

游山玩水

游山玩水,乃人生一大乐事。青山绿水,仿佛天籁之音,让人心旷神怡;漫步于幽静的山谷,聆听溪流潺潺,感受微风拂面,宛如置身仙境;登高远眺,云海茫茫,群峰巍峨,令人心胸开阔;泛舟湖上,碧波荡漾,倒影如画,恍若梦境。大自然的鬼斧神工,令人叹为观止。

游西湖

海曙外国语学校青林湾校区 502 班
王舒予(证号 2403709)
指导老师 王易佳

上有天堂,下有苏杭!这个暑假,我来到了杭州游玩,都说杭州最美在西湖,但我觉得西湖周边的人文景点也是不容错过。

一下车,放眼望去,西湖一片碧波如洗。而我觉得最吸睛的还是湖里那一大片荷花。青绿色的荷叶个个大气舒展,好似在欢迎我们的到来。有的荷花花骨朵又饱又胀,看着马上就要破裂似的;有的花瓣全开,争奇斗艳,露出嫩黄的莲蓬,娇小可爱;而有的莲蓬已经脱光了“外衣”,躲在荷叶底下,在星辰明月的呵护下颗颗圆润光滑,看着好不诱人。湛蓝的天空配上瓦蓝的湖水,再加上湖面上星星点点的画舫,如诗如画!

为了一饱眼福,我们坐了观光车绕湖游览,先后经过了白堤、雷锋塔、三潭印月、苏堤等,最终抵达了我向往已久的岳飞庙。

庙中正对的便是岳飞大殿,大殿里是岳飞的雕像。他头戴红帽,身披红袍,手握一把锋利宝剑,仿佛让我看到了他往日奋勇杀敌、拼死报国的场面,可惜朝廷昏庸,奸人当道,一代名将就此陨落。

赏了绝世美景,惜了绝世良将,我恋恋不舍地离开了杭州。

游富春江

慈溪市第三实验小学教育集团 402 班
应俊昊(证号 2402698)
指导老师 施佳

下午,微风徐徐,我们来到了富春江边,准备一览富春江的美景。

我们登上邮轮,找了一处不错的观赏点。随着船推开波浪向前驶去,首先映入眼帘的是高耸入云的高楼大厦。只见那些摩天大楼好像一位位站得笔直的战士,夜以继日地守护着富春江。高楼林立的街道中穿梭着数不胜数的行人和车辆,又为这座城市增添了几分生气。

接着,江边出现了几座青山。这几座山几乎是跟高楼连在一起的,一边是现代科技,另一边是自然风景,真是鲜明的对比啊!渐渐地,青山露出了它怀抱着的几座寺庙,天空也射出一束阳光照在山上,江边正好有一行白鹭展翅飞翔——青山、绿水、寺庙、阳光、白鹭,这景色也太美了吧!

船行驶的速度越来越快,不一会儿就到了富阳大桥前。站在船的甲板上往桥上看去,大到桥梁拉索,小到行人栏杆,都能看得一清二楚。最有意思的就是船从桥下经过时,我们抬头就能看到宽大的桥底,一股雄伟的气息扑面而来。出了桥洞,回味刚才的景象,那可真刺激呀!

富春江边的城市很繁华,美景如诗如画,我一定要把它深深地记在心中。

拾级而上成英雄

宁波大学青藤书院小学部 401 班
郑宇轩(证号 2460934)
指导老师 凌玲

“不到长城非好汉”的石碑屹立在慕田峪长城的起点,凝视着这石碑再望向那静卧在山间的万里长城,我的眼神更加坚毅了。

迎着初升的朝阳,我与爸爸妈妈踏上了征程。沿着时而平缓,时而笔陡的石级向上攀登。那山坡放眼望去似乎不高,自然也比不上五岳之一华山的险,但又与江南那尽显柔情的山截然不同。北京的山,给人以连绵不断却又尽显英姿和傲气的感觉。

登长城看似轻松,其实不然。我登到一半,只觉得脚不听使唤,深一脚浅一脚地踏着凹凸不平的地面,身子开始不平衡,只得手扶着粗糙的城墙,吃力地迈着步子。

离终点只有几步之遥,而石级也变得又窄又陡,仅容得下一个脚尖儿,仿佛是建造者们设的最后一道关卡,让登顶成了奢望。

我几乎没了力气,一屁股坐在地上,再也不想起来了。五六分钟过去了,看着无数的人上去了,登上了终点,一颗好胜的心打败了止步休息的欲望,我爬了起来,手脚并用地爬了上去。十级、五级、两级……我也登上来了。石碑上醒目地刻着三个鲜红的大字“英雄台”。

拾级而上成英雄。学习和生活的道路也许并不平坦,但无论有多少困难,都要相信成功必定会到来。

水帘洞游记

宁波前湾新区
世纪城实验小学 405 班
刘慧慈(证号 2402171)
指导老师 闻敏

暑假里,爸爸妈妈带我到武夷山的水帘洞游玩。

我们沿着山路向上走,不久后,便来到了一处小池子。山峰上的溪流猛扑而下,恰好落在一块大石头上,溅起的水花晶莹剔透,这块大石头在溪水的冲刷下显得十分光滑。

紧接着,我们登上石阶,穿过草坪,走过小路,来到了水帘洞。我看见一条瀑布挂在山上,好像一条柔软的丝绸。瀑布从山上落下来,在空中分身出无数晶莹的小水珠,一颗颗地滴落在绿玉盘似的湖面上。荷叶正好茂盛,而荷花却像个害羞的小姑娘,躲在荷叶丛里,两旁的树木翠色欲流,这美丽的景色,就算是再高明的画家也画不出来啊……

我喜欢水帘洞,喜欢它那美丽醉人的景色!



山水图

高新区实验学校翔云校区 402 班
胡婧萱(证号 2461461)
指导老师 叶玲燕

上海天文馆之旅

宁波大学青藤书院小学部 404 班
郑愉议(证号 2460935)
指导老师 钱佳青

迎着朝阳,我们天文小分队来到了位于上海临港新片区的上海天文馆,仰观宇宙之大。对于我这个小小天文爱好者来说,这是一次简单又有意义的朝圣之旅。

上海天文馆主展区包括“家园”“宇宙”“征程”三个部分。刚进入大厅,我们就被一个醒目的摆锤吸引住了眼球。原来,这是用于证明地球在自转的巨大单摆。单摆每隔一段时间就会碰到一对立柱,证明了摆平面和地球发生了相对运动。

步入家园馆,我们了解了地球的奥秘。在无边无际的宇宙中,我们深居一隅,在地球这颗蓝色星球上建立起温馨的家园,因为地球有大气层,有水源,也有适度的阳光,可以滋养生命。

“宇宙”二字总能引起人们无限的遐想,浪漫的星河、神秘的黑洞、无尽的虚空,仿佛凝望本身就是星辰的永恒。宇宙展区共有“时空”“引力”“光”“元素”和“生命”五个主题区,从不同的视角展现宇宙的运行规律,直击现代天文学最前沿的概念。

在征程馆里我们看到了古代占星家、科学家和现代航天人的时光掠影,感受到了人类探索宇宙的决心与努力。这些实践经历让我们感受到了天文学的魅力和严谨。

游览完全部的展厅之后,我们每个人的脸上都洋溢着明媚的笑容,这是一种收获的快乐,让我们对天文学有了更深的热爱和敬畏。

白帝城之旅

慈溪市慈吉实验学校 404 班
卢颖瑜(证号 2403028)
指导老师 邵帅梦

重庆游的第三天清晨,我们的世纪号邮轮稳稳地停靠在了奉节港。今日的目的地就是鼎鼎大名的“白帝城”。一听这名,我脑袋里突然浮现了李白的诗句“朝辞白帝彩云间,千里江陵一日还”。

我们依次走出船舱,放眼望去,尽是碧绿的江水和此起彼伏的山峰。其中闻名海内外的长江瞿塘峡就在长江的南岸,我们找到了一个最佳观看点,从这里看对岸的瞿塘峡,和 10 元人民币背面的图案几乎一模一样,真是美不胜收啊!

走进白帝城大门,里面的建筑真是古色古香啊!我们跟随导游来到了托孤堂。映入眼帘的是白帝城托孤的场景:满头白发的刘备已病入膏肓,诸葛亮满脸愁容地站立在病床前,两侧站满了蜀国的大臣,而太子阿斗正跪在病榻前聆听父王最后的叮嘱。我一边看着眼前场景,一边听着导游姐姐的讲解,犹如身临其境一般穿越到了 1800 年前庄重而肃穆的现场。

之后,我又参观了其他的房间。不止有刘关张和其他几位五虎上将的雕像,还有诸葛亮以及他的儿子和孙子的雕像。没想到诸葛亮的孙子英勇善战,年纪轻轻就英年早逝,实在是可惜。

今天我不仅参观了很多名胜古迹,还学到了很多历史故事,真是收获满满的一天啊。

组稿老师 贺珊儿

游新加坡环球影城

慈溪市文谷外国语小学 G4-E 班
俞昕辰(证号 2402868)
指导老师 周燕妮

去年暑假,我去了新加坡旅游,让我印象最深的就是环球影城。

走进环球影城的大门,就看见一个醒目的“地球”在转动,地球上环绕着“UNIVERSAL”几个立体字母。这是环球影城的标志建筑,它不停地转动着,仿佛正在告诉我们即将开启环球之旅。

首先进入的是“好莱坞主题区”,这里有各种各样的商店。最吸引我的是一家名叫“Candylicious”的糖果屋,店里的糖果应有尽有:有香甜可口的巧克力,有雪白软糯的棉花糖,有五颜六色的棒棒糖……它们琳琅满目地摆放在货架上,让我恨不得把整个商店都买下来。

走出糖果屋,再往前走就是“科技城市主题区”。你会在这里看到两位熟悉的变形金刚:大黄蜂和擎天柱。它们就像两个守护神,守护着地球的和平。

“科幻城市”前面就是“古埃及主题区”,这个区域很有异域特色。最惊险的要数“木乃伊复仇记”了,这是我第一次玩高速过山车,有些害怕,但又觉得新鲜。走进由两个埃及法老守护的大门,洞内只有暗暗的灯光。我胆战心惊地坐上车,把安全带系到最紧,然后抱紧了扶手。“咚咚咚……”一阵沉重的脚步声传来,一具骷髅朝我们一步步走来,它的身边燃烧着红莲般的火焰,眼睛也变成了血红色。可车子迟迟不启动,我手心都冒冷汗了,生怕它把我从车上拽下去。我欲张口大喊,车子突然像被什么东西撞了一下,往上飞出了数米,又连续拐了几个弯,好几次我都感觉快被木乃伊的法杖击中,吓得“啊——”地喊了出来。

拖着发软的双脚走出“古埃及”,下一站是“失落的世界”。这里是恐龙的世界,你可以和巨大无比的迅猛龙合影;可以穿越侏罗纪公园汹涌的激流,躲过恐龙的“追捕”;你也可以乘坐恐龙骑士,让翼龙带你飞翔。

新加坡环球影城并不大,一天就可以体验到所有的游乐项目,但让人意犹未尽。

游天一阁

北仑区岷山学校 407 班
钟骋(证号 2418500)
指导老师 张意君

夏日的晨光,如同金色的丝绸布满大地,照在我期待的面容上。我怀着无比向往的心情踏入了天一阁,想一睹这座百年藏馆的风采。

从西门进入天一阁,往左一拐,就来到了著名的明州碑林。明州碑林现有碑 173 方,年代最早的为宋碑。碑的内容以书院学校碑为主,其余的内容有谕告规约、祠庙寺观、法帖图像、墓志杂事等。

从明州碑林出来,就到了尊经阁。尊经阁是古代用于珍藏经籍的地方,现在的尊经阁是清代重建的。楼内还有孔子的挂像和关于天一阁的历史图片。

走出尊经阁,没走几步,就到了美丽的明池。整个明池呈 L 形。湖畔静卧着的石头,是它美丽的装饰;湖中自由自在追逐着的天鹅,是它飘荡出的音符;岸边点缀的百鹅亭,是它精美的配饰。为什么叫百鹅亭呢?是因为在以前会杀很多的鹅来祭天地,所以就取了这个名字。

走过百鹅亭,万工轿赫然出现在我的面前。远远望去,金碧辉煌,犹如一座微型的宫殿。我不禁感叹古人的智慧与才干。

这次天一阁之旅,我收获颇丰,真有意义!