在下一个转角，遇见一场演出

“今夜有戏”让秀水街变身超级剧场

一声锣响，好戏开场！

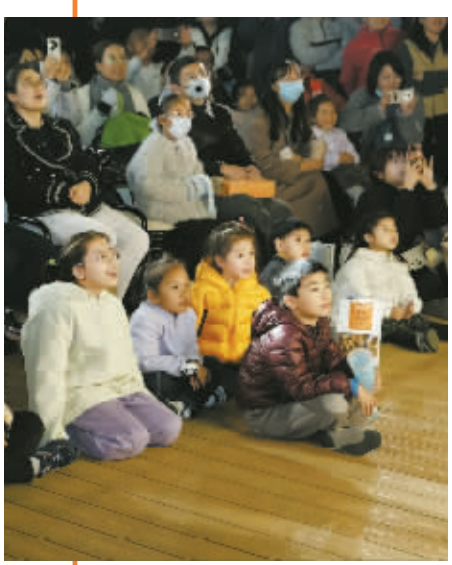
挣脱传统剧院的围墙与幕布，宁波秀水街的街巷庭院，转眼化作一方活色生香的城市戏台。

11月21日晚，宁波“今夜有戏”城市舞台项目启动仪式在海曙秀水街历史文化街区桂花广场举行。伴随着宁波市歌舞剧院舞蹈《秘色宋韵》的翩跹舞姿，以及“甬剧王子”苏醒带来的《新拔兰花》，“今夜有戏”城市舞台正式启动。

据了解，“今夜有戏”项目致力于推动中小型文艺演出走出剧场，把演艺场景延伸至城市街巷。市民游客漫步老城，便能与戏剧演艺不期而遇。

项目启动的首个周末，秀水街好戏连台。高跷巡游、国乐演奏、舞蹈快闪、机器人舞蹈秀，以及国家级非遗宁海平调、漳州布袋木偶戏接连登场；秀水街吴宅·戏剧新空间、桂花广场、中心广场以及干部楼阳台剧场、可与“汤圆”装置合影的天空剧场同步启用。

传统非遗、新潮国风与科技演艺交相辉映，整个街区成了一座没有围墙的剧场。



观看演出的市民。



巡游现场。

1 人气爆棚，街区变身剧场

21日下午，伴随着阵阵音乐声，最先把秀水街气氛带起来的，是一群从童话里“走出来”的人物。

爆火的高跷巡游《白雪公主的森林奇缘》开演，演员脚踩高跷，身着童话主题华美服饰，沿着老街缓缓行进。不同于剧场演出，这是一场流动式街头戏剧，行进途中演员会俯身和沿途观众挥手互动。

奇幻童话人物穿行于青砖老巷，童话意境与老城风貌相互交融，引得不少市民驻足围观、拍照打卡。巡游结束后，同一团队还在桂花广场上演同主题互动舞台剧，轻松明快的剧情，让大小朋友沉浸其中。

当天下午，巡游队伍走到哪里，热闹就跟到哪里，一场流动的戏剧把大家聚到了一起。

桂花广场上，宁海平调《金莲斩蛟》同步开演。剧目脱胎于传统古本《小金钱》，饰演匪首独角龙的，是宁海平调艺术传承中心新生代演员史镇滔。演出中，其口中吞吐数颗野猪獠牙，不靠手部辅助，仅凭舌、齿、唇、气协同操控，配合唱念做打，便把独角龙凶狠骄横的神态刻画出来，引得观众连连叫好。

“这种如此近距离站在观众身边的演出，对我来说也不多，本来担心耍牙比较狰狞大家会害怕，没想到大家都很热情，还要过来与我合影。希望通过‘今夜有戏’舞台，能让更多人爱上戏曲，更加了解戏曲。”史镇滔说。

当晚举行的“今夜有戏”城市舞台项目启动仪式上，宁波市歌舞剧院带来舞蹈快闪《秘色宋韵》，作品取材于慈溪上林湖越窑秘色瓷，舞者以轻盈的身姿，演绎青瓷“千峰翠色”的温润之美。

随后，“甬剧王子”苏醒登台演唱《新拔兰花》。这首曲子以宁波滩簧“七十二小戏”中的经典《拔兰花》为基础，保留传统甬剧唱腔韵味，融入现代编曲，让熟悉的乡音有了新的表达。

2 处处是舞台，多个点位同步启用

秀水街历史文化街区素有老城“民居博物院”的美誉。广仁街、孙家巷、桂芳巷、大桥街等巷弄纵横，桂花厅、孙宅、陈宅、林宅、吴宅等明清至民国时期老宅错落其间，为城市演艺提供了得天独厚的实景舞台。

启动仪式后，多场演出同步在各个点位上演，形成多点开花、好戏同台的热闹景象。

天空剧场内，国家级非遗漳州布袋木偶戏的长绸舞《梁祝》惊艳亮相。漳州布袋木偶戏俗称掌中戏，演员仅凭五指操控偶人表演，有着“掌中一绝”的美誉。

长绸舞《梁祝》由00后传承人杨锦伟创新编排，打破木偶戏演员幕后演出的传统模式，演员移步台前，化身剧中角色，操控木偶舞动十米长绸，演绎《梁祝》爱情故事。

中心广场上，宇树人形机器人舞蹈秀登场，机器人跟随音乐卡点完成流畅舞步。人机交互、硬核科技为历史街区注入未来感。

干部楼新辟的阳台剧场，宁波本土伶Remix国风乐团带来专场演出。曲目融合河姆渡古韵、改编版宁波小调《马灯调》、宋词昆曲，混搭动漫金曲、外文流行曲目，国乐碰撞摇滚节奏，兼具宁波本土底蕴与国际化表达。

夜幕降临，一声锣鸣再启夜场。漳州布袋木偶互动演艺秀落地吴宅·戏剧新空间。来自福建的六位青年传承人杨锦伟、林鑫杰、陈嘉琳、陈叶桐、许文豪、谢琳轮番带来曾获国际木偶戏剧节金奖的经典剧目《大名府》，以及《三打白骨精》《雷万春打虎》选段，搭配长绸舞与谢幕节目《指掌乾坤》，将木偶变脸等多项掌中绝技融于一体。整场演出还设置互动体验环节，观众可近距离感受指尖木偶戏的独特魅力。

木偶变脸、腾挪翻转、细腻传神的人物动作，一双双灵巧的手，让方寸之间的木偶有了活灵活现的表现力。

3 今夜有戏，好戏就在身边

“我来秀水街很多次了，这样的演出形式还是第一次遇到。能在古色古香的街区近距离欣赏国家级非遗宁海平调，表演者又多是年轻人，节目互动性也强，感觉很新鲜。”市民柴胜利说，希望以后经常有这样的活动。

过去，看一场戏，往往要专程走进剧院。如今，逛街途中转过一个街角，可能就遇见一场演出。

据了解，未来三个月里的每个周末，“今夜有戏”城市舞台项目都计划在秀水街历史文化街区推出相应演出。戏曲快闪、沉浸式演出、城市音乐会……市民在不经意间，就能邂逅一场文艺惊喜。“今夜有戏”也将以更加丰富的内容和更加开放的文化生态回应市民期待，让文化资源的价值进一步释放。

今夜有戏，好戏不散。下一场精彩，也许就在下一个转角。

记者 顾嘉懿 朱琳 袁先鸣/文
记者 崔引 蒋晗炘/摄