

书评

一本书和一座城

——读《向南以歌》有感

□蒋葵

宁波，我心中一座神秘的城市。古老又年轻，悠久又现代。只是，一句也听不懂的宁波方言，拒我于千里之外。虽然曾经到过，如同惊鸿一瞥，印象不深，知之不多。

一本书，让我读懂了这座城市，这就是宁波女作家一心的散文集《向南以歌》。

作为成长于西北大漠高原、扎根江南30年的新宁波人，一心坚持以独特的视角，凝望甬城千年文脉与时代新貌交织，阅览江南诸多历史古地，于历史纵深处生发感悟，在市井民俗里探秘城市文化。书中“南曲”篇聊甬城见闻，抒本土文化归属；“行吟”篇述甬城风物人文，立体展现其古往今来；“琴歌”篇析南方古地真迹，唤醒历史记忆，关注当下遗存保护。

作为边关军人的后代，作家移居甬城，将身心完全融入，此心安处，已然成为“阿拉宁波人”。字里行间，皆是真诚与深情，充盈着对甬城文化的认同感和归属感。而从西北高原到水墨江南，视觉和心理落差间，更有着与众不同的独特发现与比照阐释。正如作家所说：“我必须拿起笔，将这30年南方生活里不期而遇的见闻和内心独特的情感体验，真实地表达出来，追忆也罢，怀想也罢，展望也罢，既是书写，也是内心地歌唱”（《后记》）。的确，书中每一篇精美的散文都是作家赤子之心的倾诉，情真意切的抒怀，发自内心的歌唱。歌声中，既有西北的豪放，又融入江南的婉约；既有雄浑的高亢，又有婉转的清丽。《向南以歌》不啻为优美的文化散文精品。

一本书，让我读懂了甬城的饮食文化。“爱上一座城，自然就爱上了这里的历史文化、自然风景、风俗人情，当然还有特色美食……”因为“美食是地方文化独特而生动地表达”。甬城的美食在作家笔下，绽放着诱人的香气，极具特色。宁波美食讲究“鲜”，“以咸保鲜”有靠山吃山的“羊尾笋”与笋中佳品“黄泥拱”，有靠海吃海的红膏呛蟹、虾潺、风鳗、雪菜黄鱼汤；“以淡保鲜”有重“色”轻



“油”的白斩与清蒸，有马兰、青团、黑饭；“以臭保鲜”有宁波“三臭”等。作家风趣地描述宁波海鲜市场：“宁波海鲜居多。市场里的虾兵蟹将，一个个像是戴盔披甲，随时准备战斗。把它们倒在盆里清洗，虾乱跳，蟹乱爬”（《抵达与守望》）。宁波饮食还被作家上升到哲学认知高度：“人所经历过的那些苦乐、悲喜、离合，都是生活丰富多变的况味。如同甬城美食，咸与淡，荤与素，臭与香，对立统一，相得益彰，包含着一种简明而朴素的哲学”（《甬食记》）。

一本书，让我读懂了宁波方言的独特。作家笔下，宁波话与周边“吴侬软语”的软绵甜糯大不相同，音高调重，说话像吵架，语气极“硬”，“石骨铁硬”。不愧为语文老师出身的作家，不但从语言学角度为宁波话精确定义，还从文学角度，形象表现宁波话“那些生硬的字音，像是被人追赶，惊慌地在舌尖尖奔逃、冲撞、打转，甚至绊倒，冒冒失失地冲出来，又仿佛跑错了方向”（《抵达与守望》），多么形象、生动、风趣。

一本书，让我读懂了宁波的气候。宁波四季分明，春天来得早，桃红柳绿；秋天去得迟，金黄灿烂。夏天溽热，蝉声阵阵；冬天湿冷，清寒却不空寂（《抵达与守望》）。

一本书，让我读懂了宁波的历史。书中写到：宁波历史

悠长，文化丰厚。作家如数家珍，娓娓道来：“天一阁”这座闻名遐迩的藏书楼，像是一个隐喻。一个古老的城市，就是一本厚重的书。这本书里，有七千年前“饭稻羹鱼”的河姆渡，有“千年古刹”保国寺，有“耕读传家”的四明学派，有王安石、黄宗羲、王阳明……（《抵达与守望》）。

读罢散文集《向南以歌》，掩卷长思，心潮起伏。思绪在书中的甬城细细地品味，深深地回味，在这座烟雨江南的城市里，流连忘返。心中郁结已久的陌生感，忽地雨歇云散，阳光明媚起来。粉墙黛瓦愈加鲜亮分明，小桥流水更是诗意荡漾，情不自禁地随作家生花妙笔指引，热爱起这座城市，萌动了再去一次，“按书索骥”，把宁波这座厚重的书一般厚重的古老城市，读进心里。

《向南以歌》作为南方文化散文的奇葩，丰富了地域散文创作百花盛开的春天，在城市发展硬件建设取得巨大成就的同时，丰富了城市历史文化、旅游文化的软件建设的探索。作为新宁波人，作家一心把思想和情感与甬城融为一体，用深厚的感情、生动的笔触、高质量的思想阐释，把一座城立体化、活生生地展现在读者面前。读懂了《向南以歌》这本书，也就读懂了甬城——宁波这座美丽的城。

书市扫描



《冬去春来》

作者：高满堂 李洲

出版社：作家出版社

出版时间：2026年4月

本书是“北漂”一族在时代浪潮中关于生存与梦想的奋斗史。重温那段热血年华，感受青春的蓬勃力量与梦想的闪耀光芒。冬去春来，岁月悄然流转，这不仅是季节的更迭，更是心灵的涅槃。北京这座城市，见证了他们的欢笑与泪水，深深刻下了“北漂”一族的时代印记。



《刮风下雨》

作者：李静睿

出版社：浙江文艺出版社

出版时间：2026年4月

本书以林家三代人跨越半世纪的命运为线，文字轻盈如巴山夜雨，笔触细腻似檐下风痕，家族故事在鲜活错落间如说书般铺展。他们以各自的姿态面对人生风雨，生活虽是麻辣苦楚，却也酣畅过瘾。大时代下的家族历程缓缓流淌，织就蜀地风云与个体记忆交织的长卷。



《梨花消息》

作者：王选

出版社：安徽文艺出版社

出版时间：2026年4月

本书以笔为桥，将西秦岭的烟火食事与风土人情紧紧相融。在一饭一蔬里，书写家常温度、四季流转，更深入探寻食事背后的人生百态，那些温暖、困顿与坚韧，皆是人与土地共生的深刻印记。书中静静诉说着文化根脉的绵长回响，引领读者于字里行间重拾被时光遗忘的味道与心底的感动。

戴骏华 文