



新闻热线 87777777

「心系寻常百姓 可读可用可亲」

宁波晚报



扫码关注
宁波晚报视频号



扫码关注
宁波晚报公众号

今天 多云,下午阵雨 25℃-33℃
明天 阴有阵雨 25℃-28℃

2026年6月3日 星期三
丙午年四月十八

宁波日报报业集团主管主办
国内统一连续出版物号 CN 33-0087

第11291期 今日16版

藏在小区岗亭里的“丹青浪漫”

宁波58岁保安白天作画晚上守护家园

鄞州区姜山镇望府社区,每天晚上7点半,保安祁庆成都会准时到岗。今年58岁的他来自江苏新沂,也曾走南闯北,如今扎根宁波已有25年。在他眼里,宁波这座城市干净宜居、市民淳朴踏实。而他也在这里,把平凡日子过得满是诗意——白天,手握画笔在纸上勾勒山川风物、人间烟火;晚上,值守岗亭,守护万家灯火。

1 四处闯荡,结缘甬城安新家

聊起过往经历,祁庆成打开了话匣子。他17岁就拜师学木工,凭着机灵和肯吃苦,仅一年半便学成出师,独自开起了木匠铺。为了多些收入,年轻时他常年在奔波,足迹遍布新疆乌鲁木齐、哈密等地,在工地做木工,一干就是6年;后来又辗转山东等地务工,靠着一身手艺四处打拼。

“那时候,我爱人开了个裁缝店,还带着20个学徒。后来生意不好做了,她听说浙江机会多,就先一步来了宁波。”祁庆成说,自己舍不得和家人分隔两地,没多久也收拾行囊追随之来,就此与宁波结缘。

初到宁波时,夫妻俩举目无亲,为了养家糊口,什么样的活都愿意干。卖水果、做装修、收废品,每份营生都尽心尽力。最拼的时候,他每天只睡4个小时,起早贪黑不停忙碌。夫妻俩同甘共苦、携手打拼,慢慢攒下积蓄,在这座城市扎下了根。

2 耳濡目染,笔墨相伴渐痴迷

2009年,他到鄞州二院担任ICU专职陪护门卫,一干就是14年。医院浓厚的文化氛围,让他渐渐爱上了笔墨。

“我们院长写得一手好毛笔字,我特别佩服。加上行政楼墙上挂着不少名家画作,每次路过都忍不住多看几眼。”在这样的耳濡目染下,他开始试着练字、自学画画。

“刚开始一拿画笔手就抖,但是因为热爱,所以就坚持下来了。”祁庆成表示,那时候生活琐事多、心思繁杂,画画只是闲暇时的小爱好,动笔次数不多,技法也比较生疏。直到3年前,他转行成为小区夜班保安,生活节奏慢了下来,加上如今孩子们长大、事业稳定,家里没有了经济负担,他的心彻底沉静下来。

“现在有空了,就能安心琢磨画画了。”祁庆成说,如今他保持着每周画两幅作品的节奏,日复一日坚持练习,画技也在稳步提升。

为了精进技艺,他不断观摩优秀国画作品,还通过网络结识了一位北京专攻人物画的老师,时常线上交流、虚心求教。从最初的浅尝辄止,到如今潜心创作,这份热爱在安稳的岁月里慢慢生根发芽。



祁庆成正在画画。



祁庆成在岗亭值班。

3 昼夜相守,一岗一笔皆诗意

每当夜色降临,祁庆成就到岗开启一夜的值守工作。门禁管理、人员登记、园区巡逻、隐患排查、回应居民求助,每一项工作他都做得细致严谨。寂静的深夜,他穿梭在小区各个楼栋与街巷,守护整座小区的安宁,寒来暑往,从未懈怠。

结束夜班后,上午休息,下午便成了他专属的创作时光。家中一张普通书桌、几支简易画笔,便是他的小小画室。

“我画画不追求多专业,就是纯粹喜欢,每天动笔,日子就过得特别充实。”祁庆成说,他的画作全部取材于日常,秀丽山水、草木繁花、山禽兽鸟、市井百态皆能入画,满是生活温情。

每当完成新作,他会和邻里分享创作思路与心得。聊起绘画,他眼里满是光彩。这份纯粹的热爱,也感染了身边每一位居民。

对祁庆成而言,绘画不是光鲜的才艺,而是藏在平凡烟火里的精神归宿。“保安这份工作,就是踏踏实实守好小区、护好邻里平安。画画是最纯粹的爱,不求画得多好看、多专业,只为丰富自己的生活。”祁庆成表示,今后,他会继续认真做好本职工作,用心守护小区,也会一直坚持画画,用笔墨记录生活里的点滴美好。

记者 马佳威
通讯员 周凌峰 陈姗姗



祁庆成的绘画作品。