



扫描下方二维码APP

新闻热线 87777777

『心系寻常百姓 可读可用可亲』

宁波晚报



扫码关注
宁波晚报视频号

扫码关注
宁波晚报公众号

今天 阴到多云 7℃-16℃
明天 阴有雨 11℃-14℃

宁波日报报业集团主管主办
国内统一连续出版物号 CN 33-0087

2026年2月28日 星期六
丙午年正月十二

第11196期 今日 8 版



牛永国进行平衡高跷表演。央视十套《实验现场》节目截图

2月27日上午,央视十套《实验现场》节目热播,宁波好人、市级非物质文化遗产代表性传承人牛永国携原创平衡高跷绝技亮相荧屏,再度让全国观众见证宁波民间艺人的非凡实力。

节目中,牛永国走进宁波城隍庙,脚踩3.6米高跷,结合自身平衡技艺,将身体重心、高跷支撑与平衡木结构融为一体,整体垂直高度达5.2米。

只见牛永国气定神闲,眼前的平衡木由120个精密平衡点串联而成,结构精巧却脆弱易失稳,每一处支撑都考验着手感与专注力。他屏气凝神,指尖轻调、重心微移,将零散构件逐一归位,最终搭成可平稳旋转的平衡系统。

在无额外防护的情况下,他稳稳站立、缓慢移步,将动态平衡与静态稳定演绎到极致。当整套结构在镜头前缓缓转动、纹丝不动时,现场嘉宾与观众无不屏息惊叹,掌声经久不息。

这一挑战不仅是身体控制力的巅峰展现,更是传统高跷技艺与现代平衡艺术的创新融合,刷新了观众对民间绝技的认知。

牛永国不仅是技艺超群的表演者,更是非遗的坚守者。

他是宁波市非物质文化遗产代表性项目“木偶摔跤”的传承人,自2006年接触高跷表演以来,从矮跷起步,历经无数次摔倒与练习,终能轻松驾驭3.6米高跷。多年来,他深耕平衡艺术,能用棕榈枝、高脚杯等日常物件搭建悬浮平衡系统,将“万物皆可平衡”的理念融入每一次创作。

据了解,从2015年第一次亮相央视,到2026年,牛永国已第十七次登上央视舞台。

他曾在哥伦比亚广场化身“黑悟空”,在墨西哥宴会厅展现中国平衡之美,让传统非遗技艺走向世界。

此次登陆央视《实验现场》,他以科学视角解读平衡奥秘,将民间技艺与科学原理结合,既展现了传统艺术的魅力,又传递了专注、坚持、创新的工匠精神。

“平衡不仅是技艺,更是人生的修行。”牛永国表示,希望通过央视舞台,让更多人了解平衡艺术,爱上宁波非遗。

不久前,他还入选了“宁波好人”,始终践行公益初心,走进校园、社区开展非遗普及、爱国主义教育,用通俗易懂的方式传授平衡技巧,让古老技艺在新时代焕发新生,也让红色精神代代传承。

记者 马佳威 通讯员 胡玮妮

十七度登央视 宁波『牛人』秀平衡绝技



牛永国展示平衡技艺。央视十套《实验现场》节目截图



牛永国参加其他活动时,展示平衡之美。

责编 高凯
楼世宇
审读 刘云祥
美编制图 许明