

“地心集市”热闹开张

地铁站变身亲子课堂

“快来瞧一瞧，米小圈故事书只要5元！”“这是亲手做的小包，阿姨看看喜欢吗？”2月1日上午，宁波轨道交通1号线鼓楼站的“甬城惠客厅”里，稚嫩又热情的吆喝声此起彼伏。“甬上研学×地心集市”亲子实践活动正在这里热闹上演。

这场别开生面的活动，由宁波晚报·甬上研学联合宁波轨道交通运营管理中心、1号线鼓楼地铁站共同打造。20组亲子家庭走进鼓楼站，开启了一场沉浸式的亲子体验。



在工作人员的带领下，孩子们参观车控室。通讯员供图

1 探秘“城市动脉”，地铁站里上了一堂科普课

“大家知道有哪些物品不能带进地铁吗？”“如果在站台需要帮助，该按哪里？”活动一开始，鼓楼站值班站长杨珂与王波化身“地铁向导”，为孩子们揭秘车站的运营奥秘。

监控大屏上跳跃着各站台的实时画面，调度台上闪烁的指示灯如同城市的脉搏。孩子们

围在操作台前，看着工作人员如何通过一个个按钮和通话设备指挥列车安全运行。

从车控室内复杂的运营设备，到站厅里各类服务设施的用途，两位“地铁向导”用通俗易懂的语言一一讲解。“原来地铁里有这么多学问呀！”一名男生听完讲解后兴奋地说。

孩子们边听边问，地铁公共空间变身为科普的课堂。在这趟沉浸式探秘中，地铁不再只是交通工具，更成为一扇窥见城市管理、安全出行与绿色理念的窗口。孩子们不仅理解了地铁如何安全高效运行，更在心底埋下了绿色出行、文明乘车的种子。

2 勇气“创业”初体验，小摊主们练出“大本领”

结束了地铁探秘，孩子们迅速进入“小摊主”角色——“甬城惠客厅”瞬间变身热闹的“地心集市”。

玩具、绘本、手工作品……一个个小摊陆续摆开。史芯翊摆出了和妈妈一起制作的钩针毛线发夹，配色清新，排列整齐。虞一航给自己的摊位取了名字叫“稚趣好物社”，脖子上挂着微信和支付宝的收款码。

“写对联啦！”“套圈游戏要不要试试？”赵晨睿和小伙伴们不仅在现场挥毫泼墨，还合作经营着一个“套圈游戏”摊位，并用上了鼓伴奏，氛围感拉满。

不少过往乘客被童趣市集吸引，驻足挑选。孩子们最初还略显羞涩，但很快就被成功的兴奋取代。

“这个绘本我看了3遍，特别好看！”一个小男孩鼓起勇气，

向第一位顾客推销。当成功收获5元钱时，他的眼睛亮了起来，转身对妈妈击掌：“我开张啦！耶！”

“从不敢开口到主动介绍，这样的成长看得见！”一位爸爸用手机记录着女儿第一次独立完成交易的全过程。他的话语道出了许多家长的心声——在这场活动中，小摊主们练出了“大本领”。

3 在沟通中打开自己，孩子们收获知识勇气快乐

物品在流转中延续价值，沟通在交易中得到锻炼。一位男孩用卖书所得，转身去隔壁摊位买了一个小手办。共享与循环的环保理念，就这样在实际行动中生根发芽。

“这是一次‘用心浇灌’的成长体验！”赵晨睿妈妈感慨道，“从探索地铁奥秘到化身小摊主，把书本上学到的知识进行实

践。他在沟通中打开自己，在鼓励中收获自信，这样的活动就像为孩子的内心种下了希望的种子。”

将地铁空间转化为教育现场，让城市设施成为亲子共学的背景——这场活动通过“研学+市集”的创新形式，不仅让孩子们收获了知识、勇气与快乐，也为城市公共空间的多元化利用

提供了温暖范本。

据悉，“宁波晚报·甬上研

学”未来将继续携手宁波轨道交

通，推出更多融合文化与教育的公

益项目。让穿梭不息的“城市动

脉”，成为陪伴下一代成长的温

暖轨道，让每一程旅途都通往更广阔的未来。

记者 褚笑寒

通讯员 郭召芬 胡叶

解锁曹雪芹的

“写作魔法”

晚报小记者公益课开讲

2月1日上午，宁波少儿图书馆报告厅内洋溢着浓厚的文学氛围。一场别开生面的宁波晚报小记者公益课——“跟着曹雪芹学写作：把生活写成花朵”在此举行。

本次活动由宁波晚报小记者团队携手宁波少儿图书馆共同推出，特邀中国红楼梦学会理事、《清语红楼》作者鲁焕清老师主讲，带领小记者们深入《红楼梦》的文学世界，探寻将平凡生活转化为动人文字的奥秘。

主讲人鲁焕清深耕《红楼梦》研究多年，被红迷称为“宁波的红楼摊主”“曹雪芹的宁波知音”。他擅长将深厚的红学素养与通俗易懂的讲解相结合，并在讲座中巧妙联系本土文化，启发孩子们思考。

“《红楼梦》不仅是一部文学巨著，更是一本写给孩子们的‘写作魔法书’。”在鲁焕清看来，曹雪芹就像一位生活的翻译家——他能把一阵风、一片叶、一声笑、一滴泪，都变成笔下永不凋谢的花朵。

那么到底要怎么写呢？鲁焕清告诉孩子们，好文章未必需要华丽辞藻，关键在于拥有一双善于发现的眼睛。

鲁老师以《红楼梦》中“刘姥姥进大观园”众人发笑的经典场景为案例，进行了一场精彩的“写作解剖”。他引导小记者们细细品味：同样是“笑”，曹雪芹笔下却各不相同。

“有人笑得直不起腰，有人笑得喷了茶，曹公笔下的每个人都‘笑’得独一无二。”宁波海曙第三外国语学校203班吕翊可感慨道，“原来‘笑’有这么多写法！听了鲁老师的课，我终于明白为什么《红楼梦》能流传几百年。写作的秘密就藏在生活的细节里。”

活动结束后，小记者们意犹未尽。“收获特别大！”海曙区洞桥镇中心小学504班孟诗雅表示，鲁老师总结的“弄懂技巧、记住技巧、学会运用”这一方法，让她对写作有了新的理解和领悟。

不仅孩子们感受颇深，就连陪同参与的家长也深受触动。梅晗旭妈妈带着儿子听完讲座后，决定回去后再精读《红楼梦》，细细品味其中的文学匠心。

本次宁波晚报小记者公益课如同一座桥梁，成功地将古典文学经典转化为青少年可感知、可学习、可运用的写作资源。在孩子们心中悄然埋下细致观察、品味生活、勤于表达的种子，引导他们尝试用自己的笔，让文字在纸上开出属于自己的花。

记者 褚笑寒 文/摄



活动现场，欢声笑语不断。