

专科→博士→宁师讲台

他用12年打破偏见



讲台上的兰添。
通讯员 朱魏浩 摄

从专科生到博士生，需要多久？对于宁波幼儿师范高等专科学校（原宁波教育学院）2014级现代文秘专业毕业生兰添来说，答案是：12年。

2026年，在完成河北大学中国语言文学博士学位后，兰添回到起点，成为宁波幼儿师范高等专科学校的一名教师。

从坐在台下到站上讲台，从“专升本”标签到“博士”头衔，兰添用一场跨越12年的回归，打破了外界对学历的偏见，也完成了一场关于热爱与传承的自我闭环。

破壁

撕掉“专升本”标签，用实力回应偏见

2014年入学时，兰添从未想过自己能走到今天。

“我以为最多专升本、读到本科就止步了。”他坦言，升学的初衷非常务实，“初始学历带来了身份焦虑，我急迫想证明自己能够达到更高的上限。”

2017年，他通过专升本考试考入浙江财经大学汉语言文学专业。然而，身份的转变并未立刻带来融入感。相反，偏见如影随形。“有人会觉得，专科出身的人，不该和他们共享院校的平台与资源。”面对这些声音，兰添没有沉溺于情绪内耗，他很快调整好心态。对他而言，

对手并非来自外界，而是“过去的自己”。

让他站住脚的，是对文学本身的热忱。大学的课程内容几乎都与文学相关，他可以结合自身兴趣、日常积累去完成学习任务。写论述题、写论文，这些带个人风格的学习方式，让他很容易在课业中脱颖而出。

此后的日子里，他付出数倍于同学的时间和精力，一路攻读了本校的中国古代文学硕士，并于2022年考入河北大学攻读中国语言文学博士。

读博期间，他参与国家社科基金重大项目，学术论文发表于多家期刊。他

用扎实的成果证明：高考结果只是一个阶段的总结，专科绝不是人生的天花板。

谈及在宁师读书的经历，兰添尤其感谢当年的文学基础课。“老师上课像剥笋一样，由外至内层层解构文章，不断锻炼我的文本细读能力。”他回忆，一次关于骆宾王诗歌的课堂展示，他做得格外认真，“这种早期训练是我在本科时都没有的，它帮助我从0走向了1。”后来，他的本科毕业论文以诗歌为主题，并于两年后发表，成为他人生中第一篇被学界认可的学术论文。

回归

从宁师回到宁师，走完“奇妙的闭环”

兰添最动人的选择，在于他博士毕业后又回到母校任教。

博士毕业，或许在杭州、宁波的一些本科院校任教是更优选。但过去两年，母校多次邀请他返校开展讲座。这几次分享，悄悄改变了他的职业规划。

“每次分享结束，很多同学不敢当场提问，但私下会联系我，问我未来和选择的问题。”兰添回忆，“他们和当年的我太像了，有潜力、有想法，却被学历标签束缚住，陷入自卑和迷茫。”那一刻他意识

到，如果去普通本科院校，他的经历或许只是一段“别人的故事”；但回到母校，他用自己亲身走过的路，能为学弟学妹化解困惑，提供最真实的参考。

“这是我回归母校最大的意义，也是在其他本科院校无法做到的事。”2026年春天，兰添正式站上了宁波幼儿师范高等专科学校的讲台。时隔多年，他再次走进宁师校园，不同的是身份已从学生变为老师。

站在讲台上，面对那些同样因偏见

和标签而胆怯的学生，兰添说得最多的一句话是：“学历只是一个暂时的标签，它决定不了人生的终点。要有勇气抛开‘大专生’的身份束缚，不要自我设限。”

12年，兰添的这段旅程里，有对文学的热爱，更有对偏见的反击。正如他自己所说：“从这里出发，最终回归这里，这段人生旅程十分奇妙。”而这份奇妙，正在通过他的课堂，传递给下一个即将出发的人。

记者 赵焯 通讯员 魏琳 朱魏浩



成由勤俭败由奢
倡导光盘净餐桌

