

■关注浙江两会

宁波代表团举行第三次全体会议

审议省人大常委会和省高院省检察院工作报告

1月16日上午,省十四届人大四次会议宁波代表团举行第三次全体会议,认真审议省人大常委会工作报告和省高级人民法院工作报告、省人民检察院工作报告。省委副书记、市委书记王成,省人民检察院党组书记、检察长林贻影,市委副书记、市长汤飞帆,市人大常委会党组书记傅祖民等参加审议,市人大常委会主任张平主持。

会上,杜康、何小华、杜前、程建乐、张启表、顾卫卫、李飒、刘永跃、樊丹阳、徐虹等代表和列席人员分别就加强前沿领域和关键环节立法研究、建设国际商事海事纠纷解决优选地、维护消费者权益、促进海洋经济发展

等提出意见建议。

代表们在审议中表示,过去一年,是我省经济社会发展取得重大成就的一年,也是民主法治建设取得重大进展的一年。省人大常委会、省高院、省检察院全面贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,紧扣习近平总书记“4+1”重要要求和省委“132”总体工作部署,牢牢扭住高质量发展建设共同富裕示范区这一核心任务,坚持和加强党的全面领导,弘扬“六干”作风,发挥职能优势,服务中心大局,打造了一批在全国领先领跑、具有浙江特色的创新实践和工作品牌,展现了干在实处、走在前列、勇立潮头的担当作为。

代表们在审议省人大常委会工作报告时说,过去一年,省人大常委会深入学习贯彻习近平总书记关于坚持和完善人民代表大会制度的重要思想,忠实履行宪法和法律赋予的职责,牢牢把握政治方向,服务大局彰显担当,法治建设走在前列,履职为民造福群众,自身建设成效明显,为高质量发展建设共同富裕示范区作出了重要贡献。关于做好今年工作,省人大常委会坚持党的领导、人民当家作主、依法治国有机统一,提出了“五个着力”重点任务,政治站位高、目标指向明、工作抓抓实。我们要锚定“走前列、作示范”的标准定位,不断丰富全过程人民

民主市域实践,汇聚现代化建设强大合力。

代表们在审议省高院工作报告、省检察院工作报告时说,过去一年,省“两院”深入学习贯彻习近平法治思想,法治保障持续加强,服务大局有力有效,公正司法更加有感,自身建设更加过硬,以法治力量有效保障了全省经济社会高质量发展。对做好今年工作,报告分别提出了总体思路、明确了重点任务,目标清晰、举措务实。我们要认真贯彻、对标落实,以高质量司法服务保障高质量发展,为全省大局多作贡献。

记者 黄合

省人大代表苏醒： 为地方戏曲人才护航

地方剧团如何“出人出戏”？如何能培养出更多既有艺术光彩又能带动剧种“出圈”的优秀青年戏曲人才？

在今年省两会上,省人大代表、宁波市甬剧团有限公司副总经理苏醒提交的建议,围绕地方戏曲人才的培养与保障展开,希望构建一套长效支持机制,让投身戏曲事业的青年演员能够“进得来、留得住、长得好”。

浙江是戏曲大省,拥有越剧、婺剧、甬剧等18个地方剧种。除了受众较广的越剧、婺剧等,省内还有多个像甬剧、姚剧、瓯剧目前主要由一个专业剧团(业内常称为“天下第一团”)承担传承与发展重任的剧种,普遍存在专业人才队伍结构性问题,例如青年人才补充不足、部分行当力量薄弱,编剧、导演等创作型人才比较紧缺。

可以说,对地方戏曲人才的系统培养与长远扶持,直接关系到剧种生命的延续。

“拿我们甬剧团来说,新一批青年演员的培养已经在规划中。如何为他们创造更好的条件,让他们能安心留下来、获得长远发展,是我们当前重点关注的课题。”

在苏醒看来,优秀青年演员的涌现并非偶然。“他们的成长和成功,背



苏醒

后离不开一个从选拔、培养到保障的完整支撑体系。”

苏醒建议,可以建立更稳定的人才培养与引进支持机制,通过专项资金等方式进行扶持来夯实院团的人才基础。在用人政策上,应尊重戏曲艺术“台上一分钟,台下十年功”的特殊成长规律,探索更加符合行业特点的渠道,让真正有潜力、有才华的艺术人才拥有清晰而稳定的职业发展预期。

“当演员在艺术上取得重要成就时,其背后的创作团队是否也能得到应有的认可和激励?”在苏醒看来,同时要完善综合性的激励与保障体系,提升整个创作集体的职业成就感和获得感。

此外,他也从长远发展的角度,提出了探索地方立法保障的设想,希望为地方戏曲艺术的传承提供更坚实的制度支撑。

记者 袁先鸣

省政协委员雪野： 强化中小学生乡土文化教育

“乡土文化是中华优秀传统文化的重要组成部分,扎根于特定地域,沉淀着地方的历史文化。”在杭州参加省两会的省政协委员、宁波儿童诗研究中心主任雪野向大会提交提案,建议提升中小学生乡土文化教育形式和效果,让乡土文化在学生们心中深深扎根。

“我从事教育、出版行业38年,在行走全国各地乡村的过程中,接触到山海文化、田园文化等,不禁思考孩子在成长过程中对乡土、对民俗民风的认识究竟如何?”雪野说,通过和孩子及年轻人交流时发现,他们对乡土文化的认识产生了断层,于是自己衍生出推进乡土文化教育的想法。

在雪野看来,引导中小学生接触和了解乡土文化,有助于他们认识家乡、热爱家乡的基础上,逐步培育对国家和民族的情感认同。然而,当前乡土文化教育工作在推进中面临着一些问题,比如认知与重视程度不足,师资支撑乏力;课程与资源体系不健全,教学方式与载体单一;缺乏有效的评价机制等。

对此,雪野提出三方面针对性建议,期待各方协同发力破解当前困境。

强化顶层设计,建议教育主管部门联合文旅、宣传等部门,出台关于加强中小学生乡土文化教育的专项指导意见,明确其在学校育人体系中的重



雪野

要地位、目标任务和实施路径,将乡土文化知识纳入教师职后培训体系,定期开展专题研修。

系统构建课程与资源库,鼓励区(县、市)、学校基于本地特色,研发系统性的乡土文化校本课程或专题教育模块,明确各学段学习内容与要求。常态化组织学生走进本地文化场馆、古迹遗址、传统村落、特色企业,开展调研、体验、服务活动。

支持学校设立乡土文化工作坊、社团,开展传统技艺传授、故事讲述等活动。推行“课堂+现场”教学模式,将乡土文化学习与综合实践活动、研学旅行紧密结合。

在完善评价与激励机制上,鼓励学校通过举办乡土文化节、成果展览、技能比赛、小讲解员评选等活动展示学习成效,对表现突出的学生和教师给予表彰。

记者 徐丽敏

出席省政协会议的在甬委员返甬

省政协十三届四次会议在圆满完成各项议程后,于1月16日胜利闭幕,出席会议的在甬省政协委员陆续返回宁波。

会议期间,在甬省政协委员认真审议和讨论省政协常委会工作报告、省政府工作报告、省“两院”工作报告等,以高度的政治自觉和履职担当积极协商议政,为我省高质量发展建设共同富裕示范区踊跃建言献策。

委员们就事关全省经济社会发展大局和人民群众关切的问题,向会议提交了《关于推动宁波加快建设现代海洋城市的建议》《完善浙江省科技金融服务体系,赋能未来产业高质量发展》《加速国际科技合作新格局构建,提升浙江省全球创新竞争力》等提案70余件,并在分组、联组讨论中积极议政建言。在省政协十三届四次会议第二次全体会议上,省政协

委员陈为能、姚蓓军分别作题为《促进扩大体育消费 打造赛事经济强省》《营造一流创新生态 提升开源社区水平》的发言。

委员们表示,省两会是在“十五五”开局之年召开的重要会议,对今年及“十五五”时期全省经济社会发展的目标任务作出了全面部署,提出“十五五”时期“五个更加注重”的重大原则、“六个聚焦”的重要举措,明确今年“十个着力”的

重点工作,回宁波后将在界别群众中宣传会议精神,深化思想引领,找准履职方向,主动担当尽责,为加快打造“重要窗口”、奋力谱写中国式现代化浙江新篇章贡献更多智慧和力量。

记者 徐丽敏

结婚启事

2026年1月17日星期六 农历己巳年十二月廿九

新郎 周星伟 新娘 梁滕瑶

兹定于今日喜结连理。敬日月星辰,同鉴嘉福;允长相厮守,不离不弃;愿平安喜乐,一生一世;誓一朝执手,百年同度。特此登报,敬告亲友,亦作留念。

喜结良缘 同喜同贺