2024年7月5日 星期五 责编:俞素梅 张亮 美编:徐哨 审读:邱立波

7月1日

“思政巴士”开到NFCC宁波时尚创意中心

同学们体验“衣服的时空之旅”

在绵延数千年的中华文化中,服饰文化占据一席之地。服饰中有历史,冕服蕴含帝王的政治追求,长衫表达知识分子的品格。不同年代的服饰,体现不同的时代风貌。

进入现代,纺织服装成为产业。“宁波装”成为宁波金名片,全市拥有2万多家相关企业,年产值超过1300亿元,纺织服装产业综合实力稳居中国第一方阵。

7月1日上午,思政巴士从浙江纺织服装职业技术学院(以下简称“浙纺服职院”)开到了NFCC宁波时尚创意中心。大学生携手小学生,跟随浙纺服职院思政导师张玉玲,进行了一场“衣服的时空之旅”,感受宁波时尚生活的魅力。

□现代金报丨甬派
记者 王冬晓/文 张培坚/摄 实习生 吴瑜哲

同学们参观超大号中山装。

A 从服饰中看文化品历史

浙纺服职院凭借行业办学特色和雄厚师资,对服饰文化和红帮裁缝颇有研究。

移动思政课第一站来到学校经纬廉洁文化馆,思政导师张玉玲带领大学生和小学生,畅游在中华传统服饰嬗变中。

“自古以来,服饰被视为道德的重要标志和载体,也被称为穿戴在身上的道德规范。”张玉玲以《论语·雍也》中的“文质彬彬”为例,指出孔子以服饰之美喻君子品格的美学思想。“同学们,你看这件冕服,是华夏传统服饰中等级最高的礼服,冕服上绣制的十二种图案,就是十二章纹,体现了古代帝王对于‘仁政’‘德治’的价值追求。”张玉玲讲解冕服中的“山”意为稳重如山,“火”意为光明磊落,“藻”意为廉洁自明。

服饰中不仅有道德,也有政治。汉文帝穿粗布衣服,并要求自己宠爱的慎夫人裙摆不能拖地,从自身做起“以廉治国”。曹操“裁缣帛为白帢,以易旧服”,向视白色服饰为不吉利的旧俗发起挑战。

“文人志士会把服饰作为自己品格的象征。子路结缨正冠而死。国学大师陈寅恪着便装和助手工作,着长衫和学生讲课。”张玉玲旁征博引,把服饰文化讲得生动有趣。“同学们,我们说两袖清风,袖子里怎么会有风呢?”张老师与学生互动,引出古代服饰中的宽袖,“为了便于携带小物件,古人在宽袖中缝上一个口袋,明代名臣于谦为官清正刚直,每次进京述职,都两手空空。有人劝他带点土特产表示一下,他笑着举起袖子说:‘我带着两袖清风!’”张玉玲说,古人还用衣袖表达情绪,生气时拂袖而去,对事情漠不关心会袖手旁观。

耳熟能详的成语竟来自服饰文化,生动的课堂让大学生和小学生都受益匪浅。

B 从手绘中做美的创造者

在张玉玲老师的带领下,同学们还参观了长4.30米、重达40公斤的超大号中山装。这件中山装由红帮裁缝第六代传人江继明和浙纺服职院教师陈尚斌、陆银霞带领学生共同制作。张老师由此展开讲解红帮裁缝的历史和红帮精神的内涵。

之后,同学们乘思政巴士来到NFCC宁波时尚创意中心。

大巴车上,张玉玲拿出两件白色T恤,邀请同学们拿起画笔选择喜欢的颜色,自己设计图案画在衣服上。有感于之前的服饰文化讲解,同学们在白色T恤上画出火纹、水波纹、花朵以及山的符号等,画出自己喜爱的事物。

来到宁波时尚创意中心,同学们参观了博洋家纺与中国高定第一人郭培合作的手工刺绣寝品“幸福花”。这款寝品融合了捻针绣、插针绣、打籽绣、盘金绣等10余种传统非遗刺绣技艺,一款寝品成了一个刺绣博物馆,同学们惊叹于中国传统刺绣工艺的精美。之后,同学们还参观了博洋七星时尚家居用品,感受NFCC宁波时尚创意中心的建筑美学。

最后,张玉玲老师穿上手绘T恤,讲解这件衣服的“时尚之美”。

她说:“老师觉得这件衣服美在三个方面,第一,这是同学们创作的,体现了团结协作之美;第二,衣服上的图案,展示了同学们的审美;第三,这些图案都是同学们喜爱之物,有美好寓意。其实,我们每个人都是美好时尚生活的设计师!”

话音落下,同学们鼓掌表达对张老师的喜爱和认同。活动结束,不少学生主动和张老师合影留念。东钱湖中心小学507班的方静喜欢看书,思政课上关于服饰文化的讲解让她受益匪浅。“这些在课堂和书本上学不到,很喜欢。”方静边听边记,做了三页笔记。

浙纺服职院机电一体化专业的大一学生蒋博瑞第一次来到宁波时尚创意中心。“这堂从校内到校外的思政课,让我对学校的纺织服装特色,对宁波这座时尚之城有了深切的体会。我是学机电的,很少接触服装,这堂思政课让我重新认识学校,再次爱上纺院和宁波。”蒋博瑞说。

7月1日

“思政巴士”开往鄞州区湾底村等地

追寻红色足迹 聆听爱国故事

7月1日,“知行合一 铸魂育人”宁波大中小学移动思政课继续开课,思政导师曹源清带领来自宁波市四眼碶小学的20余名学生乘上“思政巴士”,开启“追寻红色足迹,铭记革命精神”红色文化实践活动。

“孩子们好,今天,我们聚集在这里,共同开启一堂特殊的思政课。走出教室,大家可以自由地思考和感受。”来自浙江万里学院的曹源清在巴士上这样开场,“今天,我将带领大家沿着红色记忆的轨迹,去追寻那些为了民族独立和人民解放而英勇奋斗的革命先辈们的足迹。”

□现代金报丨甬派
记者 朱琳 袁先鸣/文 张培坚/摄 实习生 吴瑜哲

同学们进行“场馆寻宝行动”。

A 用答题寻宝开启追寻红色足迹之旅

“大家看这里,共产党的诞生是一件开天辟地的大事。”“大家知道吗?宁波人柴水香也参加了南昌起义。”“你们知道中山广场的双英亭吗?这是为纪念牺牲的烈士而修建的。”……

“思政巴士”第一站到达宁波市军队离休退休干部服务管理第一中心。在一楼的“甬尚老兵、锋领港城”党建实践基地,大学生讲解员万大千宣讲了一幕幕属于宁波的红色传奇。

孩子们聚精会神地听着,不断举手提问,四年级学生柳欣玥还不停地记笔记,本子上记下了柴水香、赵尔春等人的事迹。

为了给孩子们带来生动的课程体验,浙江万里学院的大学生实践团队做足了准备,为孩子们准备了一场“场馆寻宝行动”。

“我们现在有8道题目,小朋友们分组后,可以跟着带队的哥哥、姐姐在场馆里寻找答案,答对的小组可以领取一份礼物。”曹源清介绍完游戏规则,孩子们进入找答案环节。

1925年初,什么支部在启明女中成立,同时还建立了两个农村支部?1941年5月起,中共上海浦东工委分7批派遣900余人南渡杭州湾,帮助宁波组建了什么,让宁波人民亲切地称之为“三五支队”?……孩子们一边找答案,一边重温红色历史。

随后,退休老干部俞明钟分享了一个个曾经的英雄故事,让孩子们感受到了革命先辈的高尚品格。

B 奋斗馆里唱Rap,大巴车上开小课

博物馆、艺术馆与现代化的别墅、古村古桥、田园风光完美地融为一体,在鄞州区湾底村,孩子们被眼前的美丽村庄吸引。

“亲爱的朋友你听我言,咱鄞州的变化是地覆天翻。曾经的小路已成康庄大道哇,曾经的村庄早换了新颜……”在湾底村幸福奋斗馆,大学生们唱起了即兴Rap,迅速吸引了在场孩子们的关注。

随后,孩子们聆听鄞州党史、了解村庄发展,感悟时代变迁下的共富征程。“在幸福馆里听那些红色故事的时候,感觉很幸福,那些英雄们的勇敢和坚持让我很感动。”参观完幸福馆,有孩子这样说。

值得一提的是,为了有效利用巴士上的时间,团队学生方宋煜通过玩游戏、唱红歌、朗诵等方式,让孩子们快速进入状态。通过巴士上的“主题串讲”、红色地标中的“场馆讲解”,在情景交融中,理论学习变得有滋有味。孩子们认真聆听、仔细观看,稚嫩的脸庞映照着未来的希望,红色基因正代代相传。

“为了今天的活动,我们团队前期根据场馆特色进行了精心的规划和筹备,从历史背景到建筑细节,从展品的故事到背后的人物生平,我们都进行了深入研究,力求以生动有趣、深入浅出的方式呈现给同学们。”曹源清告诉记者,“看到同学们好奇的眼神,我们也很感动,希望通过这次活动,能够让同学们深刻领悟红色文化的魅力,激发他们的爱国情怀和社会责任感,在他们心中种下传承和弘扬红色精神的种子。”