



暗绿绣眼鸟



叉尾太阳鸟(雄)



红头长尾山雀

二月里的花鸟图

□张海华 文/摄

花鸟，是中国画的主要题材之一。早期的鸟类绘画，比如说从五代后期到北宋，是相当写实的，很多鸟画得非常逼真，让现在的观鸟爱好者一看即知那是什么鸟；后来的画作中，表现方式偏重写意，故很多鸟难以识别具体种类。

如今，很多拍鸟爱好者也喜欢拍摄花鸟。我们不需要拿起画笔，也可能得到近似工笔花鸟画的照片。二月里，随着天气逐步回暖，各种花儿次第盛开，正是拍摄花鸟图的好时候。我这两年也有意拍了不少此类照片，在此愿与大家分享一点经验与感受。

1 花丛中的吸蜜鸟

冬末春初，在宁波城区盛开的花卉，主要包括梅花、山茶、樱花、蜡梅、玉兰、紫叶李等。据我所见，雀鸟们最喜欢光顾的是前3种花。活跃于花丛中的鸟，可以简单分成两类：一类鸟专门喜欢吸食花蜜，另一类鸟则爱在花中捕虫。

先讲“吸蜜鸟”，主要包括暗绿绣眼鸟（简称“绣眼”）、叉尾太阳鸟、白头鵙、黑短脚鵙、绿翅短脚鵙、栗背短脚鵙、橙腹叶鵙等。其中，绣眼出现的概率绝对是最高的。绣眼很小，只有麻雀的三分之二那么大，这黄绿色的小不点具有显著的白眼眶，怎么看都是透着机灵的可爱小鸟。它们喜欢成群结队，总是“吱，吱”地轻声叫着，呼朋引伴，从这棵树飞到那棵树。绣眼有着纤细而略弯的喙，它们在枝上站定后，便把嘴深入花朵中，贪婪地吮吸甜美的花蜜，随即又换一朵花继续吃花蜜，就像蜜蜂采蜜一般。

我拍到过绣眼在各种

花中觅食的照片，如梅花、樱花、紫叶李、红山茶等。显然，这是花儿们所欢迎的，因为小鸟在这过程中弄得满嘴花粉，无意间便高效地帮助植物完成了异花授粉。

叉尾太阳鸟是一种漂亮而微小的鸟，在华南地区常见，但在宁波较少见到。这种小鸟简直就是为了享受花蜜而生，其身体非常灵巧，有时会“倒挂金钩”，将细长而弯的嘴伸入花朵中吸蜜；有时甚至会在空中高速振翅悬停，以找好“下嘴”角度，迅速品尝美味。

白头鵙(bēi)，即俗称的“白头翁”，是宁波市区最常见的鸟。它们简直是什么都吃。当柳芽新绽、玉兰花开之时，它们便成群结队，或随柳枝起伏，或占玉兰之冠，尽情啄食新叶与花瓣。我原先以为它们并不吃花蜜，直到有一年2月底，我到宁波植物园拍盛开的早樱，才发现白头鵙也善于吸食樱花的花蜜。



白头鵙



红胸姬鹟



北红尾鵙(雌)



棕背伯劳捕食蜜蜂

2 花丛中的食虫鸟

另一类鸟，如红头长尾山雀、黄腰柳莺、黄眉柳莺、棕背伯劳、北红尾鵙(qú)等，虽然也常在花丛中“上蹿下跳”，但它们却并不吃花蜜，而是“别有用心”，专门捕食虫子。

红头长尾山雀是一种跟绣眼差不多大小的鸟，其头部由棕红、黑色、白色3种色块构成，恰似京剧脸谱，非常可爱。它们常结伙出现在梅花或樱花丛中，异常活跃。在花丛中，这些小家伙攀住枝条，东张西望，不时低头啄几口，应该是在吃小虫子，但具体看不清。

黄腰柳莺与黄眉柳莺长得像，都具有又细又尖的喙。它们喜欢在树上快速地穿飞，捕捉虫子；有时还会在花朵边、枝头旁快速地扇动翅膀，把小型昆虫驱赶出来，再飞扑过去啄食。

北红尾鵙(qú)是本地最常见的冬候鸟，它们也会出现在梅花等树木的枝头，但从不吸食花蜜，倒更多地把注意力放在地面，一有机会就扑下去捕虫。

最近，在奉化仁湖公园，出现了一只相当罕见的小鸟，它的名字叫红胸姬鹟(wēng)，引得很多鸟友去拍。它跟北红尾鵙一样，都属于鹟科鸟类，均以善于捕虫著称。我在那里看到，在天气晴暖的时候，这只红胸姬鹟很喜欢在几株梅花树上转悠。原来，此时的花丛中、树底下，各种小型昆虫比较活跃，红胸姬鹟一直在寻找捕食机会。

在拍红胸姬鹟的时候，我注意到，有只棕背伯劳常待在梅花枝头。伯劳这种鸟，并非隼类的猛禽，但也长着具有弯钩的喙，善于捕食小动物。我把镜头对准了那只棕背伯劳，但见它飞入花丛，东张西望，忽然猛扑出去，瞬间便捕猎成功。一阵连拍过后，我回放照片，才发现它在吃一只原本在采花的蜜蜂！

最后，我想说，拍到花丛中的鸟并不难，这一点靠器材与技术即可解决；但要拍到一张具有古典绘画意境的花鸟图却很不容易，这既需要较高的审美水平，也需要一点运气，我还得继续努力。