



迎新跑,做斗拱.....

小记者携宋韵流风

跑进2024

2024年1月1日,20余位宁波晚报·现代金报小记者和家长们一起汇聚宁波保国寺古建筑博物馆,参加迎新跑,参观保国寺,制作斗拱。

2024年1月1日,新年的阳光和煦,20余位宁波晚报·现代金报小记者和家长们一起汇聚宁波保国寺古建筑博物馆,参加迎新跑,参观保国寺,制作斗拱,共同度过精彩的新年第一天。

□现代金报 | 甬派 记者 张培坚 文/摄

新年第一跑,快乐跑进2024

“我们都没有来过保国寺,今天过来可以好好了解古建筑的历史、文化,一家人一起参加新年活动很有纪念意义。”崔先生一家来自余姚,早上7点多从家里出发赶到保国寺,儿子崔曦就读于余姚市东风小学,平时就喜欢搭积木,看到活动预告,第一时间全家报了名。

新年登高,寓意着新的一年步步高,寄予了新年新的希望。上午9时,随着一声令下,小记者从保国寺古建筑博物馆盘山公路山脚闸机入口处出发,沿盘山公路,向着吉祥亭、慈江亭方向奔跑。小记者跑在前面,家长们跟在后面,大家在奔跑中舒展身心,领略连绵青山的绿意,感受驰骋山野的快乐。

10分钟后,来自宁波市海曙外国语学校807班的朱廷宇一马当先,第一个跑完近2公里的山路,抵达天王殿广场,把同来参加跑步的妈妈、弟弟远远落在了后面。“我平时就喜欢运动,是班里的体育委员,我觉得今天参加跑步活动,也是对新年的一种期待吧。”朱廷宇擦了一把额头上的汗珠说道。

走进北宋大殿,领略穿越千年的古建风采

待全部小记者以及家长们抵达终点,保国寺工作人员林鑫带领大家走进北宋大殿,领略穿越千年的古建风采。

“1961年,保国寺和北京故宫一起成为全国首批国保。”林老师边带领小记者们参观,边给大家介绍说,保国寺历经千年不倒不塌,堪称奇迹。1954年第一次全国文物大普查,保国寺的发现改写了我国长江以南无宋代建筑的历史。

“保国寺大殿最让人称奇的是虫不蛀,鸟不入,蜘蛛不结网,梁上无灰尘。”林老师给小记者们解释说,专家推测因为大殿的木材为黄桧木,有辣味,具芳香,有较好的韧性恢复力,耐湿性、抗虫性较好。大殿平时湿度可达到70%以上,在潮湿的梅雨季节更可达90%以上,而蜘蛛吐丝的适宜湿度是在40%至60%之间,大殿内的湿度不符合蜘蛛吐丝的湿度要求。此外,大殿的两侧有许多镂空的斗拱造型,使得空气流通性极佳,形成了很强的对流,扫落了部分灰尘。另一种说法则认为保国寺位于山清水秀的灵云山坳中,空气质量好,本身就不容易积落灰尘。

“这些柱子怎么有些倾斜呢?”一位心细的小记者通过观察后提问。“你观察得很仔细,这是工匠们在建造时故意这么做的。”工作人员介绍说,这种方式在生活中运用得也比较广泛,比如最常见的就是小板凳,它的四个脚都向中心倾

斜,成梯形状,来支撑上面的平板,将小板凳的四个脚无限延长,梯形就成了三角形,“也就是数学上说的最稳定的结构,大殿倾斜的内柱就是用到了这个原理。”

“同学们,你们可以敲一下柱子上每一格的花瓣,它们一格空心一格实心,因此发出的声音也不一样。这是保国寺所特有的,是孤例。另外大殿三个藻井中最大的那个不仅有装饰作用,还起到承重作用。这也是孤例!”工作人员介绍道。

“古代匠人真的很能干,他们利用三角形的稳定性造出这么雄伟壮观的大殿,真是了不起。”来自北仑区淮河小学的孙逸涵同学在参观过大殿后如此感叹道。

宋韵研学公益课堂:亲手体验斗拱木作

保国寺北宋大殿有一个“墙倒屋不塌”的说法,也就是哪怕将墙拆除,也不会倒塌,这要归功于一种叫做“斗拱”的构件。斗拱样式变化多端,单单一个保国寺,斗拱的样式就有20余种。在探寻过江南第一古建的魅力之后,一堂宋韵流风保国寺斗拱研学公益课堂开始了。来自宁波技师学院的王旭老师和学生志愿者团队带领小记者,从技术与艺术的双重视角揭秘宋式斗拱奥妙之处。

为了立体呈现斗拱结构,王老师请来两位学生志愿者,化身为斗

拱,以动作演练的方式,揭开了斗拱的力学奥秘。小记者们有了基本概念后,就在王老师的指导下,开始亲手体验斗拱木作。

“大家动手做时一定要小心、仔细。日常生活中掌握劳动技能,就可以保护自己不会受伤,也不会损害劳动工具。”在王老师指导下,小记者戴上手套,戴上护目镜,打开夹台,用锯子锯掉最粗柱子多余部分……大家有条不紊组装立柱,拼装坐斗与正心万斗。遇到难题,亲子协力,再加上学生志愿者的指导,一件件斗拱逐渐从小记者手中

呈现出来。

来自海曙中心小学的李雨诺同学和爸爸一起率先拼装成功了斗拱,王老师奖励给她一件木制工艺品,让小李同学兴奋不已:“我平时就喜欢手工,最擅长树叶画,所以动手能力就比较好吧。这次手工让我了解了斗拱结构,很有意义。”

活动接近尾声,小记者一手拿着做好的斗拱木构体验作品,一手拿着2024年保国寺古建筑博物馆“符”历,在阳光下合影留念,收获的喜悦在每个人脸上回荡。