

我从“浙”里来

慈溪实验中学811班
黄毓涵(证号2402478)
指导老师 陈佰祥

浙江,自古以来便是风景如画、人文荟萃之地。这里的历史如同一条蜿蜒曲折的长河,流淌着岁月的积淀与时光的精华;这里的故事宛如一幅细腻精致的画卷,描绘着人间的温情与自然的壮丽;这里的文化好比一座博大精深宝库,珍藏着智慧的光芒与人文的魅力。

翠竹轻摇,碧波荡漾,梦回江南水乡;古桥横卧,烟雨蒙蒙,心系故土情怀。慈溪,这座静卧在浙东大地、东海之滨的小城,不仅有着秀美的自然风

光,更有着深厚的人文底蕴。漫步于古镇老街,青石板路仿佛诉说着往昔的故事;驻足于白洋湖畔,湖光山色间尽显江南水乡之韵。一砖一瓦,一草一木,都承载着无数先辈们的智慧与汗水,见证了一代又一代慈溪人的成长与奋斗。

瓷韵悠扬,梦回千年。在慈溪这片沃土上,还有着古老的制瓷文化。从上釉烧制的精心打磨到越窑青瓷的温润如玉,每一道工序、每一件文物都是前人留下的宝贵财富。每当抚摸这些古

老的瓷器,仿佛就能听到历史的回响,感受到那份穿越千年的文化传承。

杨梅压梢,凝翠流丹。慈溪还是著名的杨梅之乡,每年夏季,漫山遍野的杨梅树挂满了鲜红欲滴的果实,吸引了无数游客前来采摘品尝。这不仅是大自然的馈赠,更是慈溪人民勤劳与智慧的体现。通过举办杨梅节等一系列活动,慈溪不仅推广了自己的特色农产品,也向外界展示了它开放包容的城市形象。

无论时代如何变迁,慈溪的文化根脉始终未曾改变。这里的人们依然

保持着对生活的热爱、对自然的敬畏、对未来的憧憬。如今,走在慈溪的大街小巷,你不仅可以感受到浓郁的现代都市气息,还能在不经意间发现那些隐藏于市井之间的传统韵味。无论是老街上的手工匠人,还是茶馆里悠扬的评弹声,都让人仿佛穿越时空,回到了那个充满诗意与远方的年代。

这里的每一寸土地、每一处风景、每一个人,都是构成我们记忆画卷中最为宝贵的部分。未来,就让我们携手并进,在“浙”条充满希望的道路上不断前行!

小鱼

高新区实验学校翔云校区407班
许筠霖(证号2415345)
指导老师 戴芳军

院子里的树荫下,一个盆子闲着。春天到了,盆子里积了大半盆水,阳光从树叶的空隙里漏下,洒在水面上,像许多闪耀的珍珠。我想这盆不正好可以用来养小鱼嘛。

我和爸爸跑到小河边,拿起渔竿,用力一挥甩了出去。不一会儿,渔线动了,我猛地一下提起了渔竿,收获了一条可爱的小鱼。接着第二条,第三条……我把钓到的鱼带回家,养在空闲的盆里。这些小鱼有的外表是黑的,让你分不清它是鱼还是石头;有的像一棵水草,游起来摇来摇去。

小鱼十分有趣。它们有的独自游来游去,有的聚在一起聊天。要是你用手轻轻碰一下水面,它们就四散逃跑。

时间飞快流逝,我和我的小鱼一起快乐地长大。

一柄油纸伞

海曙区横街镇中心初级中学703班
张孝文(证号2405831)

“便风船尾香粳熟,细雨层头赤鲤跳。”以竹为躯,以纸为容,以桐油为华服,以水墨为披帛。一柄油纸伞悠然滑过非遗的画廊,梦一般浅青的颜色,烂漫了风花雪月。

江南古镇白墙黛瓦,隐没在水雾中,爬满青苔的老围墙,颜色斑驳的红木门,勾勒出一幅静谧的水墨画。“撑着油纸伞,独自彷徨在悠长,悠长又寂寥的雨巷……”循着舒婷的雨巷而来,与油纸伞的邂逅便掩在了细雨朦胧中。

清爽的石板路,细雨无声地滑过,却难见撑着油纸伞、结着愁怨的姑娘。忽有悠扬的曲调传来,掠动声息的是路边的小剧场。年轻的舞者手持油纸伞,绿裳素裹,时而蹙眉,又转颦笑,眼波流转尽显江南嫣然。油纸伞上下旋动,左右飞转,跃动着明澈动人的色彩,与盛夏荷叶同出一脉的绿,与春日碧桃交辉相映的粉,独有的诗意,惊艳了我的双眸!曲终舞断,我仍回味那人物合一的惊艳。不觉走进路边的伞作坊。暖黄色的灯光下,伞匠们只忙着低头制伞,手法娴熟,人人手中似有一把玲珑的舞扇。眼光不禁定格在一个年轻人的身上,他全神贯注,左手轻扶着伞面,右手用素墨勾勒,笔如行云流水般在伞面上蜿蜒开来,花朵层叠错落,繁中有序。

眼前这个年轻的传承人,一双漆黑的眸子如星光闪烁,满是决心与坚毅。“工序七十二道半,搬进搬出不肖算。”一把小小的油纸伞,要经过许多道工序,每一道都饱含着做伞人的心血和汗水。他们翻折的是岁月,绘制的是风骨。

我眼中的桃花

海曙区古林镇初级中学212班
谢紫玥(证号2406854)
指导老师 钱玲玲

春风温柔地拂过大地,杜鹃鸟在枝头叽叽喳喳地歌唱,各式各样的花朵含苞待放,花苞就像一个一个小香囊,里面装着独属于春天的芳香。一阵桃花香流入了我的心田,载着我的思绪回到了那个春天。

那个春天老师布置了一项小组任务,让我们记录春天。我兴致勃勃地认真完成每一项任务,可小组内的成员们却暗讽我是出头鸟。

我十分郁闷,独自一人走在幽深小道上,远远地就看见一团粉红色的“棉花糖”,随之而来的是一阵甜甜的桃花香,就如同棉花糖在口中化开的香甜滋味,使人感觉被轻盈的云朵包围。

我情不自禁地向前走去,走得越近,香气越发明显。每一根桃花枝上的花都繁而不冗,一簇一簇地挤在一起,颜色明丽,让人感叹生命的美好。

枝上的每一朵花都开得很卖力,把自己最生机盎然的一面展现给了世间万物,毫不吝啬地散发着生命力。嫩粉的花瓣看似娇弱却不失风骨,直直地挺立着。

自古以来,在文人笔下,桃花争奇斗艳,对它的描写也只是单一的艳。可在我眼中,那抹粉是清新脱俗的。它不在乎他人的目光,在幽静的小路旁努力地开着花,发着光。我们应该像它一样,不应局限在他人的评价中,做好自己的事,活出自己的人生,让生命开出花,散发自己的生命力。

我抬起手,轻轻地抚摸着那娇柔的花。思绪回笼,我舒心一笑,在花香的环绕下,按下快门,记录下我眼中春天的代表——桃花。

看中医

海曙区横街镇中心初级中学702班
何添璞(证号2405820)

最近,我因为长不高,就去看了趟中医,想通过中药调理。

刚进医院,一股浓浓的药材香味就扑鼻而来。二楼的人可真多啊!每个座位上都有人。我们来到了医生处就诊,我坐在椅子上,把手伸到医生面前,医生开始了他的“望闻问切”。他似乎对我的身体了如指掌,说我是肠胃消化不良才导致长不高的。

诊断完后,我就去扎针。我躺在床上,医生娴熟地从口袋里拿出一根又细又长的针,然后对着我的腿扎了下去,又迅速拔了出来。每次扎,我都能感受到从腿到脚底的麻木。我感叹着中医的博大精深,令人深受震撼。

中医是古人智慧的结晶,为百姓健康发挥着重要的作用。

铃兰

慈溪实验中学805班
杨雨洵(证号2402432)
指导老师 韩央妮

结成纯白的精灵,伴上清新的嫩绿,她轻巧走过,掠过梦境的天空。

——题记

铃兰花轻轻盈盈地飞入了我的世界。她并没有特地来访,而是被我请求而来。在无意之中,我听到了一串白色的旋律,就把铃兰画在了日常看到的那个转角。我静静地用白色颜料在白墙上涂出一串铃兰花,就像是小小的风铃声在叮咚作响,它们是白色的天使,降临在我的世界,轻轻悄悄陪伴着我。风吹着,一切都是那么安静,只有一串又一串铃兰花,从那个转角对上了我的双眼。

没有宠物的吵闹,没有兄弟姐妹的喧嚣,只有我一个人坐在家乱涂乱画。我是多么希望铃兰花真正出现在我面前,我想摸它高雅清静花瓣、清新脱俗的叶片,它就像我的天使,伴我度过那些时光。

这是我第一次大胆在墙上绘画,我想画出她美丽的身姿,画出她洁白的外表和那颗善良淳朴的心。也许在别人看来,我的画是一片空白,但我会看到她的默默伴随。画下最后一笔,我仰望墙上那一串属于我的如天使般的铃兰。我未曾与它谋面,可我感谢它的降临。

咏叹生命

——读《钢铁是怎样炼成的》有感

慈溪实验中学906班
陈意卉(证号2402503)
指导老师 吴伶俐

人最宝贵的是生命,有且只有一次。

保尔是一个出生于贫困人家的穷苦孩子,靠着对革命事业的热爱与激情投身于英勇的斗争中。即使身患疾病、双目失明,他依然没有放弃伟大的革命事业,而是靠着顽强的意志力,完成著作《暴风雨所诞生的》。

保尔并不是一个十全十美的圣人,他也曾有过自杀的念头,但他战胜了恐惧,这是钢铁般意志最崇高的表现。

法国记者博迪也有着和保尔类似的精神品质。

博迪在一次心脏病发作后四肢瘫痪,只有左眼可以活动,但他决心要把打好腹稿的作品《潜水衣与蝴蝶》写出来,于是他要求笔录员门迪宝协助他。每次门迪宝按顺序读出法语常用字母,博迪每眨眼一次表示字母正确,眨两次表示错误,然后拼成词语。这种常人难以想象的“写作”终于在数月后奇迹般地完成了。

在面临精神和肉体上的打击时,他们重振旗鼓,毫不放弃,坚持奋斗。

我咏叹生命,也咏叹这钢铁一般的意志!

家有二鼠

慈溪实验中学806班
陈梦馨(证号2460072)
指导老师 韩央妮

吾家有二鼠,一为白,名曰糯米;一为黄,名曰布丁。

约两月前,吾父吾母终于松了口气,带吾去买了这二鼠。当时二鼠皆乖,无一咬人,吾心喜,让父付钱,欢喜带回。

许是天尚寒,二鼠相安无事,同吃同睡,亲似姐妹。一月后,天转热,二鼠中布丁渐露本性,开始和糯米打架。糯米是个软性子,任由布丁打,只吱吱乱叫,两前爪胡乱扑腾。

一次,吾在家写作业,忽而听见“吱吱”的警报声。吾放下笔疾行至笼子前,嗯,和吾料想一致,布丁又在欺负糯米了。吾迅取一小勺,强行分开二鼠。谁想布丁根本不屑一顾,甚至吾用了九牛二虎之力分开它们后,布丁依然气呼呼的,似糯米犯了滔天大罪。

反观糯米,它瑟缩于一旁,大气儿也不敢喘。吾不由心疼,伸手安抚这弱小的生灵,又轻弹了布丁的脑瓜,以示警告。

家有二鼠,吾生之幸。

向阳的它

慈溪实验中学711班
蒋屹涵(证号2402604)
指导老师 谢昭莉

阳台的几株茉莉,是伤心了,还是难过了?为何你的叶儿上有泪呢?

早上,你追着太阳,谁知太阳来得如此缓慢。终于,太阳照到了阳台上,但又因你在角落,始终没被照射到。

过了许久,阳光终于照在了你那绿色的叶子上,金灿灿的,像极了金币。你的叶子变大了,枝条也比以往更加粗壮了。你的“笑脸”挂在了那片叶儿上,多么快乐,多么美啊!

几只小虫儿从你的土地中爬了出来,轻轻地蹭着你的身躯,对你说着:“谢谢!”你骄傲地向着阳光的方向努力长,一下子就长了几分,你又望了望脚下的土地,瞬间充满了信心。

傍晚,太阳下去了,你又疲惫地闭上了眼,进入了梦乡。



秋天的蜜瓜

海曙外国语学校青林湾校区604班
张梓宸(证号2406931)
指导老师 袁洁