本文作者在支教的甘洛县参加读书活动。

一缕书香伴成长

□童真杰

读书会结束后，我与几位书友闲谈。当我说起自己曾是个内向敏感的人时，他们都满脸不可置信。我笑着说：“是阅读改变了我。尤其是 2021 年加入宁波市总工会‘工惠悦读’以来，一路上收获的认可与成长，一点点驱散了我的敏感与自卑，让我慢慢活成了自己喜欢的样子。”

又至世界读书日，回望来时路，一缕书香始终陪伴着我向阳生长。

遇见“工惠悦读”之前，我虽喜欢看书，却总有些“偷偷摸摸”。每当有人问起我在做什么，我小声回答“看书”时，换来的常常是调侃：“你这年纪还看书，是想考清华北大吗？”在他们眼里，毕业后还坚持读书，便是“不合群”的代名词，这让我越发觉得自己格格不入。直到“工惠悦读”的出现，照亮了我孤独的阅读之路。我才明白，读书从不是一个人的独行，而是一群志同道合者的并肩奔赴。

记得平台推出“我的书缘故事”征文时，我抱着试一试的心态投稿，未曾想文章竟然获奖。当作品发表在公众号上，我一遍遍刷新页面，指尖轻轻划过书友们的留言。有人说“从你的文字里，看到了曾经的自己”，这句话如一股暖流瞬间击中了我，也让我第一次意识到：我的阅读故事，竟能引发这么多人的共鸣。

从那以后，每获得一次赠书，我都会认真写下读后感；还积极参加省、市各级主题征文。在一次次获奖中，我慢慢积累起自信。如今再有人问我在做什么，我可以大声且自豪地回答：“我在看书。”

让我真正突破自我的，是一次《长安的荔枝》读书沙龙活动。当时我作为志愿者，班长俞老师打来电话，邀请我到宁波市总工会音乐馆做阅读分享。接到邀请的那一刻，我心里满是忐忑，甚至想过拒绝——我从未在那么多人面前发过言。

俞老师的鼓励像一剂强心针：“你平时写的文章都很励志，这次就分享你自己的故事。”带着这份支持，我以书中“就算失败，我也想知道，自己倒在距离终点多远的地方”为切入点，定下《你距离目标有多远》的分享主题。

分享当天，站在台上，望着台下一百多双注视着我的眼睛，我紧张得手心冒汗，声音也有些发颤。可当我开口说起自己与阅读的故事，说起“工惠悦读”带给我的改变，我渐渐沉浸其中，忘了紧张与胆怯。直到台下响起热烈的掌声，我才猛然回过神，分享已经结束。那一刻，我心中满是成就感。要知道，这样站在众人面前分享，是曾经的我想都不敢想的事。

阅读带给我的改变，不只是自我成长，更让我有勇气去传递这份温暖。来到四川甘洛支教后，我常常和这里的老师、孩子们分享自己的阅读故事与经验，希望能带领他们爱上阅读。

有一次，我讲完绘本《我们的首都北京》后，平时沉默寡言的佳颖怯生生地走到我面前，趴在我耳边轻声说：“老师，我也想去北京看看故宫，爬爬长城。”

听到孩子纯真的愿望，我会心一笑。我坚信，阅读能为这些山区孩子打开一扇通往外面世界的大门，让他们在书香滋养中，拥有更广阔的未来。

今年年初，一个更强烈的想法在我心中萌生：我要为他们搭建一个更稳定、更持久的阅读平台。返回甘洛后，我第一时间向领导汇报了想法，得到了大力支持。随后，我联合甘洛县图书馆，着手打造常态化读书会，希望以阅读为纽带，凝聚青年力量，带动更多人关心乡村儿童的成长。

活动初期，参与人数并不多。于是我与图书馆工作人员、热心读者组成志愿团队，一次次开会商议，优化活动形式、扩大宣传范围，一点点吸引着书友加入。在读书会上，我以《家》中的名句“我是青年，我不是畸人，也不是愚人，我要给自己把幸福争过来”与大家共勉，愿众人在坚守中前行，在阅读中进步。

从一个默默读书的普通爱好者，到市总工会的阅读推广员，再到支教路上的读书会发起人，我走过的每一步，都离不开书籍的滋养，离不开每一位书友的支持与鼓励。

又到世界读书日，春风拂面，我愿手捧书香，把阅读的温暖与力量传递得更远、更广。愿每一个热爱阅读的人，都能在书籍中，遇见更好的自己。

书香之约

□施群妹

金姐发来信息，说最近读到几本好书，打算送到我居住的小区。我连忙笑着赶紧阻止，并相约一起去图书馆。

不是周末，图书馆里格外安静，自习的人寥寥无几。我们直接走上三楼的阅览室，找了个靠窗的位置，在同一张自习桌子坐下，相视一笑：如此清静，不但能静心看书，还能低声悄悄交流。

金姐先拿出带来的书，指着《杰克伦敦短篇小说集》说：“这本书你可以好好读一读，一定会喜欢。往常你总说外国小说看不进去，好多是意识流的，少了情节的趣味性。这部书故事性很强又有情节。”接着又指着《小小说写作艺术》，语气里带着几分得意：“这可是我花高价从旧书网上淘来的，非常地稀罕，你也好好读读，就当帮我分担点买书的开销，让我心里平衡点。”

我一一笑纳，也从随身的帆布包里，掏出几本书。先是蔡崇达的《草民》，我说：“这是读书博主极力推荐的，我看完第一遍，竟不敢看第二遍。书里的每个人物都好像有自己的影子，代入感太强了，读着读着眼泪忍不住打转转。你替我好好再品读吧。”随后又递上一本科幻小说《你一生的故事》，“换个口味，看点脑洞大开的，还能打开思维。”金姐戴上刚刚摘下的眼镜，迫不及待地翻开书页，嘴巴不停地赞叹：“太好了，这些书正是我想读的。”

放下新书，我们又各自取了几本心仪的文学杂志，专心地阅读。读到精彩的段落，便忍不住压低声音分享，偶尔被有趣的文字逗得笑出声来。笑着笑着，又猛然想到身在阅览室，赶紧环顾四周，见没人留意，才捂着嘴，悄悄地收敛了笑意，心里却是乐开了花。

这样的时间总是过得飞快，我一边沉浸在文字里，一边时不时瞟一眼手机，眼看快到做晚饭时间，不得不起身回家。

分手时，我们笑着约定，下次早点来，至少要安心地在图书馆呆满3个小时。

说来有趣，我的日常工作便是图书管理员。但是每当不工作的闲暇时光，我还是往图书馆里跑。身份转换后，那种感觉是完全不同的。工作时，我是守书的人，即使坐在工作台上看书，也随时会被借书、咨询的读者打断。而且我还分外地热心肠，一旦读者有借书需求，我的脑子便不由自主飞快地检索书目，还会带着读者找书，仿佛那些书都是自家的珍宝，如果被人看上，一定要尽力引荐。有时，甚至还会热心地推荐其他好书，真是比推销自家物件还要积极。

如果是熟悉的读者空手而回，我便会上前悄悄问他们，是不是没找到心仪的书？如果有想看的书目，尽管告诉我们，方便馆里后续采购。说完，便拿出一个二维码，邀请他填写图书需求。

在这样的状态下，我总是坐不住，手边翻的书也多是碎片化的杂志。有时，我的耳朵还时刻留意着四周，稍稍有点声音，便想着起身去提醒。

写到这里，想起刚才在阅览室，自己忍不住哈哈大笑的样子，不由感到一阵脸红。但是，一想到当时我的身份是普通读者，我便脱去管理员的身份，难得放纵一下。想到这里，心里便又敞亮起来。

本文作者在图书馆的书架前挑选自己喜爱的图书。