桥后,我们原路返回到寒山寺大门口,然后进去看岳飞的诗碑。碑廊里陈列着很多名人的碑,但我觉得必须要看的就是岳飞的诗碑。墙上可以看到“文章华国,诗里传家。岳飞题”几个字。诗中写到“马蹀阏氏血,旗袅可汗头”,我问妈妈这是什么意思,妈妈说:“这首诗的意思是我要骑着我的高头大马,踏遍这些侵略者的鲜血。我要把这些侵略者的头都砍下来挂在旗杆上。”

寒山寺之旅充满意义与收获,它的古朴与厚重深深烙印在我的心中,难以忘怀。

心爱之物

我的牛油果玩偶

北仑区实验小学204班

赵琦雨(证号 2418024)

指导老师 詹蕾蕾

我最喜爱的玩具是牛油果玩偶,它披着草绿色的毛衣,软乎乎、暖烘烘的,真舒服。两只豆大的眼睛镶嵌在粉嫩嫩的脸蛋上,朝着我眯眯笑。它的肚子上还有一颗籽儿,别提有多萌了!

这个小小的玩具不仅给我的生活带来了无尽的快乐,更是我生活中的小小守护者。每当爸爸妈妈不在家时,它就陪我聊天,陪我睡觉,陪伴着我度过每一个难忘的瞬间。

对我来说,它不仅是一个玩具,更是一位朋友,当我遇到困难时,带给我勇气和力量,让我不畏艰难,勇往直前。

我的小帐篷

北仑区绍成小学211班

胡馨之(证号 2419040)

指导老师 周妙雯

生日的时候,妈妈送了我一个小帐篷。它有门,有小窗,有小星星的图案,里面还挂满了各种装饰品。我把它放在房间里,当作我的“秘密基地”。我把喜欢的玩具都搬了进去,有些整整齐齐地摆放好,有些挂起来。我还放了小夜灯,夜幕降临时,呆在里面的感觉实在太棒了。

每天下午放学回家,我便一骨碌地钻进帐篷里面,摆弄玩具,与它们对话,这也成了我最快乐的时光。我还期待晚上在这里过夜,享受不一样的露营体验呢。

现在小帐篷里面的宝贝越来越多了,为了更好地摆放,我学会了整理,学会了打扫。小帐篷不仅让我养成了整理的好习惯,还给了我很多幸福的体验,真是一个不错的礼物啊!

数字华容道

北仑区实验小学204班

陈芝羽(证号 2418024)

指导老师 詹蕾蕾

我最喜欢的玩具是数字华容道,它是爸爸送给我的礼物。

它裹着棕色的外套,有着像吐司一样大小的正方形外轮廓,里面由十六块大小相同、可活动的正方形组成。这十六个小宝宝平时静静地躺在房子里,但当和我一起玩的时候,它们又活蹦乱跳起来。

它的玩法十分有趣。首先把数字的顺序全部打乱,然后我们需要开动脑筋把数字按顺序排列好,完成时间越短的就是胜利者。我常常和小伙伴一起玩数字华容道比赛。

数字华容道不仅是个玩具,还是锻炼我们思维能力的好工具。我非常喜欢它!



可爱的蓝精灵

北仑区岷山学校408班

邹佳芮(证号 2418460)

指导老师 张洁儿