

“艺术是翅膀，善良是方向”： 一位艺术教师的11年公益美育路

在象山石浦，每逢周末或节假日，总能看到几位老师带着一群孩子，穿行在街巷之间。他们去看望独居老人，为环卫工人送温暖，把关爱寄给远方的小伙伴。

这一切的起点，源于一位叫奚敏敏的艺术教师的朴素心愿：“想让孩子们学艺术的同时，把善和德融进去。”整整11年，她用“艺术+公益”的方式，为孩子们的成长铺就了一条有光的道路……



在2026年象山县学雷锋志愿服务月启动仪式上，奚敏敏（右一）领头宣誓。受访者供图

1 从一碗绿豆汤开始，让艺术更有光

2013年，曾经是音乐教师的奚敏敏在石浦创办了一家艺术培训机构。

学校紧邻石浦同胞医院，街上黄包车夫、环卫工人特别多。夏天，看到黄包车夫拼命蹬着三轮送病人到医院、满头是汗，看到环卫工人顶着烈日清扫，挂在脖子上的毛巾都晒得冒烟，她心里很不是滋味，总在想：我能为他们做些什么？

2015年盛夏，她行动了。她让家人在家里熬好绿豆汤、烧好开水，装在桶里拉到学校来，招呼黄包车夫、环卫工人来免费取用。

随后，她又专门定制了五六百件短袖T恤，送给车夫、环卫工和船舶工人。

起初，这只是她个人的心意。但当她叫上孩子们一起去送绿豆汤时，她看到了意想不到的变化。

一个内向的小女孩把绿豆汤递给车夫后，车夫弯下腰说：“谢谢你，这碗汤真甜。”小女孩跑回奚敏敏身边，小声说：“老师，他对我笑了，我觉得好开心。”另一个男孩在送完T恤后，主动捡起地上的空瓶子，他说：“阿姨扫马路很辛苦，我不想给她添麻烦。”

这些细微的改变，让奚敏敏意识到：艺术教给孩子的是美，而公益教给孩子的，是美背后的温度。

从那以后，艺术学校的公益成了日常，他们加入了象山小白象公益中心。他们对接山东、陕西的希望小学，和那里的孩子书信来往，捐过衣服、学习用品、大米和钱。

在象山本地，他们定期去位于涂茨镇的特殊学校送文具，与石浦敬老院长期结对，给新桥养蜜蜂酿蜂蜜的老人带货……

每一次出发，奚敏敏都带着孩子们。

她发现，经常参加公益的孩子，身上发生着更深层的变化。

那些陪伴过老人的孩子，再跳起敬老题材的舞蹈时，眼神里有了内容；那些给环卫工人送过清凉的孩子，在朗诵关于奉献的诗歌时，声音里有了温度。他们表演时不再只是追求动作的标准，他们的眼神更坚定、情感更真切，舞台张力反而比单纯苦练的孩子更强。

“因为心里装进了别人，他们的艺术才有了灵魂。艺术是翅膀，善良是方向，缺一不可。”奚敏敏说。

2 从四年陪伴出发，让生命影响生命

在多年的公益帮扶中，奚敏敏和孩子们都忘不了一位叫洪桂花的老人。

八十多岁的洪老住在石浦镇沙塘湾村半山坡的石头房里。老人一生未婚，年轻时曾任妇女主任，带领村民办妇女夜校、凿山洞，是有着五六十党龄的老干部。4年前，奚敏敏团队与老人结缘。

起初，老人总是疏离、客气。奚敏敏没有放弃。天冷了送棉衣，天热了送凉鞋，中秋送月饼，过年带着和气团去看望。台风天，因为老人住的是木头屋顶的石头房，会漏雨，她们便把老人接下山安置；老人身体不适，她们就开车接送她就医；平日里，除了打扫卫生，她们做得最多的，是陪老人聊天。

坚持了近两年，老人终于敞开心扉。她说，之前也有不少人来做公益，但大多是走形式，只有奚敏敏她们，是真的把她当成了家人。

最让老人感动的是，从2022年至今，连续4年的年夜饭，奚敏敏都带着家人、志愿团队陪她一起吃。老人说，那是她这辈子最温暖的时刻。

有一年4月底的一天，奚敏敏带着老师、几个学生和小白象党支部的成员来到老人家中，给老人送来了西瓜、牛奶、米和油。

那天阳光正好，大家卷起袖子帮老人翻地、锄草、挖土豆、劈柴、打扫院子。

干着干着，不知谁起了个头，唱起《解放区的天是明朗的天》，歌声在山坡上飘荡，站在旁边看他们劳作的老人怔怔地听着，红了眼眶。

“我们当年就是唱着这首

歌，一锤一锤凿开沙塘湾通向外面的山洞隧道的……”洪老给大家讲起了60多年前的故事。那时候，她还是十七八岁的姑娘，带领村里的妇女和男人们一起凿山洞。没有机器，全靠人力，累了就坐在石头上歇一歇。那时候，她们最爱唱的就是这首歌。“唱着唱着，就觉得有劲了，觉得希望就在前头。”老人的眼里闪着泪光，嘴角带着笑意。

那条隧道打通后，沙塘湾和外面不再隔着一座山，孩子们上学不用再翻山越岭。那是她这辈子最骄傲的事。

围坐在老人身边，一个孩子悄悄拉了拉奚敏敏的衣角：“老师，洪奶奶好厉害，她年轻的时候就像电影里的人。”

那一刻奚敏敏明白，这4年的陪伴，不仅仅是她们在送温暖，老人也在用自己的生命故事，滋养着这些孩子。那些写在课本里的“奉献”“奋斗”，在洪奶奶的故事里，变得那么鲜活。

2025年，奚敏敏特意把老人的故事编排成情景剧，在小白象成立10周年的公益晚会上演出。毫不知情的老人被请到现场，看着那熟悉的一幕，老人泪流满面……

整整11年，从艺术学校走出去的孩子已有上千名，他们有的成了老师，有的成为政法工作者，有的还在求学，但无论走到哪里，他们都记得把温暖递给别人时自己心里的光。

奚敏敏说：“我做这些，只是想让孩子知道，艺术不只是舞台上的聚光灯，更是照亮别人的那束光。”

记者 张晓曦



▲2025年志愿者们陪洪老吃年夜饭。

▼艺术学校的孩子们听洪老讲当年的故事。

