



2024年11月1日 星期五 责编:王妙妙 徐徐 美编:雷林燕 照排:张婧 审读:邱立波



海曙外国语学校青林湾校区 601班

执笔挥墨

书写诗和远方

读书使人明智,而旅行能让人开阔视野。旅行,是一种生活的态度,一种对未知世界的好奇,一种对美好生活的追求。每一次旅行,也是一次自我发现的旅程,一次心灵的洗礼。同学们利用假期,以脚为尺,丈量神州的大好河山,体验了不同的文化,感受了自然的美丽,记录下那些令人难忘的瞬间。

指导老师 金燕

游黄果树瀑布

薛佑熙(证号 2406732)

黄果树瀑布以其壮观的自然景观吸引着无数游客前来欣赏。当我第一次看到黄果树瀑布时,立刻就被它的美丽与宏伟所震撼。

步入景区,犹如进入了一幅大自然的画卷。沿着蜿蜒的游览步道,四周是陡峭的山崖,青色的崖石上点缀着一簇簇绿色的植物,犹如一幅清新的水墨画。

沿石阶拾级而上,可以欣赏到瀑布的不同姿态。当水流从高处倾泻而下,犹如一条巨龙腾云驾雾,发出震耳欲聋的声音。飞珠溅玉,形成了无数的水滴,闪闪发光,如同一道美丽的彩虹。它又如一条轻纱,从山石之间飘落下来,撞在岩石上,水珠便撒满山涧,如烟,如雾,如尘。风一吹,水珠似一朵朵白梅,微雨似的落着。

站在观景台上,眼前的景象令人心旷神怡。瀑布飞流直下,仿佛一台天然的织布机在大山的怀抱中永不停息地转动,纺织出千丈白练。它是那么美丽动人,悠悠地舒展于雄伟的天地之间。那如翠如玉的碧流,真是清澈得令人惊叹不已!阳光透过云层,洒在瀑布下方的水潭里,形成了一幅美丽的画面。

瀑布的轰鸣声仿佛是大自然的赞歌,让人感受到生命的蓬勃力量。站在瀑布旁,细细的水珠扑在脸上、身上,使人感到一阵清凉。

黄果树瀑布的美,不仅在于它的壮丽景色,更在于它所蕴含的生命力和大自然的神奇力量。

象山的海

施诺希(证号 2405305)

象山,我每年暑假必去之地,那里是捉螃蟹、捞跳跳鱼、吹海风的绝佳场所。

刚抵达那里,便看见跳跳鱼们在海边的石头上悠闲地晒着太阳,一群孩子手持网兜,兴高采烈地捕捞着跳跳鱼。

正当我们沉浸在这欢乐之中时,原本平静的海面突然掀起了一个浪头。我们起初并未在意,但海水似乎并不愿意让我们继续玩耍。霎时间,原本柔和的海水变得汹涌澎湃。海水卷起泥沙,向我们扑来,跳跳鱼们也被卷入了海水之中。我和妹妹被这突如其来的变化吓坏了,惊慌失措地奔向陆地。

海水仿佛一位发怒的老人,怒吼着向我们袭来,海水越涨越高,吞没了沙滩。从天空俯瞰,我们脚下的陆地变成了一座孤岛。这位怒气冲冲的老人不断逼近我们的陆地,一次又一次的冲击让原本湛蓝的海水变得浑浊不清。终于,老人的火气慢慢消了下去,海水逐渐退去,露出了潮湿的地面。跳跳鱼们又重新出来晒太阳。孩子们又提着桶,拿着网,一会儿捉只蟹,一会儿捞条鱼,这日子过得真是痛快!

这象山的海啊,有时风平浪静,有时也会狂风怒吼,海水奔腾不息。真是千变万化,充满了神秘与魅力。

黄山游记

余青泽(证号 2405296)

下了缆车,一股清凉扑面而来。哟,黄山顶上真是凉快!凉风吹来,也吹动了山间飘荡的缕缕白云。云间,有几棵松树若隐若现,它们是山之精灵。

稍作休息,我们就向玉屏峰的腹地出发。没走几步,我们就遇到了玉屏峰上的第一处风景——一棵扁平的松树。不同于文人墨画中的那些松树,它的上端平平坦坦,仿佛有一个看不见的人坐在上面。导游告诉我们,这就是蒲团松。而在蒲团松的上方,有一块威猛雄起的石头,那就是老鹰石,一石一松合称“老鹰守蒲团”。

继续前行,见几个黑黝黝的汉子从一旁走了过去,他们头发微白,看似已经年过五旬,都挑着扁担。导游说,这扁担挑的重量可以达到六十到八十公斤。这重量可是有些恐怖啊,等于扁担前面的篓子里坐着一个我,后面的篓子里也坐着一个我。他们赤着上半身,那饱经沧桑的皮肤令人生畏。由于长时间的压迫,他们的两个肩膀已有些变形。没过一会儿,他们“借过”的喊声,逐渐远去……这就是挑山工。

离迎客松不远了,我们在人群中踮着脚望去,只见一棵高大的松树,立在悬崖边。之前从书上了解到这棵迎客松树龄至少已有1300年,也许五代十国的时候,它就已经立在这儿,与奇石相依,与清风相伴,与石壁对饮。也许这棵树的灵魂早已融入那凉爽的山风之中,早已与山石融为一体。

我想要赞美的,是松,也是挑山工!松,不知道经历了多少风雨;挑山工,不知道经历了多少年月的磨炼。挑山工,亦是松!

山城之行

王辰旭(证号 2405293)

当高铁缓缓减速,稳稳地停在了沙坪坝站,我开启了一段探索渝城之美的旅程。

走进红岩革命纪念馆,我仿佛穿越到了那个战火纷飞的时代,正是这些红岩英雄们,与敌特斗智斗勇,为如今的国泰民安奠定了基础。望着那一尊尊铜像,一种不屈不挠、顽强抗争的精神一下入了我的心怀。

打车前往酒店途中,因路面太过于拥堵,师傅便带着我们进了那神秘的解放碑地下环道。远看只是一个普通的隧道,没想到里面隐藏着一个神秘的地下世界。地下的道路四通八达,在一顿七拐八弯的行驶后,我们竟神奇地从地下车库穿了出去。司机嘿嘿一笑,这恐怕就是重庆人的自豪吧!

晚上到了重庆最著名的景点——洪崖洞。那灯光,点点闪烁着连成了一条线,给这一片古建筑注入现代的气息。洪崖洞一共有十一层,从顶端往下走就花了不少的工夫。当我们终于下山,被人群拥挤着看到洪崖洞的正面时,那景色是多么辉煌!

在千厮门大桥上看洪崖洞,又是一番不一样的景象。层层吊脚楼依山而下,最后连成了一片,灯火辉煌,宛若一只在夜空中翱翔的凤凰,让数以万计的游客顺着它的飞翔,去发现、去探索这座山城。车为灯舞蹈着,灯为车演奏着,这是真正的重庆味儿!

千年古都

葛炫延(证号 2405297)

“女士们,先生们,飞机已到达西安咸阳国际机场。”刚下飞机,我们将行李寄存后,便马不停蹄地前往陕西历史博物馆。

登上馆前的68级台阶,我们进入了秦汉大殿。大厅内,秦始皇、李斯、白起等秦朝风云人物出现在我们眼前。他们的巨型头像雕刻在厅内的一座巨大的假山上。

杜虎符、鎏金银竹节熏炉是秦汉馆中最珍贵的两件宝物。熏炉燃起香时,轻烟袅袅,仿佛大海上的缥缈仙雾,真是太妙了。

第二天一早,我们便前往秦陵博物院。

刚刚进入一号坑,一阵热气扑面而来,前方是黑压压一大片的人头。在拥挤的走廊中行走走了约半个小时,终于看见了这支千古军队。

手持长矛短剑,一身戎装且身长八尺的士兵庄严地站立在坑内,令人震撼:有的单膝跪地,一手伸前,另一只背后,看似恭恭敬敬;有的双手交叉于胸前,戴着官帽的脑袋仰向天空;有的穿着细帛的官袍,一手高放于胸,另一只则作“请”状;有的身披带有颗粒状的盔甲,头发扎成一个立于右脑的发髻,手持长戈;其中最引人注目的当属于秦始皇了,始皇帝头戴冕旒,穿着龙袍,双手齐胸,表情严肃。

这支军队是秦人战争观、军事观的体现,也是物质力量的艺术化再现。

第三天,我们前往五岳之一——华山。我们坐上缆车,到了西峰三圣殿。顺着蜿蜒崎岖的山路向上爬去,不一会儿就到了莲花峰。峰顶有两块巨大的石头,一旁立有一把金属大斧。这就是传说中沉香劈山救母之处。

下了莲花峰往反方向走,即为西峰极顶,此处为风景最秀丽之处,但登上此处,还需两条铁链帮助,依靠几乎呈90度、只够人踩半个脚掌的台阶上去,才能目睹这“刀削豆腐”般的壮美场景。

我们跌跌撞撞地登上了华山之最——南峰极顶!在峰顶,我舒展开双臂,享受徐徐凉风吹过的快感。放眼望去,华山之景,一览无余。

行走的课堂

我的“滨海航母”之旅

北仑区岷山学校 304班

曾佳怡(证号 2418346)

指导老师 王可红

国庆假期,爸爸妈妈带我到天津滨海航母主题公园游玩。

一进公园,映入眼帘的是一座色彩斑斓的城堡和充满俄罗斯风情的街道。向前走,我被眼前的景象震撼了。“这也太大了!”我情不自禁地赞叹道。只见一艘巨大的航母像钢铁巨人般静静地停泊在港口。我迫不及待地奔向航母,开始了我的探险之旅。

首先,我们观看了4D电影《决战千里》,清晰的画面和逼真的音效,让我感受到了战争的紧张和刺激,也感受到了海军将士们的英雄气概和爱国情怀。

登上航母,我们先参观了舰长控制区。各种复杂的仪器和显示屏,让我眼花缭乱。接着,我们来到了航母武备区,这里陈列着各种精密的武器,导弹、鱼雷等更是让我目不暇接,叹为观止。爸爸给我详细介绍了这些武器,让我更加了解航母的战斗情形。他还告诉我,这艘“基辅号”航母是前苏联退役的,现在我们中国建造的航母有更先进的设备,具有更高效的反应能力。听着爸爸的介绍,自豪感油然而生:我们中国越来越强大了。

园内,还有退役的驱逐舰、潜艇和战斗机,它们静静地诉说着过去的辉煌。

晚上,一场长达半小时的无人机焰火秀,不仅为我们的航母之旅画上了完美的句号,也让我对这次旅行充满了美好的回忆。

我的海南之旅

江北区庄桥中心小学 306班

陈一诺(证号 2407039)

指导老师 顾佳培

今年暑假,爸爸妈妈带我去了美丽的海南度假。一下飞机,我就被眼前的美景吸引住了:碧海蓝天,白云悠闲地在空中飘荡,海鸟自由地在海面穿梭。听着海浪拍打沙滩的声音,感受着迎面吹来的海风,我感觉就像在梦中一样。

我们住的酒店离海边不远,一大早我们就“全副武装”,带上装备来到沙滩赶海。我捡到了好多五颜六色的贝壳,抓到了一些小螃蟹。

海滩上的人越来越多,调皮的海浪与纯真的孩子尽情玩耍:有时海浪飞快地后退,孩子们追着它往前跑;看到孩子们追上来,海浪立马改变方向往岸上跑,把他们推倒在浪花里,沙滩上一片欢声笑语。

除了玩,我们还品尝了许多海南特色美食。最难忘的要数海南鸡饭,真的太美味了,现在回忆起来都忍不住流口水呢!还有那芬芳浓郁的热带水果——芒果、榴莲、菠萝蜜、椰子,个个都是我爱吃的。

快乐的时光总是短暂的,这次海南之旅不仅开阔了我的眼界,更让我领略了祖国大好河山的独特风采。



云肩

鄞州新蓝青学校 606班

唐果(证号 2400226)

指导老师 方洁萍