

寻访 徐鸿涛

在上海办报,后投入隐蔽战线

1947年,出任重庆市社会局局长一年左右,徐鸿涛辞去职务,前往上海从商。

徐鸿涛的人生转向,在共济社核心成员撰写的回忆史料《共济社始末》中有明确记录。李维城是该文的作者之一,与徐鸿涛私交较密。

这份回忆录其实还提到了徐鸿涛后期的职业轨迹:“徐鸿涛 侍从室机要秘书室副主任,辞职后在上海组织中国新闻事业公司。”

关于赴沪办报的细节,文中有更具体的记述:“1948年,徐鸿涛……辞去了侍从室的职务,来上海组织一个大规模的贸易公司,命名为‘中国新闻事业公司’。”

作为时隔几十年的回忆性史料,这段记载在具体细节上可能存在一定偏差。记者在持续寻访中发现,徐鸿涛办报的时间,应在1947年。在上海图书馆馆藏的1947年版《全国报社通讯社杂志社一览》中,就有徐鸿涛主持办报的官方记录。

这份名录显示,徐鸿涛是上海《中国晚报》的负责人,该报为日刊,官方登记字号为“京警沪字第五七〇号”,馆址设在上海岳阳路217号。

循着档案记载的地址,记者实地探访了位于上海徐汇区的岳阳路217号,如今这里是岳阳公寓。

岳阳路两旁绿树成荫,沿线错落分布着成片的花园洋房与历史建筑,整条街区浸润着浓厚的人文气息。在这条街上,曾居住过不少宁波籍名人:岳阳路168号是如今的上海京剧传习馆,也曾是宁波籍京

剧大师周信芳的故居;岳阳路195弄2号,是宁波籍著名翻译家草婴的旧居……

书卷气与文艺底蕴交织的岳阳路,也曾留下过徐鸿涛报人生涯的一段时光。

遗憾的是,目前暂未查到《中国晚报》更多的发刊内容与办报细节。

不过,回望徐鸿涛此前的经历,他本就是兼具文笔与视野的“笔杆子”。早年在宣传大队从事宣传工作,在笕桥航校时期写下大量救亡文稿。

此前,在撰写《西南东北》踏访边地之时,徐鸿涛在书中提到自己随身背着相机。寻访过程中,记者发现他还有诸多摄影作品发表在报刊杂志上,其中有多作品刊发于《青青》和《东南日报画报》。

单从办报的角度来说,徐鸿涛或许可以称得上是能拍会写的“报人”。

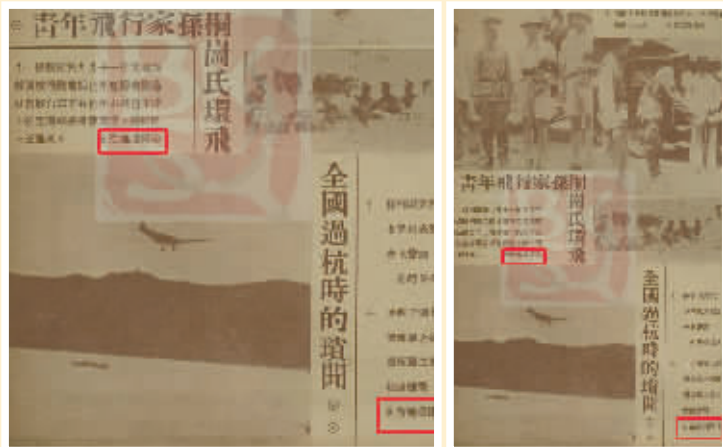
来到上海办报经商之后,公开记录中关于徐鸿涛的信息已经再难寻觅。目前可查的权威记载,来自中共中央台办组织编写、人民出版社出版的《血沃宝岛——中共台湾英烈》(第2辑):“徐鸿涛在上海经商时,人民解放战争不断取得胜利。徐鸿涛对即将诞生的新中国充满向往,希望为建设新中国贡献自己的一份力量。1949年10月1日,中华人民共和国成立……1950年冬,徐鸿涛参加中共隐蔽战线工作。”

自此,徐鸿涛义无反顾地踏上了无名的隐蔽战线。

记者 袁先鸣 徐嘉胤 蒋晗忻
通讯员 陈英浩



今天的上海岳阳路。



徐鸿涛拍摄的《青年飞行家孙桐岗氏环飞全国过杭时的琐闻》,发表于1933年《青青》。

“讲文明·树新风”公益广告

社会主义核心价值观:

富强 民主 文明 和谐 自由 平等 公正 法治 爱国 敬业 诚信 友善



浙江有礼·宁波示范

行有礼

言谈有礼貌 出行讲秩序



宁波市文明办

宁波市文明办