

七旬保洁员 自学拉二胡

每天午休一小时
成了他的个人专场



笔记本上记录的曲目。



宋兴土在拉二胡，路人跟着哼唱。

“小城故事多，充满喜和乐……”1月27日中午，一段悠扬婉转的琴声从鄞州区钟公庙街道泰安社区善园的一角轻轻流淌出来。午后的阳光洒下，二胡声婉转低回，间或伴着几句哼唱，让路过的人们不由得放慢脚步，循声望去。

拉琴者并非专业乐手，而是在此从事保洁工作的宋兴土师傅。他趁着午休的一小时，与二胡共度宁静而惬意的时光。而哼唱的也并非专业歌手，是在善园散步的市民。她被宋兴土师傅的琴声吸引，悄然驻足，随后便随着调子轻轻哼唱起来。

这样的场景，在宋兴土每天的午休时刻不间断上演。这是工作之余，他为自己悉心留存的一片小天地，也为寻常的午后染上了几分温柔的诗意。

1 靠着东拼西凑的材料，自制了一把二胡

宋兴土今年75岁，余姚人，10年前来到位于鄞州区钟公庙街道的女儿家，如今在善园做保洁，已有6年多。宋兴土与二胡的缘分，始于少年时代。十几岁时，一次偶然听到他人拉奏二胡，那舒缓绵长的调子便深深吸引了他。可当时家境贫寒，既买不起乐器，也没有专业老师指导，但挡不住他对音乐的执着。他索性自己动手：砍来山里的竹子锯成琴筒，找来一些蛙皮做成琴膜，一把简陋却能发声的自制二胡就这样诞生了。

尽管音色粗糙，但只要能拉出调

子，他便满心欢喜。靠着一台老旧收音机，他一遍遍听，然后模仿调子反复琢磨。凭着过人的乐感，慢慢摸索出拉奏技巧，“旋律一响，脑子里就有了谱子”。

之后，因参军入伍、投身工作，二胡爱好一度被搁置。

1973年，宋兴土应征入伍。1976年唐山大地震，他奔赴灾区参与救援工作，在一线坚守半个多月。服役期间，他因在部队表现突出，荣立三等功。1977年退役后，他将军人的坚韧与担当融入骨血，继续在平凡岗位上默默奉献。

2 没有专业老师教，凭着自学他越拉越好

10年前，因为要带外孙女，宋兴土来到宁波。6年前，外孙女上高中不用接送，他的空余时间变多了，于是在社区网格员的介绍下，他在善园找了一份保洁工作。

在做保洁期间，宋兴土尘封多年的爱好，被慢慢唤醒。深知父亲不抽烟不喝酒，唯独对二胡情有独钟，女儿便悄悄为他购置了人生中的第一把正宗二胡。宋兴土如获至宝，利用一切闲暇时间自学。

他在网上买了一个便携小音箱，每到午休，就跟着音乐一边听，一边琢

磨。“我不识谱，也没跟专业老师学习过，就靠耳朵听旋律，手上跟着感觉找音。”就拿《红楼梦·葬花》来说，他反复听、慢慢试，花了近3个月才拉得像模像样。不过简单些的曲子，几天也能拉出调子来。有时清晨上班前，他还会特意绕到鄞州公园，听别人拉拉琴，偶尔凑近聊几句，交流心得。

如今，宋兴土能完整演奏的曲子有20多首。他常拉的曲目既有《军港之夜》《南泥湾》等充满年代记忆的经典老歌，也有《桑园访妻》等韵味悠长的越剧选段。

3 午后拉上一小时，时常会有居民来捧场

如今，在午休时间拉上几曲，已经成了宋兴土的习惯。小音箱、笔记本、U盘，是他拉琴时的“三件套”。每次拉奏前，他都会搬来一把椅子，翻开笔记本上密密麻麻记录的曲目，对照序号插上U盘，按下小音箱上对应的数字键，便在善园的角落静静拉上一小时。

天气暖和时，晚饭后休息的间隙，他也会再拉一会儿。若有居民被琴声吸引驻足，他总热情相邀：“你来唱，我来伴奏！”一唱一和间，乐在其中。

在保洁站内，宋兴土把休息的小房间整理得非常干净，演奏用的二胡也有专门存放的地方。今年元旦，女儿又特意寻来一把二手越胡送他，专门用于拉奏越剧。这份礼物，让他爱不释手。

“拉琴能让身体放松，心情也会变好。”宋兴土笑着说，“活到老，学到老。我拉二胡不为别的，就是从小喜欢。这把年纪了，开心最重要。”

记者 王悦宁
通讯员 凌沪琼 杨嫦娇

奉化9个社区业主 联手自办春晚



演出现场。

“以前住对门都不打招呼，现在一起排节目、办晚会，我们就是一家人！”1月25日晚，奉化大剧院内掌声雷动、暖意融融，一场由业主自编自导自演的新春晚会在其上演。舞台上的表演者是朝夕相处的街坊邻里，台下的观众是亲友伙伴，这场没有明星大腕的“家宴”，却用最质朴的温情，定格了社区最动人的年味。

这场以“万家同欢 共赴春宴”为主题的晚会，是奉化玫瑰园、长汀云庐、桂语映月、朝华郡、旭阳郡、锦上月鸣、凤悦印湖、凤麓和鸣、望山澄等小区业主联动筹备的年度晚会。

“这是一场绿城牵头发起的活动，我们9个小区业主一拍即合，想着要把奉化邻里的风采展现出来，就联合牵头操办了。”负责节目统筹的玫瑰园业主“阳阳”说，从节目策划、跨小区排练到现场统筹，全程由各小区的业主分工协作。

晚会在群舞《小马奔腾》的欢快旋律中拉开序幕，十几位业主阿姨身着喜庆服饰，舞步虽不似专业演员标准，却透着满满的热情，瞬间点燃全场气氛。随后，诗朗诵《我们，在浙里奉化》道出了业主对家园的深情眷恋，字里行间皆是对奉化山水与烟火的热爱；非遗宁波走书《开卷》则让老底子文化焕发新生，表演者是退休多年的业主周师傅，为了呈现最佳效果，他连续两周每天和戏友们在社区活动室排练到深夜。

京剧选段、国韵旗袍秀、童声合唱、乐器合奏……12个节目形式多样，却有着共同的灵魂——全部源于业主的自发创作。“旗袍秀的服装是业主定制的，童声合唱的孩子们都是小区里的邻居，大家挤时间排练，只为当晚的相聚。”“阳阳”表示，从报名征集到筛选打磨，短短一个月里，邻里间的默契在一次次排练中悄然升温。

舞台之外，邻里间的温情更显动人。晚会现场设置了多轮“马上有礼”抽奖环节，奖品由业主自发赞助，从礼盒到手工特产，每一份都承载着心意；工作人员也全是业主志愿者，有人负责引导入座，有人为老人和孩子准备热水，分工明确却又默契十足。

“排节目时我们是并肩作战的伙伴，晚上坐在一起，就是相亲相爱的一家人。”参与诗朗诵的业主张女士感慨道，以前大家各自忙碌，很少有交集，这场晚会就像一座桥梁，让邻居们走出家门，从陌生到熟悉，从熟悉到亲近。

记者 鲁威 通讯员 翟景伟 王聪娜

结婚启事

2026年1月28日星期三 农历己巳年正月初十

新郎 陈凯 新娘 冯佳颖

于今日正式结为夫妻，长路携手，

岁月悠悠，百年琴瑟，共赴白头。

特此登报，敬告亲友，亦做留念。

喜结良缘 同喜同贺