“钱虽然有限，却是我多年来的一份心意”

港胞严玉珍 捐赠1500万元港币反哺家乡



捐赠现场。

11月17日上午，香港甬港联谊会监事长严玉珍女士回到家乡宁波，向宁波市慈善总会捐赠1500万元港币，专项支持北仑区大碶高级中学教育事业发展。捐赠仪式上，严玉珍与宁波市慈善总会、宁波市甬港联谊会及北仑区大碶高级中学共同签订捐赠协议。

严玉珍女士是香港甬港联谊会永远名誉会长严信才先生与夫人赵友飞女士的长女。她和父母均获评“宁波市荣誉市民”称号，严信才还获评“浙江省爱乡楷模”称号。30余年来，严氏家族长期奔走甬港两地，倾心家乡教育与公益事业，捐建严宗来教学楼、严玉德幼儿园，建起北仑区公办学校首个标准塑胶田径场，设立严信才奖育奖学金……两代人爱心接力，此前已累计捐赠2000多万元，以公益善行架起甬港乡情交流的桥梁。

谈及此次捐赠，严玉珍表示，作为严家的后代，她始终以父母为榜样，愿意继续跟随他们的脚步，把这份心意延续下去。“这些年，我一直关心着家乡教育，也一直有个心愿，就是能为家乡的孩子们多做一点事。”今年9月，她参加振文书院揭牌仪式，看到迁建一新的校园和孩子们的笑脸，更深刻地感到，教育是值得投入的事业。“这次捐赠，就是希望为孩子们创造更好的学习条件，让老师们有更好的教学平台。钱虽然有限，却是我多年来的一份心意。”

“我在香港甬港联谊会和香港北仑联谊会参与会务工作多年，深切感受到，甬港两地之间的纽带，不只是经贸往来，更是人心相亲、乡情相牵。”严玉珍表示，愿继续为甬港两地交流合作、为宁波教育公益事业尽自己的一份力量。

此次善款将通过宁波市慈善总会“甬港同心慈善基金”落地使用，定向用于北仑大碶高级中学建设。该基金由宁波市甬港联谊会于2023年在宁波市慈善总会设立，3年来持续开展助老慰问、乡村振兴帮扶等一系列实打实的项目，已成为联结甬港两地慈善事业的一条重要纽带。

记者 王思勤 崔引
通讯员 李哲 文/摄

台上是春江明月的仁善 台下是民间戏曲人的赤诚

《春江月》亮相逸夫剧院

春江明月，滩簧情深。11月16日，宁波市鄞州下应众兴甬剧团复排的甬剧《春江月》迎来首演，亮相宁波逸夫剧院，为2026周信芳戏剧季·宁波市民营剧团展演献上一部佳作。作为甬剧舞台上久演不衰的经典，该剧以地道宁波滩簧唱腔讲述动人故事，让甬城戏迷在婉转乡音中感受脉脉温情。

温情在戏中

《春江月》由剧作家包朝赞创作，1984年浙江桐庐越剧团首演，后由宁波市甬剧团移植演出。

剧作讲的是：绣花女柳明月偶拾弃婴柳宝，经18年含辛茹苦，柳宝高中状元。其生父刘之章冤案平反，曲折道明真情，凭柳明月所绣“春江托孤图”，终使其骨肉团聚。

作为甬剧中的悲情戏，该剧情节紧凑，将人性善良、信义担当、养育恩情熔于一炉，重在刻画普通人的道义与坚守。剧中“未做新娘先做娘”一段脍炙人口的唱段，是全剧的情感核心，字字泣血。平凡女子在危难时刻的抉择，18年隐忍与无私，跨越时代依旧打动人心。

早在2014年，鄞州下应众兴甬剧团便曾排演《春江月》，时隔十余载，剧团特邀宁波市甬剧研究传习中心导演王红刚执导复排。历经十余年沉淀，主创团队对这部经典剧目有了更深体悟。

感动在戏外

“这部戏我们前前后后排了近50天，希望借这部戏推一推青年演员，也期待观众能喜欢。”下应众兴甬剧团团长郑诗芬介绍。民营剧团的演员，因一腔热爱相聚一堂，而舞台之外，他们大多另有本职工作。《春江月》的创排历程里，不少暖心瞬间打动了郑诗芬。

演员陈柳青本职是机械工程师，曾在鄞州瞻岐工作，如今就职上海。“排练通知一发，他二话不说就答应参演。”郑诗芬回忆，直到一晚排练结束，陈柳青说要赶回上海，她才知晓他已经赴沪工作，而他在剧中饰演衙役，戏份并不吃重，这份热忱令她十分动容。本次首演，他依旧特地请假，从上海赶回宁波登台。

另一位衙役的扮演者俞董林原本计划的新婚旅行，恰巧和11月16日的演出撞期。为此，他特意推迟蜜月行程。“他很喜爱甬剧，我们还打算给他排《啼笑因缘》，让他饰演樊家树。”郑诗芬说，“只要演员热爱，我们就尽力为他们排戏，全力支持。为了甬剧，为了这群年轻人，我们会一直坚守下去。”

周信芳戏剧季为基层民营剧团打开了专业剧场的大门，也让散落在民间的戏曲力量有机会站上舞台。台上是春江明月的仁善，台下是民间戏曲人的赤诚。

记者 顾嘉懿 通讯员 王强 文/摄


《春江月》剧照。蓝色服装衙役为俞董林（左）、陈柳青。

