

月光为翼 长笛传声

余姚视障女孩楼天云的圆梦之路

悠扬清越的长笛名曲《梁祝》，从楼天云手持的银色长笛音孔里奔涌而出。高音飞扬明丽，中音醇厚生动，低音清澈剔透，婉转乐声感染了现场。近日，海曙南塘老街南门同心荟内，“月光为翼，长笛为声”楼天云个人长笛独奏会圆满落幕。这场由爱心人士、志愿者携手助力的公益演出，让这位视障女孩如愿站上专属舞台，以悠扬音符诉说与命运博弈、为热爱奔赴前行的动人故事。



楼天云

●以乐为光，开启逐梦之路

2001年6月，楼天云出生于余姚。她自幼罹患遗传性白化病，视网膜眼色素缺失致使视力低下、极度畏光，皮肤也对紫外线高度敏感，只能靠物理方式减少辐射伤害。面对外界的不解或好奇，父母的教诲始终支撑着她：“每个人都是独一无二的，过好自己的人生就好。”

2008年，就读于宁波特殊教育中心的楼天云，在兴趣班与长笛初次相遇。当音乐老师吹出第一串音符时，她仿佛打开了新世界的大门——原来有一种美好无需用眼，只需用心感受。从此，这位“月亮的孩子”（白化病患者的别称）与长笛开启了双向奔赴。“长大后能养活自己、体现价值，比什么都重要”，小学音乐启蒙老师的这句话成为她前行的不竭动力。

升入初中后，楼天云跟随一位舒姓老师学习长笛，每课时80元的学费，对这个家庭而言并不轻松。就在她技艺日渐精进时，母亲突患重疾，让家庭的经济状况雪上加霜。舒老师得知后，免去她所有学费，还时常留她在家住宿，用温暖为她遮风挡雨。母亲患病期间，楼天云“一夜长大”，开始独自往返余姚与宁

波求学，由于视力障碍，她在路上时常磕碰受伤，却总笑着安慰母亲“没事，只是撞上电线杆了”。

这份坚韧，让她在成长路上不断突破。2017年，她考入重庆特殊教育中心；2020年，凭借优异成绩考入长春大学特殊教育学院音乐表演专业，成为该校当年全国招收的六名音乐专业学生之一。多年来，她斩获央视全国青少年艺术展演金奖等诸多荣誉，征文、田径等赛事中也屡有佳绩，尽显不向命运低头的模样。

楼天云的自强之路，始终有社会善意相伴。2023年下半年，即将毕业的她踏上求职路。宁波市残疾人劳动就业服务中心帮忙牵线，余姚市残联康复中心也向她伸出援手，最终，她成功入职余姚市哆来咪艺术学校，成为该校长笛老师。

●聚力温情，多方携手圆舞台梦想

站稳讲台的同时，楼天云的舞台梦也从未熄灭。作为一名专业的长笛演奏者，她渴望一个能够展示音乐之美的专业舞台。

“月光为翼，长笛为声”楼天云个人长笛独奏会的举行，是楼天云多年来的圆梦时刻。当《茉莉花》《挥着翅

膀的女孩》等曲目响起，当讲述她成长故事的纪录片《月亮降落点》，展现在屏幕上，现场掌声雷动。那一刻，她羞涩地放下长笛，虽看不清台下观众的眼神，却能清晰感受到那份温暖与认可。这场演出，无关残障人士克服困难，只是一位长笛演奏者的热爱与坚守。

帮她圆舞台梦的是浙大宁波理工学院设计学院的师生。在一次与残联的共建活动中，师生们了解到楼天云热爱长笛却缺乏展示平台，便以“社会设计”课程实践为名，计划为她打造个人独奏会。老师孙天晨带领数字媒体艺术专业倪航等60名学生，分成5组分工协作，全程为楼天云精心筹备演出。他们设计月色舞台，为她安排演出服装，编排她人生际遇的演奏曲目，还为她拍摄成长纪录片，以艺术设计与数字技术助力，传递着善意与温暖。

演出筹备期间，海曙区灿益公益服务中心积极加入帮扶行列。该中心负责人莫益民说，他一直关注着楼天云的成长，支持独奏会举办，他们还计划通过“互联网+文旅”模式，为她打造个人IP，逐步在南塘老街开展周期化演奏会，同时邀约其他身怀才艺的残障人士共同参与，既发挥她的专业特长，也为其拓宽增收渠道。

记者 张贻富 通讯员 焦亮华

保障残疾人平等权益

促进残疾人融合发展

庆祝第三十六个全国助残日

