



感受美景

紫阳街上，古韵悠悠，每一砖一瓦都诉说着千年的故事；悠悠的水乡河道里，每一滴水都饱含柔情，滋养着生命，润泽时光；壮阔的大自然风景画里，每一座山、每一条河都诉说着岁月的故事；天空的舞台上，每一朵云、每一次日落都绽放着它们独特的光彩。让我们停下匆忙的脚步，用心感受这些美景，让心灵得到片刻的宁静与慰藉。

我最喜欢的地方

高新区信懋小学 403 班
钟姚睿 (证号 2416111)
指导老师 彭燕斌

每个人都有自己喜爱的地方，像鸟儿喜欢蓝天，鱼儿喜欢池塘。我也不例外，我喜爱乡下外婆的小菜园。

走进菜园，映入眼帘是一片五彩缤纷：番茄，红得似火；彩椒，黄得如阳；青菜，绿得像碧。这个叶子像牛皮的，叫牛皮菜；那个叶子像爱心的，是芋头；有着紫色的茎和绿紫相间叶子的，是油菜。怎么样，是不是大开眼界？

菜园旁有一条小溪。溪水很清澈，连水底的石头也清晰可见。鱼群在水里自由地游荡，欢快地翻腾。几只“鹅老爷”浮在水上，它们是菜园的常客。“鹅大爷”的毛像雪一样洁白，如果壮着胆摸一摸，一定是十分舒服的。

“咕咕，咕咕……”那是母鸡带着一群鸡雏在觅食呢。我总是趁其不备，把掉队的鸡雏“捉拿归案”。它金黄的毛软软的，非常暖和，再加上它特别胖，所以经常被我叫作“小肥鸡”。

太阳出来了，“小肥鸡”立刻变成个“小太阳”。它闭上了眼，睡在我的手心里，十分可爱。我躺在地上，望着蓝天白云、阳光树影，真是一幅美丽的画！

小菜园，四季的美景都被你一揽怀中。

水乡寻梦

海曙外国语学校青林湾校区 407 班
陈守智 (证号 2460982)
指导老师 沈雪波

爸爸妈妈驱车带我和弟弟去水乡——周家村游玩。一下车，我们便到了一个水的世界。

小小的木船，在窄窄的河道里滑行。一支支弯曲的木橹，在水面上悠悠搅动。倒映在水中的石拱桥，岸边的小楼、柳树以及天上的飞鸟，都在船娘娴熟的技巧中，被织成了水中的彩带，配以水面的绿萍，便是人间织就的极品了。船偶尔驶过小桥，有农家姑娘在镂空的石栏旁唱多情的歌，岸边不时有小贩在吆喝、叫卖，于是这里就有了灵动的水韵。

船行在“井”字形的河道中，那碧绿的水被劈开后有了洁白的水纹，然后又缓缓地合拢。金色的阳光细细碎碎地洒在河面上，波光粼粼。此时你仔细聆听，缓缓的流水声，配上欸乃的桨声，加上石缝间滴落的水声，这些声音重重叠叠，如泣如诉，似在讲述周家村几百年的历史。置身其间，仿佛身处在现实与虚幻之中，从遥远的天际传来江南的丝竹声，万般柔情，从心灵深处袅袅升起。

船行在这几百年的河道上，一些碑记、柱联在眼前飘过。轻如烟的往事，似一帧帧胶卷画面，在斑驳的古道中复苏了。我仿佛也化为了周家村百年来的一滴水，此时此刻在这里静静流淌，沉醉。



弯弯的小路

北仑区岷山学校 507 班
郑嘉栩 (证号 2418568)
指导老师 张洁儿

紫阳街

海曙区横街镇中心小学 405 班
陈雨莹 (证号 2405806)
指导老师 鲁群峰

我的家乡在临海，那儿有一条特有名气的美食街，叫紫阳街。那是一条有着千年历史的古街。

走进紫阳街，首先映入眼帘的是一棵不知名的大树，它一年四季都笔直地挺立在那里，像一位迎宾小姐似的，欢迎着每个游客的到来。那儿的房屋大都是明清时代的老房子。街上的美食数不胜数，有栩栩如生的糖人，有酸酸甜甜的冰糖葫芦，有艾香浓郁的青团……往前走，有一家店铺前排着长龙似的队伍，你知道他们卖的是什么呢？是临海特色海苔饼。海苔饼有着酥酥脆脆的外皮，中间夹着芝麻海苔馅儿。一口咬下去香甜酥脆，海苔和芝麻的香味洋溢在嘴里，让人回味无穷。

紫阳街不仅美食多，古物专卖店也多。店里有古色古香的汉服、精美别致的簪子、优雅端庄的团扇……让人有一种穿越到古代的感觉。

紫阳街虽比不上雄伟壮观的天安门，也比不上如诗如画的西湖，但它让人流连忘返，是我们临海人的骄傲。

美丽的同心湖

高新区信懋小学 503 班
杨俊泽 (证号 2416177)
指导老师 毛丽虹

镇海的同心湖公园一年四季都很美。不过在我的心中，初冬的同心湖更有一番别样的风味。

此时的同心湖像一位化了淡妆的小姑娘，没有红花绿树的陪衬，呈现出了一种简单、质朴的美。

放眼望去，同心湖的湖水清澈见底，没有一丝杂质。天空的每一片云朵都倒映在如镜面般的湖面上。突然，云散了，化作千万条银鱼在湖面游动，原来是一阵微风拂过，在湖面泛起了层层涟漪。我驻足观望，一时竟看得入了神。

湖边围种着一排水蕉。叶子大多已枯黄，花秆也好像有些许疲惫，弯着腰，垂着头，仿佛轻触一下就会被折断似的。仅剩的几片青翠的绿叶，边缘也已干枯。湖旁有一片金黄的沙滩，沙滩上是孩子们嬉戏时留下的脚印。

同心湖的东边，有一片枫树林。枫叶早已穿上了火红的棉衣，有的甚至已经卷曲泛黄。巴掌状的叶子在枝头随风摇摆，偶尔还会有一两片随风飘落，有的躺在湖面，有的躲进草丛，有的化作蝴蝶，飞向了远方。

初冬的同心湖，是我们游玩的好去处！

游武夷山

宁波大学附属学校小学部 413 班
吕宸 (证号 2407512)
指导老师 邱洪波

中国有许许多多的山：巍峨的泰山、秀丽的庐山、险峻的华山……今年寒假，爸爸妈妈带我去看了朱熹笔下“武夷山上有仙灵，山下寒流曲曲清”的武夷山。

武夷山巍峨挺拔，海拔最高 2158 米。我们从南往北走，便走到了武夷宫。武夷宫是武夷山最古老的一座宫殿，院子里的两棵宋代的桂树为这个庭院平添了几分文人的气息。

因为人太多了，我们从天游峰的半山腰折返下山，沿着幽深的曲径往南，走就来到了游船码头。我们坐在竹筏上，沿着九曲溪欣赏武夷山。九曲溪一共有十八弯，每处景致都不同。溪水环绕曲折，两岸群峰耸立，好一幅自然和谐的水画。九曲溪水面波光粼粼，水清澈见底，有很多鱼游来游去，好不快活。将手轻轻伸进水里，一股清凉贯穿全身。九曲溪欢快地流淌着，每一处都有一块奇石：有的像一只乌龟在睡觉，有的像一头大象在喝水，还有的像一只大青蛙……各种各样，巧夺天工。

漂至四曲时，抬头望去，在陡峭的高崖绝壁上竟有两处悬棺。悬棺形似乌篷船，那么大，它是怎么被放到这绝壁上的呢？这个问题至今还是未解之谜。我不得不得赞叹古人的智慧。

一个半小时的行程接近尾声，我环顾这秀丽的风景，观赏这幅美丽的山水画。没有登上天游峰的遗憾，就等下次来弥补吧。

徽派建筑

高新区外国语学校 607 班
李果稔 (证号 2416361)
指导老师 杨爱娜

初到江南，富有特色的徽文化气息便扑面而来，而最有代表性的便是那些古老的徽派建筑了。

一眼望去，白墙黛瓦倒映水中，犹如一幅毫汁未干的水墨画，波光中的徽式建筑好似披上了一件莹润的纱衣，若隐若现。趋步而进，呈现在眼前的白色墙面上，是岁月留下的斑斑驳驳，一横一竖，经纬交错，诉说着岁月的脉搏。临近了，用手抚摸墙壁，感念沧海桑田的变迁、物是人非的分离，那略有些许刺手的触感，让这面墙更具沧桑。它仿如上古徒步而来的行者，踽踽独行却脚步坚毅。

进到建筑中，微微仰头，黑色瓦群映入眼帘，很有压迫感。头顶的缕缕阳光，射入天井之中，照在石板上，让整个区域更充满了古色古香的韵味。当然最为显眼的，是下方木雕上雕刻着的一条精美的大鱼，鱼脸面向建筑群，双鳍伸开，伏在一人的头顶上。而那人，戴着一顶古朴的帽子，身着宋朝时期的服饰，面容冷峻地站立在那儿，威严的同时，又不失美感。那一刻，久远的历史印记就会在你脑中慢慢浮现，曾经披星戴月的莘莘学子、待嫁闺中的二八绣娘、儿孙缠绕的严父慈母，最终荡漾成心头的一丝涟漪。

穿梭在建筑群中的大街小巷，江南的古徽州建筑就如一幅幅幽远雅致的中国画，给人清新爽目又古意斑斓的感觉。徽文化，以其独特的魅力滋养着这一方水土，而徽建筑作为徽文化的重要元素之一，必将熠熠生辉、独领风骚，在繁星璀璨的中华文化中千年传承，生生不息。

光影变幻

高新区信懋小学 502 班
周以晨 (证号 2407757)
指导老师 徐潞蓉

我们家的客厅有一面大大的落地窗，客厅的中间悬挂着绚丽晶莹的水晶灯。每个晴朗的清晨，我走到客厅，总能看见初升的太阳透过落地窗，照在水晶灯上，在墙上洒下斑驳的彩光，像是一场大汇演。这时我便好奇地睁大眼睛，细致地观察起来。

起初，太阳只从远处的山尖探出一个小脑袋，墙上开始呈现出一片暗淡的红色，像长长的幕布。等太阳泛黄了，墙上才朦胧地出现了几颗小小的斑点，颜色并不分明，因为它把自己小小的身体藏进了愈发透明的红幕布中，一切是多么静谧和谐。

太阳渐渐升高了，那层红幕布也渐渐拉开了，露出了一颗一颗的彩色光点：一层艳红，一条亮黄，一抹幽蓝，有的还淡淡地透着浅橙和魅紫。

太阳还在一步一步攀登着，用吃奶的劲往上爬，墙上也一点一点热闹起来了：一颗一颗小小、淡淡的光点，像星粒，如明珠，似鱼鳞。它把墙当作了专属于它的舞台，穿着华丽盛装，舞动着它蓬松的彩色裙摆，跳起一支优美浪漫的舞。每个小光点都贪婪地享受着清晨的美好。

太阳升得更高了，挣脱了朝霞的包围，带领着点点彩光一同奔波起来。渐渐地，成群结队、互相嬉闹的小光点都向北而行，它们的影子逐渐暗淡。我伸手要去捉住它，它却调皮地闪开，跳到我的手上，又迅速逃窜了。末了，它们便全没了踪迹。

望向窗外，天空正编织着它清晨绚丽的彩色衣裳。我突然想，或许正是那千千万万个小光点，汇成了这绚丽的衣裳。它们成群结队，在太阳的带领下，一同飞向了高空，也一同飞向了无边无际的自由。

日落即景

慈溪市沧田实验学校 503 班
许悠然 (证号 2401597)
指导老师 张维芳

放学啦！我们背着书包下楼时，见脚下的影子拖得长长的，抬头一看，天空呈现橘黄色，日落开始了。

太阳斜斜地挂在西边的天空中，发出最后一缕刺眼的光芒，挣扎着想继续照耀在大地上。同学们的脸上都抹上了一层橙色光芒，看来太阳最后的努力也是有效果的嘛！太阳两边还有两条云霞，好像甲壳虫的两条触须。天空的颜色煞是好看，东边的蓝色搭配西边的橘黄色，两者友好握手，最厉害的画家也不一定调出如此漂亮的颜色。阳光从树叶的缝隙里照下来，点点光斑在地上开心地跳着舞。一阵风吹来，树叶发出了“沙沙”声，好像在说：“快来看啊，我会发光！”我转过身，看到学校边的田野里，农作物也被染上了一层黄色光晕，它们也一定很喜欢自己这身漂亮衣服吧！

阳光终于意识到自己该下班了，它一点一点地收回自己的光芒。天空先是橙黄的，接着慢慢地变成了蓝色、灰蓝色、深蓝色。整个世界也跟着慢慢暗淡下来。路灯仿佛接受到了太阳的信号，一起亮起来。

望着天空，我有一丝惆怅：什么时候能再看一次如此美丽的日落呢？