

# 新编越剧《寒江关》定档8月 樊梨花“舞刀”归来

日前,宁波市演艺集团官宣新作——由旗下宁波市小百花越剧团全新创排的新编越剧《寒江关》定档,将于8月8日、9日在宁波天然舞台迎来首演。

该剧作为天然舞台九周年戏曲季重磅原创剧目,也是致敬越剧诞生120周年、宁波市小百花越剧团建团70周年的献礼之作,备受戏迷期待。

7月31日,记者走进剧团排练厅,采访了相关主创。据了解,该剧取材自《说唐三传》《征西全传》,讲的是樊梨花与薛丁山的传世故事,由徐秋英与张慧红担纲主演。



▲张慧红在排练中。

徐秋英(左)在排练中。

## 1 以巾帼女将樊梨花为主角

“樊梨花”的角色主要出自清代小说《说唐三传》(又名《薛丁山征西》),通过评书、戏曲、民间故事不断加工定型,是中国古典文艺里少见的文武双全、自主性极强的巾帼女将。

古代故事绝大多数是男子主动求婚,樊梨花反其道而行。两军对阵时一眼看中薛丁山,主动想要联姻,甘愿献关归唐。但这份感情极其坎坷:薛丁山三次休妻、三请樊梨花,也就是经典桥段“三休三请樊梨花”。

徐秋英介绍,宁波市小百花越剧团本次全新创排的新编越剧《寒江关》并没有走“三请樊梨花”的传统套路,而把主线放在樊梨花自身的成长线上,以“大女主”视角,重塑了一段融合家国大义与儿女情深的史诗传奇。

剧情围绕樊梨花弃暗投明、献寒江关归唐展开,串联起樊虎挑拨离间、洞房休妻、寒江孤帐忏悔、夫妻同心平乱等极具戏剧张力的经典桥段,在保留越剧婉转细腻唱腔、唯美抒情舞台特质的基础上,融入大段武打、行军沙场场面,刚柔并济,旨在打造越剧舞台

台少见的“红妆挂帅”巾帼大戏。

本剧由剧团青年骨干徐秋英担纲主演。作为宁波小百花“青春越剧”主力演员,徐秋英常年深耕戏曲舞台,塑造过多个深入人心的经典女性形象。此次她身披金甲戎装,演绎有勇有谋、敢爱敢恨、心怀天下的女将军,将柔情闺阁与沙场铁血两种气质融为一体。

徐秋英表示,以往越剧剧目多以文戏、抒情唱段为主,而樊梨花文武兼备的设定对她而言是一次全新挑战。就她本人而言,从来没有在舞台上耍过大刀,这次从零起步。排练初期,训练所用道具刀分量极重,对她的体能、基本功和肢体控制力都是极大考验,最终舞台呈现的道具刀经过轻量化调整,兼顾表演质感与舞台效果。

从前年复排《江南女巡按》开始,徐秋英有意在新剧目、新角色中锤炼技艺。为演出《江南女巡按》中的谢瑶环,她作为旦角演员学了甩发,这次为樊梨花学了大刀,“想趁自己还练得动的时候多学一学。”她说。

## 2 这次的薛丁山是一个帅气的“直男”

这次,舞台上樊梨花与薛丁山是一个“舞刀弄枪”组合,徐秋英负责舞刀,张慧红负责弄枪。剧组特邀著名京剧武生演员王璐前来指导排戏,使两位主角与剧团其他青年演员都有机会强化基本功。

饰演薛丁山的张慧红表示,在她看来,这一版薛丁山不再是传统故事里薄情多疑的形象,被重塑为英气正直、自带傲气的“大唐先锋”,性格带有典型大男子主义色彩,武力值则略逊樊梨花。二人两军相逢四目相对、一见钟情,薛丁山被樊梨花的容貌与胆识折服,发自内心的欣赏这位来自番邦的奇女子。

为演好沙场交锋戏份,拥有基础枪术功底的张慧红反复揣摩角色,打磨戏份,包括“马会”“杀藩”等武打段落,力求呈现精彩的对手戏。

据宁波小百花越剧团相关负责人介绍,《寒江关》的主创班底非常年轻,包括编剧何磊(艺名:安声)、导演姜振宇在内,属于青年团队。演员们青春靓丽的舞台风貌、扎实的唱做功底,是宁波小百花近年来深耕青年戏曲人才培养的集中展现。

在创作打磨上,主创团队立足当代审美重构传统故事,不再简单复述恩怨情仇,深度挖掘樊梨花身上独立、果敢、明辨大义的女性精神内核。舞台舞美、服装造型、武打编排全面升级,金戈铁马的沙场布景与江南越剧诗意美学碰撞融合;唱腔设计兼顾传统流派韵味与现代听觉体验,文武戏平衡调配,兼顾资深老戏迷与年轻戏曲观众的观赏需求,让古老传奇焕发新时代生命力。

据了解,新编越剧《寒江关》8月8日、8月9日两场演出目前已全面开票。后续剧团将根据首演反响推出巡演,让这部全新巾帼越剧走出宁波,向全省乃至全国观众展示甬地越剧青年力量与原创戏曲创作实力。

记者 顾嘉懿 通讯员 吕佳银 文/摄

## 张大千敦煌临摹真迹亮相宁波弥勒博物馆

近日,宁波首次系统呈现张大千绘画艺术的专题展在宁波弥勒博物馆重磅亮相。展览汇集26件张大千真迹与20件古代精品造像,展现敦煌经典美学。

张大千是20世纪中国画坛标杆性巨匠,其艺术生涯以敦煌创作为重要转折点。本次展出的真迹包含22件稀见的敦煌临摹原作,以及山水、花鸟、人物题材作品,完整展现张大千对敦煌壁画遗产的传承与转化,是其艺术生涯中极具价值的核心构成。

展览重磅呈现多幅代表性临摹佳作,其中,《临凉国夫人翟氏像轴》精准还原唐代贵族雍容华贵的妆容服饰;《临敦煌曹元忠像轴》记录了归义军节度使的历史样貌;《临敦煌飞天像》展现唐代飞天舒展灵动的姿态,色彩艳丽、线条流畅,尽显敦煌艺术之美。

本次展览看点丰富、体验感十足。展品大多可对应敦煌原版壁画,现场还设有壁画互动影像,观众可更直观地感受张大千的临摹巧思。临摹画稿中还有部分为未完成画稿,从中可清晰了解张大千创作打磨的过程。

据悉,此次展览由宁波弥勒博物馆联合四川博物院、峨眉山博物馆跨馆打造。同期展出的历代绘画大系展,不仅汇集了部分敦煌壁画的高清复制品,更设有1:1等比例复原的石窟空间,书画真迹、古造像与数字场景相得益彰,让千年敦煌文化焕发新生,兼具观赏性与知识性。

宁波弥勒博物馆相关负责人表示,整场展览旨在让观众近距离走进张大千的艺术世界,借此感受历经千载灿烂依旧生生不息的敦煌艺术,展期将持续至今年9月20日。

记者 谢舒奕 通讯员 陈榆

### 福彩开奖信息

3D第2026202期:9 8 8  
七乐彩第2026087期:  
05 08 12 19 21 29 30 02  
15选5第2026202期:02 08 11 13 15  
快乐8第2026202期:  
01 04 07 10 12 15 16 17 26 29  
32 40 42 44 49 65 68 73 77 78

### 体彩开奖信息

7星彩第26087期:  
3 9 9 2 8 6 10  
6+1第26087期:2 2 9 2 9 4 9  
20选5第26202期:  
01 08 10 13 15  
排列5第26202期:9 6 1 7 0  
(均以公证开奖结果为准)

### 分类信息

联系人:姚老师  
87682086  
13824469746  
(微信同号)

《宁波晚报》  
分类广告、  
房屋租售、  
招聘求职、  
声明、公告、  
商务等类信息。

截稿时间:工作  
日当天16:00

●宁波中意液压马达有限公司, 遗失正本提单三正三副, 提单号 GLNL26061737, 正本编号: NO.1220087, 船名航次: CM A CGM VENDOME/V.0FMGB W, 目的港: ROTTERDAM, NETHERLANDS, 货值: €15626.5, 现声明该提单作废。

●宁波渔欣鲜生态食品有限公司 遗失财务章一枚, 编号 3302 1210416913 声明作废  
●宁波土石器基础工程有限公司 遗失公章一枚, 编号: 3302 1210159271, 声明作废

### 通知债权人申报债权的注销公告

宁波北仑大塘中西医诊所 民办非企业经理理事会表决通过, 决定注销, 清算组已成立, 望债权人接到通知之日起三十日内, 未接到通知的自本公告日起四十五日内, 向清算组申报债权。清算组电话: 13777110408。  
宁波北仑大塘中西医诊所  
2026年8月1日