



## 一同 读书观影

一本好书,能让我们沉浸在文字的海洋中,感悟人生的百态;一部精彩的电影,亦如一场视觉与心灵的盛宴,触动我们内心深处的情感。在这个喧嚣的世界里,让我们停下匆忙的脚步,静下心来,走进书的世界,踏入电影的天地,去领略那些或温暖、或震撼、或引人深思的故事。今天,就跟随我们一同开启这场读书观影的奇妙之旅吧。

### 《夺冠》观影感

余姚市第二实验小学501班  
顾昊博(证号2417157)  
指导老师 胡春波

“我和我的祖国,一刻也不能分割。无论我走到哪里,都留着一首赞歌……”这一阵阵深情的歌声萦绕于我的耳畔,《我和我的祖国》这部电影也正式开幕。

这部电影回顾了新中国成立70周年的历史,讲述了一群平凡而伟大的人经历和见证了祖国各个辉煌时期的故事。在电影的七个单元中,最让我印象深刻的是韩昊霖哥哥主演的《夺冠》。

在这部电影篇章中,韩昊霖饰演了小男孩东东。东东青梅竹马的小美要移民国外,他想送给小美一个礼物。可是在他赴约时,排球比赛也正在激烈进行,为了让邻居们能够看到中国队夺冠的过程,东东跑到屋顶,扶住了天线,导致他错过了和小美见面的机会。

《夺冠》这个电影篇章的内容让我体会十分深刻,它将女排精神与时代情感紧密结合,通过叙事方式再现了女排夺冠的光辉时刻,唤醒了全民对这段荣耀历史的记忆,引发了我们观众的共鸣和激情。

### 遗址观后感

余姚市第二实验小学501班  
黄景祈(证号2417158)  
指导老师 胡春波

暑假的时候,妈妈带我去看了哈尔滨的侵华日军第七三一部队遗址,让我感触良多。

侵华日军第七三一部队遗址位于哈尔滨市平房区,占地面积610万平方米,二战期间,日本法西斯在这里建立了一支世界战争史上规模最大的细菌战部队,他们在这里进行“冻伤实验”“低温实验”“病毒实验”等各种实验。在当时,日军第七三一部队大量繁殖鼠疫、霍乱、伤寒、炭疽和赤痢等传染细菌,应用于研制杀人武器,以当时的爱国人士及普通百姓为对象,采取断水、干热、电击、反复冻伤等方法,进行惨绝人寰的活体实验。仅在1939至1945年,就有至少3000人被当作实验材料惨遭杀害。

参观结束后,我庆幸自己出生在一个和平的年代,“少年强,则国强”,我们一定要更加努力,肩负起中华民族伟大复兴的光荣使命,接过历史的接力棒,创造更辉煌的新中国!

### 电影《地道战》

#### 观后感

●这个国庆,我在家里和家人一起再次看了电影《地道战》,屈指算来,这已经是我第三次看了。

这个故事发生在抗日战争时期,讲的是高家庄一带的劳动人民,在共产党的带领下,利用地道,打击了日本侵略者的故事。

在这部电影里,令我印象最深刻的一段话是:进攻是最好的防守。因为只有进攻,把所有的敌人都消灭,才能有效地保全自己。如果不把敌人消灭,他们就总会来骚扰我们,我们难免会受伤。我觉得这段话是扭转战局的关键。因为高家庄人民一开始把挖地道的目的都放在了防守上,没有考虑进攻。所以当敌人进入高家庄的时候,他们掘地三尺,逼得我方战友四处躲藏,还差点被淹死,毫无还手之力。后来,高家庄人民把防守转为进攻,在挖地道的时候更注重进攻的功能。所以日本侵略军第二次进入高家庄,完全被高家庄的人民压着打,对于无处不在的地道,突然冒出来的枪口和随时会炸响的地雷,他们防不胜防。最后,他们被打得落花流水,几乎全军覆没。

我非常佩服电影里这些智勇双全的劳动人民,同时我也更加明白了,我们现在的和平来之不易,我们要用心珍惜。

鄞州新蓝青学校401班  
杨霖安(证号2412446)  
指导老师 徐春蕾

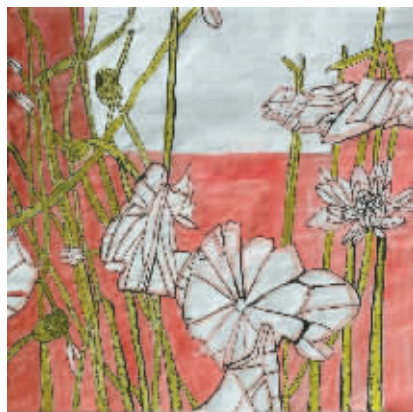
●《地道战》讲述了抗日战争时期,在冀中平原上,高家庄英勇的男女民兵在中国共产党的领导下,用地道巧妙地同日本鬼子作斗争。地道口的位置真是令人意想不到:有的在锅台下,有的在树洞口,有的在牲口槽子的底下……横的、竖的,地道遍布敌人的左右,这种神出鬼没的地道大战,直弄得敌人昏头转向,哭爹喊娘。

在这部影片中,令我印象最深刻的就是高家庄民兵队长——高传宝。

1943年夏,“高传宝”利用地道的灵活设计击毙了混进高家庄的特务。日军分队长“山田”纠集几个据点的兵力进行报复,却被地道中的高家庄民兵打得落花流水。日军在遭到抗日队英勇反抗后对高家庄的抗日武装力量既怕又恨,想方设法要扑灭抗日的这股火焰。可他们最终在抗日的洪流下变成一群无头苍蝇。日军被打败了,原来耀武扬威的他们,已闻风丧胆;原来狼烟四起的高家庄,充满了欢呼声……

看完《地道战》,我意识到了团队合作的重要性,也格外珍惜我们现在没有战争、没有剥削压迫的幸福生活。从现在开始,我们要努力学习科学文化知识,长大后为祖国的建设贡献自己的一份力量。

鄞州区董山小学513班  
马宸晞(证号2413257)  
指导老师 杨美玲



### 荷香清远

奉化区岳林中心小学303班  
夏久茹(证号2400450)  
指导老师 赵艳青

### 我爱我的祖国

余姚市第二实验小学501班  
于诗淼(证号2417130)  
指导老师 胡春波

今年是中华人民共和国成立75周年,一大早我们全家守在电视机前,观看国旗冉冉升起,心中倍感激动和感动。

如果信仰有颜色,那一定是中国红。我们生在国旗下,长在春风里。五星红旗是被革命烈士的鲜血染红的,有邱少云为了不暴露行踪被活活烧死,有王二小为了除掉敌人被巨石砸死,有黄继光为了保护战友用胸膛堵住了敌人的枪口……多少个英雄为了我们的祖国而壮烈牺牲。现在的世界也并不太平,一些国家硝烟再起,满目疮痍,我为生在强大的祖国而骄傲!

我们的祖国繁荣富强,国泰民安,一幢幢高楼拔地而起,中国制造走向全世界。中国的高科技已经在全世界占据了一席之地。中国的航天技术也更上一层楼。前两天中国发射的东风洲际导弹又一次惊醒了全世界。

少年强,则国强。愿以寸心报华夏,且将岁月赠山河!我爱我的祖国!

### 学会放下

#### ——读《失落的一角》有感

鄞州区东湖小学604班  
王艺凯(证号2460909)  
指导老师 郭丹阳

我读完《失落的一角》这本书后,陷入了沉思。

主人公是缺了个角的圆,它打算去寻找那失落的一角。它唱着欢乐的歌儿跨高山、越大海,不怕风、不畏雨、不惧寒冷、不惧跌倒,历经千辛万苦找到了失落的角,但它变得不快乐了。当它再次将那块辛苦找来的角放下,它又遇见了往日的美好。

圆历经千辛万苦找到失落的角,但当拥有了这块角却什么都做不完美:唱歌不好,不能与虫子说话,不能闻花香,连蝴蝶也不能在它身上歇脚。于是它毫不犹豫地那块角轻轻放下。

学会放下,有舍才有得,在生活中应该有“不求完美,只求更美”的态度。我们也要像故事里的圆一样肯舍弃一些东西。之前我跟小章同学因为一支笔吵得不可开交,后来我们互相避着对方,其实我们彼此都闷闷不乐。现在想来,我感到无比自责,不就是一支笔嘛,有什么大不了的,再买一支不就行了。与友情相比,一支笔算得了什么呢?那个圆带着不完美的身躯清楚地唱着歌儿出发了,而我也在它的歌声中收获了爱和包容!

《失落的一角》是一本意味深长的好书,它告诉了我们,要学会放下,心宽天地宽,拥有快乐,这样的人生才是快乐的。

### 观《一个都不能少》

#### 有感

鄞州区东吴镇中心小学603班  
周彤玥(证号2410048)  
指导老师 胡戈

在教师节那天,妈妈向我推荐了一部电影——《一个都不能少》。观影之后,我深受触动,对老师的伟大与无私有了更深的理解。

影片中的魏敏芝老师,一个年仅十三岁、刚小学毕业的女孩,却承担起了教书育人的重任。她外表普通,甚至带有些许的倔强与固执,但正是这些特质,让她拥有一颗异常坚定的心——她坚信“一个学生都不能少”。

为了找回辍学进城打工的学生张慧科,魏老师毅然决然地踏上了寻人之旅。她独自一人,面对未知的挑战与困难,从未有过丝毫的畏惧与退缩。即使饥肠辘辘,她也要用仅有的六块五毛钱购买纸笔,写下一张张寻人启事;即使夜宿车站,饱受风霜,她依然坚守信念,继续前行。

在寻找张慧科的过程中,魏老师展现了她的智慧与勇气。她不仅用自己的真诚打动了电视台的台长,获得了媒体的帮助,还用她的行动感染了周围的人,让更多的人加入到寻找张慧科的行列中来。看到她与张慧科重逢的那一刻,我感动得热泪盈眶,相见的喜悦与泪水,是对她所有付出最好的回报。

看完这部电影,我想起了我的老师。他们就像影片中的魏老师一样,默默无闻地奉献着自己的一切,只希望我们能够茁壮成长,成为社会的栋梁之才。

虽然教师节已过,但我那感恩的心永不磨灭。我要向所有的老师们致以最崇高的敬意和最真挚的祝福。感谢你们用知识的灯塔照亮我们前行的道路;感谢你们用无私的爱陪伴我们度过每一个成长的瞬间。愿你们身体健康,工作顺利;也愿你们的生活充满幸福与快乐!

### 满天星空,满屋月亮

#### ——读《生死场》有感

鄞州区东南小学金达路校区607班  
俞媛琼(证号2412152)  
指导老师 张萍

“满天星空,满屋月亮,人生何如?为什么这么悲凉?”这是萧红写下的一段话,也是《生死场》无法抹去的底色。

“在乡村,人们和畜生一样,忙着生,忙着死。”这个故事讲述了人们在麦场生活,与敌人做斗争的故事。其中让我印象最深刻的,是小寡妇金枝。金枝未婚先孕,被父母疏远,被农民耻笑,被丈夫侮辱,她是那么可爱、善良、美丽又坚强。她努力生下小金枝,但是刚出生不久的小金枝又被爹爹给摔死了。金枝轻声哭泣,因为她深刻意识到,自己根本无能为力,只能一点点栽着死去的小金枝的尿布。

金枝是那么坚强,她去城里挣钱,挣够了钱就回家去看望母亲。像金枝一样的女性还有很多,由于家里条件不好,无法上学学知识,只能受尽压迫。张桂梅校长在南坪山区开了一所女子高中,让更多的山区女子拥有学习和探索世界的机会,让她们用知识的力量与命运做斗争。

封建社会重男轻女、包办婚姻……我很庆幸自己生活在现在,有自由、平等的权利,能做自己喜欢的事情,可以上学学知识……真的希望大家能读一读《生死场》。