鼓楼沿的绿荫、中山公园的照相馆、灵桥下的木帆船、北斗河的初雪……从上世纪60年代起，他就习惯拎着小板凳、扛着画板，到宁波各处街巷、公园写生，一坐就是半天，有时带着学生一起。

半个多世纪过去，他笔下的水彩画积累下来，成为记录宁波老城风貌弥足珍贵的视觉档案。

近日，宁波水彩画界的开拓者尤苏先生的作品集《老宁波的水彩记忆》，由宁波出版社出版。50幅绘画与文字介绍，既展现了这位96岁老人的水彩造诣，也留住宁波已消逝的老城光影。

水彩留住老城光阴

96岁的他是宁波美术教育的拓荒者



尤苏先生。

1 从教一生的美术老师

如果你是在宁波本地读的书，那可能还记得他的名字——尤苏。

尤苏1931年生于宁海，早年曾参加抗美援朝，后就读于沈阳师范学院美术系（即后来的鲁迅美术学院），学成归来扎根宁波，长期在效实中学担任美术教师，兼任宁波市教育局美术教研组组长，同时在宁波师范学院、宁波教育学院、宁波老年大学授课，是宁波本土美术教育的拓荒者之一。

他曾编写浙江省美术教材，担任浙江省美术教育研究会常务理事、宁波市美术教育研究会理事长，著有《水彩十讲》《素描十讲》等书。

早在上世纪60年代，尤苏从沈阳回到宁波，便沉醉于这座江南古城的水乡风韵。月湖碧水、姚江古渡、天封塔、天一阁、三江口，还有茶楼酒肆、菜场小贩、弹词说唱，鲜活的市井图景深深吸引了他。

水彩画工具轻便，适合户外写生。数十年来，无论酷暑寒冬、风霜雨雪，尤苏奔走在宁波街巷田野，对景落笔。哪怕隆冬雪后，调色盘结冰、画笔冻硬，依旧坚持写生。而今留下的百余幅写生稿，大多诞生于上世纪六七十年代。

本次作品集的50幅作品，便是从这批写生稿中遴选出的。画中既有三江口、老外滩、鼓楼、中山公园、灵桥、天封塔、城隍庙等宁波标志性景观，也留存了城市建设年代的工业印记，《自来水厂》《宁波豆制品厂》《从华美医院望姚江》《人丰布厂》《宁波发电厂》《浙江船厂》《汽车南站》等，记下环城马路、中山路、西门口一带的旧日面貌，还有描摹老城烟火、水巷风情的《永寿街菜场早市》《望京桥街景》《西门楼茂记》《西门大卿桥》《咏归路小店》。画中诸多景象如今已不复存在，部分风物如筱墙弄古街、泽民庙牌楼，几乎没有照片传世，尤苏的写生，成了它们难得的“孤本影像”。

“这些画虽谈不上件件皆精品，但都是直面自然、对景下笔、纪实性较强的作品。”尤苏说。

2 水彩画里的家园记忆

近日，记者在尤苏家中见到了他。虽已近期颐之年，老人依然精神矍铄，且保留着每天下楼打太极的习惯。

尤苏一家曾长期居住在天一阁旁，屋前是一片田园，用碎石板围着，周边全是青石板小路。房舍周边，也种些小花小草，有几分田园农舍“隐庐”的风貌。

一张画他老家、名叫《老宅》的水彩画也被收进了画册。“空闲时，我常坐在二楼画桌前眺望窗外景色，眼前就是天一阁藏书楼，在古树掩映下，飞檐流阁……这小楼有多好！”他说。

尤苏的许多画，都是在天一阁、月湖一带完成的。天一阁大门边的小花园，有一条石板凳，被他画下来，因为离他家近，这里是他儿女小时候玩耍的天堂。天一阁里的尊经阁、红屋顶的小洋楼（今为枫林晚书店）、柳汀街的尚书桥、月湖边民居的“老虎窗”，包括1998年月湖景区改造后的芳草洲、望湖阁、花溪桥、含香亭，也都被他绘入图中。

尤苏教过很多学生，最知名的还数林绍灵。早在1970年至1974年在效实中学读书时，林绍灵就跟着尤苏学画。他给老师的新书写了序，感慨尤苏是自己艺术道路上的引路人。

据林绍灵回忆，上世纪70年代，尤苏就曾编写蜡纸刻印版《怎样画水彩》，在美术书籍稀缺的年代，为一批宁波青年打开水彩艺术的大门。也是在尤苏的举荐下，年轻的林绍灵走上讲台，开启美术执教之路。

“在教学的同时，尤苏老师从未间断过水彩写生，宁波的阡陌里巷都曾留下他的足迹。”林绍灵说，老师也常带着他们深入海港渔村、山区田野写生，对着景色讲解观察方法、构图原理和用色规律。“尤苏老师的水彩画清透明朗，都非常美，且很亲切。四季的阴晴雨雪呈现出不同的色彩情调，真切感人。”

尤苏的作品也曾多次亮相重要展览：1987年，水彩画《灵桥》参加香港综合美展；1988年，《大卿古桥》参加华东六省美展；1993年，《七十年代的宁波老江桥》斩获“银海杯全国书画大奖赛”一等奖。其作品还曾入选中国水彩画大展、浙江省新世纪水彩画大展等展览。

2008年，人民美术出版社出版《当代水彩画家·尤苏》，介绍他的艺术。国内水彩画名家张英洪评价：“他的作品自带浓郁的江南风韵与乡土气息，有着淳朴而富有内涵的美。”这或许也是尤苏一生水彩创作的底色。

“尤苏老师一生坚守水彩情怀，他是中国老一辈的水彩画探索者和实践者。当年水彩画尚未普及，这种坚守尤其具有非凡意义。”林绍灵补充说，而在生活中，尤苏老师胸襟开阔，淡泊名利，待人和善，有着极好的人缘，“是学校师生、社区邻居都爱戴的老人。”

记者 顾嘉懿 文/摄



▲尤苏 水彩画《西门大卿桥》



▶尤苏 水彩画《月湖民居的老虎窗》