

用阅读，丈量无法抵达的远方

这位读物博主，一年在宁波图书馆借阅了100本书

文脉甬续 馆藏人生

她网名叫“小莲藕”，是社交平台上一位拥有5万多名粉丝的读物博主。在社交平台上，她坚持分享阅读与观影心得，文笔细腻风趣。而在现实生活中，她是宁波图书馆30多年的老读者。近日，在1001PAGES咖啡馆，记者见到了这位自带书卷气的“网红”姐姐，聊阅读、谈电影，过程轻松又愉快。



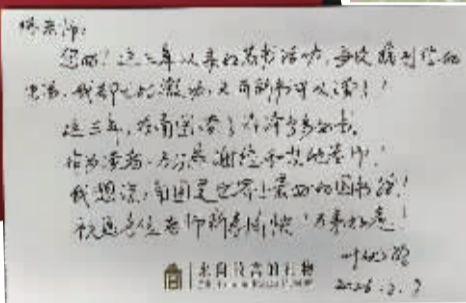
“小莲藕”借阅过的书。受访者供图



▲宁波读物博主“小莲藕”。
记者 施代伟 摄



▲记录女儿阅读过程。
受访者供图



“小莲藕”的便签留言。受访者供图

1 阅读成为生活的一部分 去年读书108本

“我最大的爱好，就是看书和看电影。”“小莲藕”快人快语。早些年觉得自己体力尚佳时，她还迷过跑马拉松，甬马的头两届“全马”，她都顺利完赛。

在她的世界里，一本好书和它改编的影视作品，构成了完整的生活刻度。她会先去图书馆借来原著品读，再回家安心追剧。前阵子迷上纪录片《简·奥斯汀：一个天才的崛起》，她早在追剧之前，就从宁波图书馆借齐了奥斯汀的六部作品。“这种先读后看的‘预习’，让观影体验变得特别丰厚。”她笑道。

这份与书相伴的缘分，可以追溯到上世纪90年代。那时，“小莲藕”第一次走进宁波图书馆永丰馆，办下了人生第一张借阅证。时光一晃30多年，她也从永丰馆走到了福庆馆，几乎每个周末，地铁都会载着她奔赴这场书香之约。

借阅的第一本书，她记得很清楚——足球皇帝贝肯鲍尔的《半全球魂——贝肯鲍尔自传》。去年一年，她共读了108本书，其中100本出自宁波图书馆。今年春节前，她在馆内便签上留下的一段话，更是打动了众多工作人员。

对于电子阅读，她始终觉得“还是纸质书更有感觉”。翻开书页，拿起笔，边读边记，成了她雷打不动的习惯。“哪个章节讲了什么，现在都记忆犹新。”长年累月的阅读，让她的记忆力越来越好。

2 母女共读分享 在书里，遇见更广阔的世界

这份阅读的热情，也如基因般流淌给了下一代。“我女儿，也是泡在图书馆里长大的孩子。”“小莲藕”笑言。

从女儿三四岁起，每个周末，母女俩的身影总会出现在宁波的各个图书馆或美术馆。绘本、童话，再到文字书，女儿的阅读兴趣愈发浓厚。“小莲藕”把这段温暖的成长共读，一点一滴记录在社交平台上，引得全国网友羡慕不已。

如今，女儿即将升入高三，母女俩的共读模式也悄然“反转”。“小时候都是我给她推荐书，现在是她给我推荐。”“小莲藕”说，女儿迷上推理探案小说后，便常拉着她一起烧脑。两人平日相处就像一对无话不谈的姊妹，遇到好书好电影，总会一起探讨。有时女儿对问题的多维看法，甚至会给出不同结局的答案，这让“小莲藕”很欣慰：“阅读，让她看到了世界的复杂性。”

女儿读张爱玲的《倾城之恋》后，发出这样的感慨：“这本书让我看到，原来世界还可以是这样的，让我遇见了平常很难见到的人。”“小莲藕”觉得，这就是阅读的魅力——能极大拓宽一个人对世界的认知。她为此建议，孩子从小应进行综合性阅读，文学、传记之外，理工科读物也不可或缺，这样才能构筑起更宽广的知识面。

女儿的独立阅读之旅，始于小学四年级。那时，家住石碶街道的“小莲藕”为女儿画好地图，标注好地铁换乘站与出口，让孩子独自前往宁波图书馆福庆馆借书。小小的身影，就这样完成了人生第一次书香独立旅。

3 搭建心栖城堡 阅读带来收获与快乐

“走进图书馆，心就静了。”这是“小莲藕”最真切的感觉。无论是环境还是氛围，都能让她迅速进入阅读的心流状态。

这份静好，她也乐于传递。几乎每天，“小莲藕”都会关注豆瓣新书书讯。凭借快速的阅读节奏——基本两三天读完一本，她一旦发现好书，便会立刻反馈给图书馆。一般10天左右，想看的新书便会出现在馆内。有北京的朋友曾惊叹：“我们这儿图书馆都还没上呢，你们宁波太快了！”

这背后，是宁波图书馆“你点书，我买单”的参与式资源建设体系。从2006年的纸质荐购，到如今多入口一键荐购、进度实时可视，图书馆早已从被动响应转向了对读者需求的主动预判。在天一约书群里，即便深夜，也常有工作人员通知新书上架，这份用心，让“小莲藕”动容：“作为宁波的读者，真的非常幸福。”

接受采访时，“小莲藕”随身背的帆布包上，挂满各式阅读纪念徽章，那是她近5年书香之旅的无声见证。

“阅读是一件很快乐的事。”她说，书页翻动间，时间仿佛变慢。你可以在书中遇到此生可能无法亲见的人与事，抵达脚步丈量不到的远方。长期坚持，阅读便会在心里筑起一座坚实的堡垒。在这座安静的小城堡里，内心愈发丰盈，看待万物也有了不一样的审美与从容。

“让自己的心静下来，是阅读带给我最大的收获与快乐。”“小莲藕”这样总结道。而浸润于这座自古飘香的书香之城，她和她的读友们，正一起拥有着这份难得的幸福。

记者 施代伟 通讯员 陈莹