



阅读的力量



在孩子们的阅读之旅中,他们畅游于精彩的书籍海洋。从童话到科幻,从文学到科普,每一本书都是一扇通往不同世界的门。通过这些书,孩子们收获了无尽的知识宝藏,汲取了智慧的力量,感悟了人生的多样,体验了情感的波澜。他们在书的世界里不断成长与蜕变,成为更好的自己。

爱创造奇迹

宁海县实验小学城西校区 501 班
张梓涵(证号 2400111)
指导老师 黄建飞

曹文轩的先生的《青铜葵花》是围绕着一位乡村孩子青铜和一位城市女孩葵花的故事展开。因为一次意外,葵花来到青铜家。青铜家虽贫寒,但从没让葵花受过苦。

我永远忘不了,青铜不顾被割伤的危险跑到芦苇荡深处,为葵花挖她最爱吃的芦根;也忘不了,为供葵花上学,青铜光脚踩在雪地里卖出了 101 双芦花鞋……

我读完这本书,心中五味杂陈,青铜为葵花做了太多太多。但是五年后的某一天,葵花却离开了大麦地村,离开了对她关怀倍至的哑巴哥哥。这也带给青铜很大的打击,青铜虽然是哑巴,无法用语言来表达爱,但是随着想念的日益加重,青铜终于大声地喊出:“葵花,葵花……”

是的,哑巴说话了,在当时没有任何医疗条件下,这就是一奇迹,而这奇迹靠的是什么呢?我知道那靠的是青铜对葵花的爱,靠的是青铜的坚持。

在曹文轩先生的笔下,过往的悲喜总是显得格外打动人心,正如他所说的:“每个时代的人,都有每个时代的痛苦。痛苦绝不是今天才有,少年时就有对痛的风度,长大后才可能是一个强者。”

读《残狼灰满》有感

鄞州区董山小学 508 班
潘欣艺(证号 2413301)
指导老师 吴颖轩

这周末,我看了一本沈石溪的动作小说:《残狼灰满》。

这本书主要讲了狼酋灰满为救伴侣失去两只脚爪,命悬一线,伴侣离它而去,狼群也离开了。可是小母狼黄鼬却留了下来,与灰满共同度过了难受的时光,并且让灰满骑在它背上,两匹狼作为一匹双体狼回到了古曼纳狼群中,并在不久之后用自己的实力再次成为狼酋。

这本书让我充分感受到了野生狼生存的艰辛。在狼群中,弱肉强食。饿晕的狼、残疾的狼有可能被饥饿的狼群分食。灰满只剩下两条腿了,若没有黄鼬的雪中送炭,灰满此时就变成一具骸骨了。

这本书也让我感受到狼性的温暖。灰满在黑珍珠命悬一线时不惜用一只脚爪换来了它的存活,黄鼬甘愿当灰满的义肢,让灰满成为了双体狼酋。它们这种舍己为人的品质无时无刻不彰显着狼性的光辉和灿烂。

这本《残狼灰满》情节波折,推荐大家看看哟!

组稿老师 俞文琴

三十六行,行行出状元

鄞州区下应中心小学 507 班
康杰一(证号 2410633)
指导老师 徐赞芳

假期里,妈妈给我买了一本冯骥才的书《俗世奇人》。作者笔下是一位位技艺高超的手艺人。在天津,人们好把手艺人的姓和他们所拿手的行当连一起称呼,如泥人张、刻砖刘、机器王、风筝魏等,其中我最敬仰的还要数“刷子李”了。

“刷子李”,一听这名字,就知道他是专门干粉刷这一行的,而且他还自己立下规矩:只要身上有白点,白刷不要钱。刷子李还有个小徒弟叫曹小三,听说自己的师傅有这手绝活,将信将疑,于是,趁着给师傅点烟端茶的机会,快速审视师傅的衣服,果然未发现白点。他心里还洋洋得意于自己的师傅果然名不虚传,直到刷完最后一面墙时发现师傅身上多了一个白点,他顿时觉得师傅终究还是夸下了海口。刷子李似乎看出了他的心思,于是用手掐小白点,小白点就不见了,手一放就又出现了,原来这是师傅吸烟时不小心烧的洞,露出了里面的白衬裤。

一身黑衣,一把板刷,一个故事,一段传奇,作者笔下的奇人奇事是那样引人入胜,又是那样深受启发,手艺人刷子李给人留下深刻印象的不仅仅是他高超的技艺,还有他那有着厚重分量的话语——“好好学本事”。是的,书山有路勤为径,在学习的道路上,只有坚持勤奋努力,才能拥有过硬的本事。

“带刺”的女中豪杰

鄞州区第二实验小学东校区 502 班
邵馨熠(证号 2460730)
指导老师 陈国英

四大名著中,我最喜欢《红楼梦》。大观园中女子众多,性格各异,我最喜欢的就是有“玫瑰花儿”之称的贾探春,她思维敏捷,胸襟阔达,如名字中的“探”字,她主动探求,誓要活得扬眉吐气,巾帼不让须眉。

探春在书中的第一次出场就非常不俗,借用黛玉的眼光,我看到了一位“削肩细腰,长挑身材,鸭蛋脸面,俊眼修眉,顾盼神飞,文采精华,见之忘俗”的大美人。“精华”二字集天地之灵气,我马上看出了作者对她的偏爱,可以说一出场就令人“刮目相看”,而探春接下来的表现也没让我们失望。

大观园里不乏才华横溢的女子,但论组织能力,我想探春可以拔得头筹。海棠诗社是探春牵头组建的,她用一封文雅的书笺打动宝玉,才有了大观园的才女们在诗社里各显身手,发挥才学的契机。她虽是庶女,但不卑不亢,小心谨慎,靠着自己的本事和努力得到了大家的尊重和认可,也得到了王夫人的重用。在凤姐养病的时候,王夫人安排李纨、宝钗和探春暂替理家。李纨和宝钗都是“一团和气”“老好人”,只有探春眼光锐利、踏实肯干,在大观园里大刀阔斧地“改革”,豪气冲天。这样秀外慧中、铁面无私、兴利除弊的贾探春,是一朵“带刺”的玫瑰花,也是名副其实的女中豪杰!

世俗人不俗

鄞州区董山小学 501 班
金宇哲(证号 2413271)
指导老师 仇晓燕

今天我要向大家推荐一本书——《俗世奇人》。

这本书由 18 篇短篇小说组成,讲述了清末民初时期的天津卫,那些看起来平凡不起眼的小人物却有着非凡的本领和动人的事迹。这本小说中的每个人物都有着鲜明的个性,而且都有一个响亮的绰号,力大无穷的张大力、刷墙不掉浆的刷子李、捏泥好手泥人张……这些故事内容短小,但却富有深意。故事常常以平淡无奇开始,但会在最后一刻来个反转,让人恍然大悟、拍案叫绝。

那些生动的人物形象、有趣的故事情节让我为之着迷,吸引着我看了一遍又一遍。同时,我也从中学到了许多做人的道理。例如,张大力为了举起石锁而不惜一切,最后因为小疏忽没有成功,这让我明白了细心的重要性;刷子李精湛的技艺和对自己的高要求,让我明白了勤学苦练才能有足够的自信;苏小姐为穷人补伞的故事,不仅展示了她的精湛手艺和她的善良,更说明了好人有好报;还有医者苏七块虽然立下了规矩,最后却默许了华大夫的行为,这让我看到了人性的善良,医者的仁心仁术。冯骥才先生通过幽默风趣写作手法揭示了许多深刻而严肃的道理,让我在阅读的过程中不断思考和领悟。我想,在现实生活中,我们同样可以找到这些品质和精神。无论是学习还是生活,我们都要用心去体验和感悟,只有这样,我们才能真正理解生活的意义和价值。

不以地位判断是非

鄞州区江东中心学校
中山校区 502 班
孙诗恩(证号 2411678)
指导老师 张琼

变色龙,自然界里变化多端的小动物,可《变色龙》写的是一位警官以别人地位来判断事情对错的故事,处理事件时变色龙似的态度。

这篇文章是俄国著名作家契夫创作的,主要讲述了一个工匠赫留金被一条小狗咬伤了,巡警奥丘梅洛夫要把狗杀了,但听说这是日加洛夫将军的狗时,他就责怪赫留金敲诈。他在短短的几分钟内,处理案件的态度经历了五次变化。对上奴颜婢膝,对下专横跋扈,作威作福,这是奥丘梅洛夫的典型特点。

读到奥丘梅洛夫的五次转变时,我的耳根“唰”地红了起来,不禁想起曾经的我……

那时,我在班里担任值日组长的职务,班长正好是我们组里的一员。有一次,我检查时发现一组的垃圾还堆得很多,就问道:“这是谁扫的?”“好像是小徐扫的。”有人答道。我生气地吼着让小徐把垃圾扫了,小徐皱着眉头说:“不是我,应该是班长扫的。”我听到这话立马变了脸色,毕恭毕敬地对班长道:“班长,要不我替你扫了吧!”

每当回想到这件事,我都会为此感到羞愧,那时的我跟《变色龙》里奥丘梅洛夫的做法有什么区别呢?此后,我对同学们一视同仁,不以职位高低判断是非。这使我在学校里交到了更多知心朋友,也因为如此话,我竞选班干部时也得到了许多同学的认可。



灯笼

镇海区实验小学 303 班
王艺昕(证号 2408642)
指导老师 苏丽娟

《山海经》读后感

鄞州区董山小学 408 班
张译心(证号 2413182)
指导老师 童冬芬

《山海经》是一本奇幻有趣的书。从形天舞干戚、相柳的传说、夔廬复活等神话故事一直讲到舜继位,一个比一个神奇,一个比一个精彩。

书中还描写了各种奇珍异兽。其中,让我印象最深的是九尾狐,它是一只拥有九条尾巴的狐狸,会发出婴儿一般的叫声。传说吃了九尾狐的肉可以百毒不侵,好奇的人就会在夜里捕捉九尾狐,而九尾狐神出鬼没,把捕捉自己的人吃掉,以示惩戒。我觉得,九尾狐这样做是应该的,人类捕杀九尾狐只为了自己的利益,九尾狐也要自我保护。

此外,让我感到奇特的是:太山上有一种叫作“蜚”的野兽,它们的样子像普通的牛,脑袋却是白色的,只有一只眼睛,尾巴像蛇一样,真奇怪;还有一种叫“蛮蛮”的鸟,只有一只眼睛和一个翅膀,要两只鸟在一起才能飞起来,稀奇吧!

《山海经》让我看到了许多奇珍异兽,认识了那么多奇思妙想,真是一本有趣的书。

介绍一本书

鄞州区董山小学 410 班
郑楚怡(证号 2413223)
指导老师 姜可吟

最近看了很多书,其中最喜欢的一本书叫《竹林七贤传》。

这是一本七个人的传记,一个人物一个章节,慢慢讲述。作者向我们介绍了一个个性格鲜明的人物和一段段跌宕起伏的人生——阮籍学玄,嵇康打铁,向秀鼓风,山涛志仕,刘伶喝酒,阮咸琵琶,王戎随性,他们号称“竹林七贤”。不同的开始,不同的结局,相同的是那颗崇尚自由的心。无论是“嵇绍不孤”典故中的山涛与嵇康那浓厚的友情,还是向秀奋力写作《庄子注》得到赏识,或是王戎不取道旁李的聪慧,或是刘伶大醉三年的传奇,或是只留下一个名字的“阮咸琵琶”……作者写出了竹林七贤的人生轨迹,也写了时代的变化和历史的混乱。人们仿佛得到了点化,在我眼里都变得渐渐美好起来,我在他们身上读懂了“魏晋风骨”。

读这本书的时候,我真切地感受到了阅读真正的力量,我跟着人物一起穿越了时空,历史是那么有趣,我现在越来越想看历史人物的传记了。